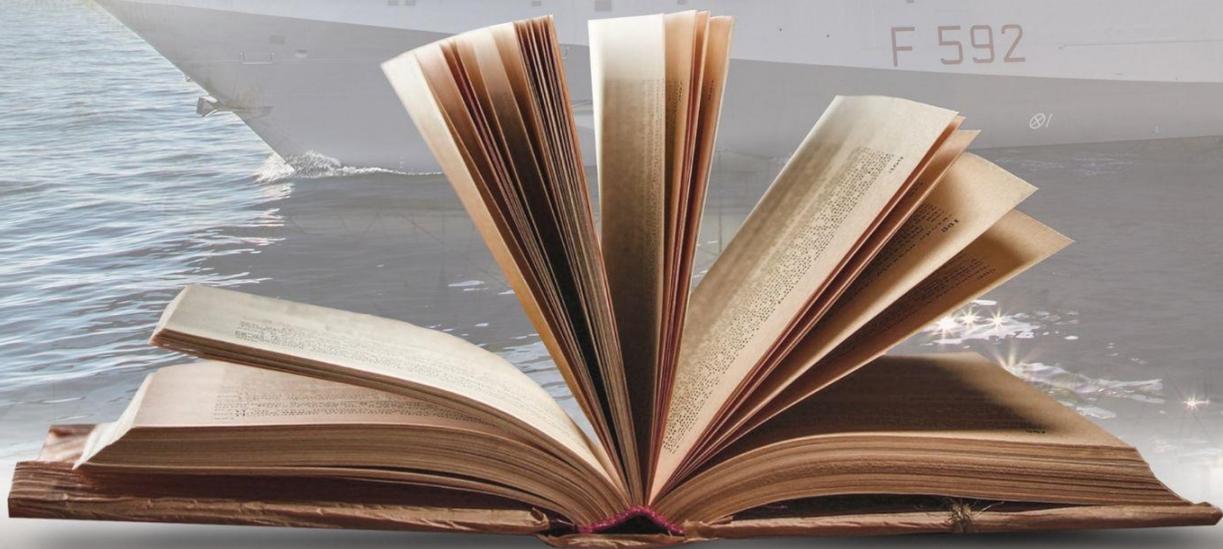




CATALOGO DELLE PUBBLICAZIONI

UFFICIO STORICO DELLA
MARINA MILITARE



EDIZIONE 2022

CATALOGO DELLE PUBBLICAZIONI

UFFICIO STORICO DELLA MARINA MILITARE

ROMA 2022

**Catalogo delle Produzioni Editoriali
dell'Ufficio Storico della Marina Militare**

PROPRIETARIO ED EDITORE



**MINISTERO
DELLA DIFESA**

DIREZIONE

Via Taormina, 4 – 00135 Roma
Tel.: 06 3680 7220 - Fax: 06 3680 7222
E-mail: ufficiostorico@marina.difesa.it

DIRETTORE

Capitano di Vascello Gianluca DE MEIS

CAPO SEZIONE EDITORIA

Capitano di Fregata Marco SCIARRETTA

COORDINAMENTO EDITORIALE

1° Luogotenente Nicola HAZIDIMITRIOU

COMITATO CONSULTIVO

Antonello BIAGINI, Massimo DE LEONARDIS, Mariano GABRIELE, Piero CIMBOLLI SPAGNESI,
Marco GEMIGNANI

REDAZIONE

Giacomo INNOCENTI, Ludovico DOMINI, Paola NOLI

TESTI IN INGLESE

Paola NOLI

PROGETTO GRAFICO

G.M. Ludovico DOMINI

NUCLEO VENDITE

Tiziana PATRIZI

Publicato nel 2022 dall'Ufficio Storico della Marina Militare
Via Taormina, 4 - 00135 ROMA

2022 © Copyright Ufficio Storico della Marina Militare

Stampato nel mese di XXXXXXXX 2022 da XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

ISBN 978-88-99642-60-0

INDICE

Prefazione	4
Introduzione	5
Storia della produzione editoriale dell'Ufficio Storico della Marina Militare	6
La Marina Militare nella Storia	27
Le Navi d'Italia	71
Unità navali, Enti e Reparti	86
Politica Navale	98
Pensiero marittimo	107
Uomini della Marina	115
La Marina raccontata dai protagonisti	133
I Decorati al Valore della Marina	139
Araldica e Uniformologia	143
Archivistica	151
Opere Varie	158
Stampe	172
Bollettino d'Archivio dell'Ufficio Storico della Marina Militare	181

PREFAZIONE

L'Ufficio Storico della Marina Militare fu istituito, con R.D. n. 1123 del 29 agosto 1913 presso l'Ufficio di Stato Maggiore della Marina con il compito di effettuare "studi di carattere storico che comunque interessino la Marina Militare".

L'effettiva costituzione è relativamente tarda; di fatto, al momento della formazione del Regno d'Italia, con la conseguente fusione delle Marine preunitarie, i rispettivi archivi storici continuarono ad essere conservati nei luoghi d'origine; mentre, l'attività della Regia Marina fu prevalentemente rivolta al potenziamento della flotta ed alla necessità del presente, più che alla salvaguardia e alla tutela delle memorie del passato.

La necessità di raccogliere e conservare i documenti che si riferissero agli accadimenti che avevano interessato la Forza Armata, fu avvertita a conclusione della Guerra italo-turca, dove la Marina aveva svolto nel conflitto un ruolo gravoso e delicato, e le prime attività furono finalizzate alla stesura della Cronistoria di quel conflitto.

Da allora, la nostra storia, le nostre tradizioni, le navi che ci hanno appartenuto, i progetti, ossia in sintesi i mezzi, l'organizzazione e le idee che hanno costituito nel tempo la Marina Militare italiana, hanno lasciato profonde tracce negli archivi dell'Ufficio Storico, che ha costantemente e in modo proficuo provveduto all'opera di raccolta e conservazione documentale, tesa alla sistematica valorizzazione del patrimonio storico-culturale esplicitata attraverso un'intensa produzione editoriale che ha visto la pubblicazione di oltre 300 volumi.

Questo catalogo, aggiornato, rappresenta il complesso dell'attuale produzione editoriale, oltre che un utile strumento inteso a far conoscere, non solo agli studiosi di storia e arte militare, ma a chiunque ne abbia desiderio, lo svolgimento dei fatti d'arme che hanno contribuito allo sviluppo e al benessere del nostro Paese.

L'Ufficio Storico della Marina Militare, che mi onoro dirigere, attraverso il proprio straordinario patrimonio documentario di oltre 10.000.000 di documenti e 1.000.000 di fotografie, conserva, difende, valorizza e mette a disposizione di tutti, con la massima liberalità, le fonti primarie di questa avvincente avventura vissuta sui mari, nelle basi, negli istituti di formazione, sopra e sotto le onde, nel solco delle secolari tradizioni dell'Italia sul mare.

IL CAPO UFFICIO STORICO

C.V. (SM) Gianluca DE MEIS

INTRODUZIONE

La Marina Militare viene formalmente istituita, con tale specifica denominazione, con Regio Decreto del 17 novembre 1860, per confluenza su base paritaria delle Marine dei precedenti Stati italiani, definiti “Antiche Province”: le Marine sabauda - da poco unitasi a quella toscana - siciliana, napoletana e, in parte, pontificia e veneziana, già impegnate - talvolta anche congiuntamente - nel corso delle guerre per l'indipendenza nazionale. Stabilita la valenza di leggi, regolamenti e pregresse anzianità, e quindi la diretta continuità istituzionale della Marina Militare rispetto a queste ultime, essa può essere fatta ulteriormente risalire almeno al Medioevo. La stessa ebbe infatti come precedenti - oltre alle equivalenti organizzazioni militari delle Repubbliche Marinare (Venezia, Genova, Pisa e Amalfi) - soprattutto la Marina Militare di Federico II imperatore e re di Sicilia, fondata nel 1231 per effetto di quanto prescritto, in maniera organica e per la prima volta in Occidente, nel *Liber Constitutionum* di Melfi. Scomparse da tempo le realtà marinare più antiche, all'epoca degli Stati nazionali d'Età contemporanea, il processo di accorpamento di tutte le Marine preunitarie viene formalmente dichiarato concluso il 1° gennaio 1861, come sancito con Regio Decreto del successivo 10 gennaio, cui seguirà l'assunzione formale da parte della Marina del Regno d'Italia del titolo di “Regia”. Con la nascita della Regia Marina, l'Italia comincia a perseguire la creazione di un adeguato, quanto vitale, Potere Marittimo nazionale.

STORIA DELLA PRODUZIONE EDITORIALE DELL'UFFICIO STORICO DELLA MARINA MILITARE

"...la storia è un arma"

Grande Ammiraglio e Duca del Mare

Paolo Thaon di Revel

Gli albori

L'Ufficio Storico fu istituito il 29 agosto 1913, con regio decreto n. 1123, presso l'Ufficio di Stato Maggiore della Regia Marina con il compito di effettuare “studi di carattere storico che comunque interessino la Marina Militare”; dipendeva direttamente dal Capo di stato maggiore e doveva essere comandato da “un ufficiale di riconosciute speciali attitudini, sia in servizio attivo permanente sia della riserva navale”.

L'istituzione ufficiale era stata preceduta da una fase sperimentale nel corso della quale l'Ufficio Storico, temporaneamente costituito con disposizione ministeriale dell'agosto 1912, aveva iniziato il recupero e il riordinamento dei documenti della guerra italo-turca.¹

¹ Prima dell'istituzione dell'Ufficio Storico, la raccolta dei documenti di interesse storico (regolamenti, opere tecniche sulle artiglierie e sulle navi, storie della Marina, ecc.), veniva curata dalla Biblioteca centrale del Ministero. Benché fin dal 1897 fosse stata proposta l'istituzione di un Ufficio Storico della Marina, la data di effettiva costituzione è relativamente tarda, se confrontata con l'Ufficio Storico dello stato maggiore Esercito, che trae origine dall'Ufficio militare del Corpo Reale dello stato maggiore dell'Armata Sarda, istituito a Torino dal comandante generale del Corpo con ordine del giorno 16 luglio 1856, n. 712. Nel periodo immediatamente successivo all'Unità, tra il 1880 e il 1900, l'attività della Regia Marina, che raggiunse il terzo posto tra le Marine da guerra di tutto il mondo, fu prevalentemente rivolta al potenziamento della flotta e alle necessità del presente, più che alla salvaguardia e alla tutela delle memorie del passato. Solo alla conclu-

La positiva valutazione dei risultati raggiunti dopo un anno di attività indusse il contrammiraglio Enrico Millo, ministro della Marina, a proporre che venisse



Enrico Millo

conferito al nuovo ufficio un carattere di stabilità, per affrontare al meglio il successivo impegno che gli sarebbe stato attribuito, cioè “lo studio degli avvenimenti navali presso le nazioni estere”. Tale lavoro, in considerazione della massima importanza attribuita, all’epoca, alla storiografia militare, avrebbe contribuito alla formazione professionale degli ufficiali.

Benché, infatti, il decreto istitutivo assegnasse all’Ufficio Storico esclusivamente il carattere di “istituto di alti studi storico-militari”, fu proprio l’esigenza di raccogliere l’esperienza della recente guerra a imporre la necessità di affidare a un ufficio appositamente costituito “la raccolta, la coordinazione e la sintesi dei documenti originali”, con l’intento di illustrare l’opera compiuta dalla Marina sia nelle azioni militari che “sulla via di progressivo sviluppo al quale essa è destinata”.

La funzione dell’Ufficio Storico quale organismo centrale preposto alla raccolta e al riordinamento del materiale documentario per la redazione degli studi storici veniva nuovamente confermata e specificata dalle direttive emanate nel 1913 dal Capo di stato maggiore della Marina, ammiraglio Paolo Thaon di Revel, che prevedevano, innanzitutto, la costituzione di un archivio attraverso la raccolta



Paolo Thaon di Revel

sione della guerra italo-turca si impose l’opportunità di raccogliere e conservare i documenti attestanti il gravoso e delicato impegno assunto dalla Marina durante il conflitto, in vista della redazione della cronistoria che avrebbe raccolto il complesso delle disposizioni e delle azioni che costituirono il concorso della Marina alle operazioni per la conquista della Libia.

e l'ordinamento sistematico dei documenti che interessavano, sotto qualsiasi aspetto, l'opera compiuta dalla Regia Marina (dalla costituzione del Regno in poi), estendendo la ricerca anche ai documenti riguardanti le Marine degli stati italiani preunitari. Spettava poi all'Ufficio scrivere la storia delle azioni svolte dalla Regia Marina in occasione di campagne di guerra, compilare monografie riguardanti azioni speciali e le biografie di personalità e, infine, anche condurre indagini di carattere storico, riguardanti l'Armata. L'attività editoriale dell'Ufficio Storico, si apre con un opuscolo divulgativo, *La Marina italiana nella guerra italo-turca. Esposizione sommaria delle operazioni compiute durante la guerra*, pubblicato in due successive edizioni², e che doveva preludere alla redazione della *Cronistoria della guerra italo-turca*.

Nel 1913 già si discuteva lo schema di questa *Cronistoria*, che si prevedeva dovesse articolarsi in un numero ancora imprecisato di capitoli.³

Tale insieme avrebbe costituito la struttura del testo, per la quale era prevista anche la redazione di una introduzione con le ragioni della guerra e di una conclusione che sintetizzasse le considerazioni generali sulle azioni e gli insegnamenti (come si direbbe oggi le *lessons learned*).⁴ Benché nel 1914 il direttore

² La prima edizione è datata ottobre 1912, quando l'Ufficio Storico operava ancora in forma provvisoria, prima della sua costituzione ufficiale.

³ I capitoli avrebbero trattato i vari aspetti della guerra: concetto generale della campagna; preparazione e mobilitazione; allestimento delle operazioni marittime; basi navali; servizio di rifornimento; servizio radiotelegrafico; servizio di informazioni; spionaggio; servizio sanitario; navi ospedale; operazioni svolte dalla Marina prima dell'intervento del Regio Esercito; azione combinata delle forze di mare e di terra sulle coste della Libia; operazione nel Mediterraneo orientale e nell'Egeo; repressione del contrabbando.

⁴ Per tale lavoro erano previste due redazioni: la prima, contenente un resoconto analitico degli avvenimenti con un'ampia trattazione della tecnica navale (sarebbe stata considerata documento riservato); la seconda, di carattere prettamente espositivo, avrebbe avuto le stesse linee generali della prima ma con l'omissione di documenti riservati, e sarebbe stata destinata alla divulgazione presso un pubblico più vasto. La redazione per il pubblico avrebbe avuto la stessa struttura di quella riservata, con esclusione del titolo primo.

dell'Ufficio Storico annunciasse come prossima la presentazione del primo volume, la raccolta dei dati sulla guerra confluì nell'opera, in due volumi, *La guerra italo-turca (1911-1912). Cronistoria delle operazioni navali*⁵ solo dopo la conclusione del Primo conflitto mondiale.

La produzione editoriale dell'Ufficio Storico della Marina appare pertanto caratterizzata dalla redazione di storie di carattere generale che assumono programmaticamente il carattere di "cronistorie". Tali opere, basate su un'attenta e scrupolosa verifica dei dati sui documenti ufficiali⁶, nascevano dalla convinzione che il ricordo ancora vivo degli avvenimenti narrati non consentisse di acquisire il necessario distacco per formulare una corretta critica storica.

Si riteneva infatti che prerogativa dell'Ufficio Storico fosse quella di raccogliere, con la massima cura possibile, tutti gli elementi da mettere a disposizione degli storici futuri, che li avrebbero correttamente interpretati.

Dalle prime relazioni⁷ dei vari capi dell'Ufficio Storico al Capo di stato maggiore della Marina, emerge la cura nel conservare l'assetto originario dei documenti e l'impegno nel mantenere aggiornato il repertorio dei nuovi versamenti con il relativo schedario.

L'ultima relazione annuale, antecedente lo scoppio del primo conflitto mondiale, è riferita al 1914.

Durante la Grande Guerra, l'Ufficio Storico cessò di funzionare per mancanza di personale, destinato ad altri incarichi.

⁵ Il primo volume, *Dalle origini al decreto di sovranità sulla Libia*, Milano, Hoepli, 1918, scritto da Giovanni Roncagli; il secondo volume, *Dal decreto di sovranità sulla Libia alla conclusione della pace*, Roma, Istituto Poligrafico Editoriale Romano, 1926, scritto da Camillo Manfroni.

⁶ Dei documenti ufficiali vengono riportati ampi stralci, spesso a scapito della forma letteraria.

⁷ Di carattere annuale.

Tra le due guerre

Nel gennaio 1919⁸ il Capo di stato maggiore decretò la compilazione di una storia documentata della recente guerra marittima sostenuta dall'Italia. Il lavoro preparatorio venne affidato al capitano di corvetta Guido Po, affiancato dal tenente di vascello Alberto Lais.

La struttura iniziale dell'opera prevedeva che fosse corredata da grafici illustrativi dei dati statistici e realizzata in due edizioni.⁹

La necessità di realizzare rapidamente l'opera, per diffonderla tra gli ufficiali che avevano partecipato alla guerra e che avrebbero potuto suggerire integrazioni e rettifiche, rapportate alla mole ed alla complessità dell'opera, indusse il Capo di stato maggiore a deliberare di pubblicare i capitoli della Cronistoria in fascicoli separati e numerati, distinti per argomento, rinunciando quindi a pubblicare l'opera in blocco.¹⁰



Guido Po

⁸ In tale anno l'Ufficio Storico viene ricostituito dopo l'interruzione dovuta alla Grande Guerra.

⁹ Una edizione di carattere riservato, destinata ad uso esclusivo dei militari, in cui ci si proponeva di conferire ampio spazio ai dati statistici e alla documentazione ufficiale, seguendo il criterio di porre a confronto i dati desunti dalle fonti austriache e da quelle italiane; i documenti riportati in forma originale, in modo da alterare il meno possibile la narrazione dei fatti e degli avvenimenti, avrebbero consentito di trarre utili ammaestramenti e di rettificare, con cognizione di causa, giudizi precedentemente espressi. Un'altra edizione a carattere divulgativo, invece, costituiva la fonte dalla quale si sarebbe potuto estrarre anche un opuscolo di propaganda.

¹⁰ Inizialmente la struttura dell'opera prevedeva la redazione di una premessa contenente cenni sulla situazione politico-militare del mondo nel 1914 ed un riassunto degli avvenimenti che avevano determinato lo scoppio del conflitto e la scelta di neutralità dell'Italia. Una prima parte che sarebbe stata dedicata alla trattazione dell'efficienza militare e marittima e al suo sviluppo durante la guerra, alla preparazione delle forze navali e ai criteri di condotta delle operazioni. Una seconda parte si prevedeva dovesse essere dedicata all'impiego delle forze navali, compresa la narrazione di tutte le operazioni condotte dalla Regia Marina fino alla conclusione del conflitto. Infine, una terza parte avrebbe compreso gli ammaestramenti desumibili dalla guerra.

Particolare rilievo avrebbe dovuto assumere nell'opera la presenza dei dati statistici, che rappresentavano le tangibili e concrete conclusioni su cui basarsi per le previsioni e gli studi del futuro.¹¹ L'edizione pubblica della *Cronistoria* sarebbe stata compilata sulla traccia di quella riservata, con l'omissione delle notizie non divulgabili per ragioni di segretezza. Poiché tale storia doveva avere un carattere più anedddotico che tecnico, si proponeva di affidarne la compilazione a personale esterno all'Ufficio Storico; il piano originario della *Cronistoria*, approvato dal Capo di stato maggiore, prevedeva la distribuzione del materiale su quattro collezioni distinte,¹² e vennero definiti in via provvisoria, gli argomenti di ciascuno dei trenta fascicoli riservati che le avrebbero costituite. Si stabilì anche di iniziare la compilazione dei fascicoli della seconda e della terza collezione, ritenuti più urgenti, in quanto avrebbero contribuito a rettificare e confutare notizie erranee già in circolazione. La prima collezione non venne mai ultimata, sebbene si pensasse, ancora nel 1923, di utilizzare molto del materiale raccolto dall'Ufficio Storico per la compilazione di uno studio sulla situazione politica, economica e navale dei belligeranti, e dell'Austria in particolare, alla vigilia e nel corso del conflitto. Anche la quarta collezione non venne approntata, perché i temi dei fascicoli erano stati già autorevolmente trattati dall'Istituto di Guerra Marittima. L'Ufficio Storico avrebbe eventualmente dovuto trattare le constatazioni di fatto desunte dai documenti e compilare un fascicolo dal titolo "Relazioni navali con gli alleati durante la guerra", in base ai processi verbali delle

¹¹ Per esempio, nel corso del conflitto si erano potuti rilevare i positivi riflessi delle valutazioni statistiche riguardo alla guerra sottomarina.

¹² I precedenti e lo scoppio del conflitto mondiale; Preparazione dei mezzi e loro impiego; Impiego delle forze navali - Operazioni; Insegnamenti e constatazioni dedotti dalla guerra marittima.

Conferenze navali. Il numero dei fascicoli previsto per l'esame dell'intera materia venne continuamente revisionato e ridotto. Anche l'ordine di compilazione e di pubblicazione fu di volta in volta determinato in base alla disponibilità della documentazione. I fascicoli furono redatti sulla base dell'esame dei documenti italiani e stranieri conservati presso l'Ufficio Storico. Furono considerati tutti riservatissimi, e perciò vennero distribuiti ai Comandi Navali e di terra con le modalità del caso. Poi con il passare del tempo, venendo meno le ragioni della segretezza, si decise di dare maggiore diffusione a tali pubblicazioni, distribuendole agli addetti navali italiani all'estero che avrebbero potuto ottenere, a titolo di reciprocità, pubblicazioni degli uffici storici delle nazioni presso cui erano accreditati.

Tornando al periodo immediatamente successivo alla Grande Guerra, mentre si procedeva alla raccolta ed elaborazione dei documenti nonché alla compilazione dei fascicoli della Cronistoria, si avvertiva impellente la necessità di diffondere, in forma facilmente accessibile, l'intensa e preziosa opera svolta dalla Marina italiana durante la guerra.¹³

La pubblicazione dei fascicoli della *Cronistoria della guerra marittima italo -austriaca 1915-1918*, intrapresa dall'Ufficio Storico, non poteva certo soddisfare tale esigenza in quanto si trattava di un'opera di carattere prevalentemente tecnico, non adatta a una larga diffusione e comunque riservata. Perciò l'Ufficio Storico ebbe l'incarico di compilare, nel più breve tempo possibile, un'opera

¹³ L'operato della Marina era scarsamente conosciuto sia in Italia che all'estero, in quanto durante la guerra esigenze di carattere militare avevano imposto riservatezza sulle operazioni navali. Per contro, dalla fine del conflitto, si riscontrava nelle nazioni alleate un'intensa opera di propaganda che, attraverso la pubblicazione di opuscoli, studi e articoli di riviste e quotidiani tendeva a valorizzare l'azione delle proprie Marine. In Italia, invece, poche erano le iniziative in tal senso, con la conseguenza che l'opera della Marina italiana era in larga parte sconosciuta al grande pubblico.

divulgativa di cui, per ragioni di opportunità, ne venne affidata la paternità e la diffusione alla Lega Navale Italiana.

Nel 1920 fu quindi stampato il volume *La Marina italiana nella guerra mondiale 1915-1918*. Tale pubblicazione non nasceva con la pretesa di essere una cronistoria, né tantomeno una storia della guerra marittima. Con essa ci si proponeva di diffondere presso il pubblico una raccolta di dati statistici e di notizie diligentemente vagliate, estratti da fonti diverse (comunicati ufficiali, pubblicazioni dell'Ufficio Storico della Marina, relazioni ufficiali di avvenimenti) che potessero offrire un'idea sintetica, ma sufficientemente completa, del lavoro svolto dalla Regia Marina, dall'organizzazione e preparazione del personale e dei mezzi al loro impiego, dalla condotta della guerra marittima al supporto fornito al fronte terrestre. Si auspicava, inoltre, che tale opera potesse avere apprezzamento anche in Inghilterra e in Francia, dove nel 1920 non erano ancora state edite opere sintetiche della guerra marittima corredate di attendibili dati statistici.

Abbondavano invece opuscoli o memorie di carattere personale¹⁴ di personaggi della Marina, di uomini politici e pubblicisti non sempre obiettivi nei riguardi della Marina italiana. Tutte le spese e le operazioni di stampa del volume *La Marina italiana nella guerra mondiale 1915-1918* furono realizzate con i mezzi del Ministero della Marina.¹⁵ Del volume vennero stampate 1500 copie, che furono distribuite in parte dal Gabinetto del Ministro della Marina ad autorità politiche e

¹⁴ A volte con un forte senso polemico.

¹⁵ L'opera venne scritta dal comandante Po con la collaborazione del capitano di corvetta Lunini e del capitano di corvetta Lais, nel frattempo promosso. Il volume, di 264 pagine, contiene 150 fotografie e 30 tavole e diagrammi. Nel testo sono ricordati gli episodi più salienti della guerra, ma la parte episodica è limitata per ragioni di spazio. Alla fine del volume è però riportato un diario sufficientemente completo di tutte le azioni.

militari, in parte dalla Lega Navale¹⁶ in Italia e all'estero; le copie restanti erano destinate alla vendita al pubblico.

Il favore con cui venne accolta l'opera¹⁷ suggerì ben presto una ristampa con aggiunte e modifiche suggerite dal Capo di stato maggiore, De Lorenzi. Nelle intenzioni iniziali il volume doveva conservare il carattere statistico narrativo ed essere edito dall'Ufficio Storico. Camillo Manfroni, che era stato chiamato a collaborarvi, dopo aver consultato la documentazione, propose di trasformare l'impostazione e lo scopo del volume, sostituendo all'originaria stesura di carattere statistico-narrativo un'opera di carattere più personale, nella quale avesse avuto largo spazio la critica storica.



Giuseppe De Lorenzi

La proposta di Manfroni venne accolta favorevolmente, e gli venne affidato l'incarico di compilare l'opera sotto il suo nome, riservando all'Ufficio Storico il diritto di revisione delle bozze.

Il vantaggio che s'intendeva conseguire con tale operazione risiedeva nel fatto che nella nuova opera sarebbero state trattate con autorevolezza questioni, soprattutto riguardanti gli Alleati, che la Marina intendeva rendere di pubblica ragione, ma che non poteva discutere apertamente. Tuttavia, venne formulato il progetto che una volta esaurita l'edizione di Manfroni e ultimata la redazione dei fascicoli della *Cronistoria*, si sarebbe pubblicata una storia documentata della guerra marittima 1915-1918, mantenendo il carattere statistico-narrativo della precedente, ma con l'aggiunta di dati tecnici desunti dalla *Cronistoria* e

¹⁶ A scopo di propaganda.

¹⁷ Venne esaurita in breve tempo.

dalle indagini di critica storica che il trascorrere del tempo rendeva più obiettive.

Nel 1923 veniva pubblicata l'opera di Camillo Manfroni, *Storia della Marina italiana durante la guerra mondiale 1915-1918*, Bologna, Zanichelli, 1923. Nella prefazione dell'opera, Manfroni affermava di aver compiuto un lavoro di sintesi della storia della Marina durante la guerra. Questa storia non era ancora stata scritta, dal momento che il volume pubblicato dalla Lega Navale era "solo una preziosa raccolta di note, di appunti e di dati statistici". Con la sua opera Manfroni si proponeva, innanzitutto, di smentire notizie di fonti straniere volte a "nascondere e alterare i fatti" sull'opera della Marina italiana.¹⁸ Tra le fonti utilizzate, venivano ricordate le memorie personali di molti ufficiali, le relazioni di alcune autorità e la documentazione dell'Ufficio Storico della Marina.¹⁹

Nel 1936, sempre presso l'editore Zanichelli, usciva la seconda edizione dell'opera. Ritornando al tema della redazione della *Cronistoria*, il piano definitivo rimase il seguente:

Titolo: *Cronistoria documentata della guerra marittima 1915-1918*.

Collezione: Preparazione dei mezzi e loro impiego.

Fascicolo I - *Preparazione ed impiego del personale*.²⁰

¹⁸ Già denunciate da Manfroni stesso in alcuni articoli apparsi sulla Rivista Marittima nel 1923.

¹⁹ Manfroni aveva avuto inoltre dal Capo di stato maggiore, De Lorenzi, la possibilità di consultare i fascicoli della Cronistoria che l'Ufficio Storico andava pubblicando. Si era poi servito di fonti orali, soprattutto sulle trattative interalleate, e aveva consultato anche molte fonti straniere.

²⁰ Il fascicolo tratta degli ufficiali effettivi dei vari Corpi della Regia Marina negli anni 1915-1918 e della loro assegnazione ai vari servizi. Vengono poi riferiti i dati relativi alle ricompense al Valore Militare concesse al personale e le perdite subite.

Fascicolo II - *Costruzione e riparazione del naviglio; approntamento ed impiego delle armi e materiale vario di guerra.*²¹

Fascicolo III - *Servizi logistici e servizi sanitari della R. Marina durante la guerra.*²²

Fascicolo IV - *Difese costiere e loro sviluppo durante la guerra.*²³

Fascicolo V - *Sbarramento del Canale d'Otranto.*²⁴

Fascicolo VI - *Miglioramenti nautici ai porti; canali navigabili; altre opere di pubblica utilità compiute dalla R. Marina durante la guerra.*²⁵

Fascicolo VII - *Aviazione marittima durante la guerra.*²⁶

Fascicolo VIII - *Cooperazione della Marina alle operazioni dell'Esercito sul fronte Terrestre.*²⁷

²¹ Il fascicolo tratta delle nuove costruzioni e dell'acquisto di unità, delle riparazioni e manutenzioni del naviglio, dell'approntamento e impiego delle armi e di materiale vario di guerra (materiale elettrico, idrofoni, ostruzioni retali).

²² Vengono illustrati gli Organi preposti ai servizi logistici (approvvigionamento di carbone, nafta, benzina e petrolio, materiale di consumo, acqua, sussistenze, vestiario e trasporti terrestri) e i movimenti dei fondi e delle spese. La seconda parte del fascicolo è dedicata ai servizi sanitari e, in particolare, agli ospedali della Regia Marina, alle navi ospedale e alle misure profilattiche adottate.

²³ La prima parte del fascicolo è dedicata allo sviluppo dei servizi di difesa costiera istituiti durante la guerra (artiglierie fisse e mobili, treni armati, difesa antiaerea, subacquea e fotoelettriche). La seconda parte è dedicata alla preparazione e allo sviluppo dei mezzi accessori della difesa costiera (servizio delle comunicazioni, servizio costiero di segnalamento, provvedimenti di oscuramento e mascheramento costiero, dragaggio, miglioramenti nautici, depositi di munizioni, armi subacquee e combustibili nelle Piazze marittime). È corredato di tabelle e carte schematiche.

²⁴ Il fascicolo è dedicato a un problema di notevole importanza che richiese la collaborazione delle Marine alleate. In esso viene affrontato il tema del doppio sistema di sbarramento, quello fisso italo-francese e lo sbarramento mobile costituito da un congruo numero di unità antisommergibili, sussidiate da adeguati mezzi aerei.

²⁵ Il fascicolo tratta i vari tipi di lavori che furono approntati per esigenze belliche senza però trascurarne le finalità economiche e sociali in vista del loro impiego in tempo di pace.

²⁶ Viene descritto lo sviluppo dell'Aviazione italiana durante la guerra, con tabelle comparative delle missioni di bombardamento e delle ricognizioni compiute dalle Aviazioni avversarie nella zona adriatica e degli apparecchi perduti dagli italiani e alleati e dagli austriaci nello scacchiere italiano.

²⁷ In esso il concorso della Marina alla guerra terrestre è considerato secondo due periodi distinti. Nel primo periodo, dall'inizio delle ostilità fino a Caporetto, la Marina oltre a presidiare e a mettere in stato di difesa il litorale e a fornire armi, munizioni e personale all'ala destra

Fascicolo IX - *Preparazione e organizzazione dei MAS.*²⁸

Cronistoria documentata della guerra marittima 1915-1918.

Collezione: Impiego delle Forze Navali - Operazioni.

Fascicolo I - *Concorso delle Forze Navali del Basso Adriatico nelle operazioni militari dei Balcani.*²⁹

Fascicolo II - *Dati statistici sull'impiego del naviglio durante la guerra.*³⁰

Fascicolo III - *Apertura delle ostilità in mare (24 maggio 1915).*³¹

Fascicolo IV - *Azioni navali minori nel Basso ed Alto Adriatico.*³²

Fascicolo V - *Azione navale del 29 dicembre 1915 nel Basso Adriatico.*³³

Fascicolo VI - *Azione navale del 15 maggio 1917 nel Basso Adriatico.*³⁴

Fascicolo VII - *Bombardamento di Durazzo (nel 1918).*³⁵

della III Armata, concorse al bombardamento di obiettivi terrestri e protesse con navi e siluranti dislocate nell'Alto Adriatico il fianco destro dell'Esercito. Nel secondo periodo, compreso tra la fine di ottobre 1917 e l'armistizio, la Marina dette un concorso prevalentemente territoriale, che culminò con la partecipazione di reparti della Regia Marina alla battaglia di Vittorio Veneto e alla tempestiva occupazione di isole e territori lungo la opposta sponda dell'Adriatico.

²⁸ Viene illustrata l'opera svolta dalla Marina italiana nella costruzione e nei miglioramenti tecnici apportati ai M.A.S., che si erano rivelati nel corso del conflitto un'arma potente ed efficace.

²⁹ Nel fascicolo sono riportati dati statistici sulle operazioni di rifornimento dell'esercito serbo, sull'esodo dall'Albania dell'esercito e dei profughi serbi, sul trasporto e rifornimento del Corpo di spedizione italiano in Albania, sullo sgombero del presidio italiano di Durazzo (26 febbraio 1916) e sul trasporto e rifornimento del Corpo di spedizione italiano in Macedonia.

³⁰ Comprende 15 tavole che illustrano lo sviluppo e l'impiego delle forze navali e dei mezzi ausiliari operanti durante la guerra.

³¹ Sulla base di documenti austriaci e italiani il fascicolo illustra le azioni di guerra nell'Alto e Basso Adriatico con tre appendici sulla dislocazione delle contrapposte forze navali e aeree.

³² Il fascicolo illustra otto piccole azioni che si svolsero dal febbraio 1916 al 5 settembre 1918.

³³ Dopo una premessa sulla situazione delle forze, il fascicolo illustra le fasi del combattimento ponendo a confronto i rapporti ufficiali dei Comandi italiani e alleati e dei Comandi austriaci.

³⁴ Il fascicolo illustra, sempre sulla base delle fonti del precedente, l'azione senza successo tentata dalla Marina austriaca con tre esploratori e un gruppo di cacciatorpediniere contro la linea di sbarramento del Canale d'Otranto.

³⁵ Il fascicolo documenta ampiamente l'azione delle unità alleate contro la base navale di Durazzo, che costituiva un punto di appoggio di vitale importanza dell'esercito nemico (2 ottobre 1918).

Fascicolo VIII - *Occupazione dell'Isola di Pelagosa*.³⁶

Fascicolo IX - *Gesta dei M.A.S.*³⁷

Fascicolo X - *L'azione di Premuda (10 giugno 1918)*.³⁸

Nel 1929 si prevedeva che la prima Collezione, *Preparazione dei mezzi e loro impiego*, dovesse essere accresciuta di ulteriori fascicoli³⁹ e che la seconda, *Impiego delle Forze Navali - Operazioni*, fosse accresciuta di un ulteriore fascicolo.⁴⁰

La *Cronistoria documentata della guerra marittima 1915-1918 - Serie speciale* raccoglieva argomenti politici, economici e militari non compresi nelle altre due serie.

La *Cronistoria documentata della guerra marittima 1915-1918 - Serie speciale* raccoglieva argomenti politici, economici e militari non compresi nelle altre due serie. Era costituita dai seguenti fascicoli:

- Guido Po, *Gabriele d'Annunzio combattente al servizio della R. Marina*, 1931.⁴¹

³⁶ In esso si parla dei precedenti dell'impresa, dell'occupazione dell'isola (13 luglio-17 agosto 1915), dello sgombero e degli avvenimenti fino al termine della guerra.

³⁷ Illustra l'importanza assunta nelle diverse fasi della guerra marittima dai M.A.S., che all'inizio erano praticamente inesistenti e più tardi, invece, quando le grandi unità non trovavano impiego, costituirono il naviglio più adatto per rapide operazioni offensive nell'Alto e Basso Adriatico, analiticamente illustrate nel volume.

³⁸ Descrive il piano di attacco nemico contro lo sbarramento del Canale d'Otranto, l'affondamento della Santo Stefano e gli avvenimenti successivi. Una ricca appendice di documenti, in prevalenza austriaci, correda il fascicolo.

³⁹ Fascicolo X - *I nostri sommergibili durante la guerra 1915-1918*; Fascicolo XI - *Requisizione dei piroscafi e servizio trasporti*; Fascicolo XII - *Provvedimenti di diritto marittimo per la Marina Mercantile attuati prima e durante la guerra*.

⁴⁰ Fascicolo XI - *La difesa del traffico marittimo e la guerra ai sommergibili nemici*. Se ne prevedeva la stesura da parte di Luigi Ravenna, ma il materiale approntato confluì poi nell'opera dello stesso autore, *Il traffico marittimo*.

⁴¹ La compilazione del volume iniziò nel 1923. Esso è basato sulla corrispondenza intercorsa fra il poeta e l'Ufficio Storico in vista della redazione del fascicolo della Cronistoria sull'Aviazione marittima e sulle numerose lettere inviate da d'Annunzio alle autorità e ad ufficiali con i quali ebbe relazioni durante la guerra. Nel 1930 il volume venne revisionato dallo stesso d'Annunzio.

- Guido Po, *L'attività della R. Marina dalla guerra libica a quella italo-austriaca*, 1931.⁴²
- Gennaro Laghezza, Mario Di Losa, *Gli avvenimenti della guerra nei riflessi della legislazione marittima*,⁴³
 - o vol. I: *Periodo della neutralità: agosto 1914 - maggio 1915, 1932;*
 - o vol. II: *Periodo dal 24 maggio al 31 dicembre 1915, 1935.*
- Luigi Ravenna, Mario Di Losa, *Il traffico marittimo*, 2 volumi, 1933.⁴⁴

⁴² Nel fascicolo si tratta della questione albanese, dei precedenti politici e militari del conflitto mondiale, del periodo della neutralità dell'Italia e degli accordi stipulati con le Potenze dell'Intesa per l'entrata dell'Italia in guerra. Nel 1930 la pubblicazione del fascicolo venne temporaneamente sospesa al fine di introdurre notizie da documenti appena pervenuti che valorizzavano l'opera del naviglio mercantile durante la guerra.

⁴³ Nella fase progettuale si prevedeva che l'opera sarebbe stata strutturata in più volumi e se ne auspicava la diffusione presso un pubblico più vasto rispetto a quello degli ufficiali e dei pochi Enti cui erano riservati gli altri fascicoli della Cronistoria.

Essa aveva infatti un indubbio interesse per gli studiosi di Diritto. Particolarmente interessante il secondo volume dell'opera, che considera il primo periodo della partecipazione italiana alla guerra mondiale e illustra i provvedimenti adottati dall'Italia sia nel campo della legislazione sia in quello dell'organizzazione della Marina durante la guerra marittima. Dopo un sommario sguardo alla situazione degli alleati al momento dell'entrata in guerra, vengono descritte le vicende militari: il blocco in Adriatico, la prima fase della guerra con i sommergibili, il salvataggio dell'esercito serbo. Si esaminano poi provvedimenti presi in rapporto a tali avvenimenti, i principi di Diritto marittimo adottati dall'Italia soprattutto riguardo alla preda delle navi, alla requisizione del naviglio mercantile, alla militarizzazione degli equipaggi, al convogliamento delle navi. Tale fascicolo illustra pertanto i principali problemi affrontati dall'Italia nei primi sette mesi di guerra e la successiva preparazione al conflitto.

⁴⁴ I volumi illustrano l'opera assidua e costante svolta dalla Marina militare e da quella mercantile per garantire alla nazione in guerra i rifornimenti di armi e munizioni, di materie prime, di combustibili e vettovaglie. Tali rifornimenti, indispensabili per la condotta della guerra e per assicurare la resistenza della popolazione civile, avvennero tra molte difficoltà e notevoli sacrifici. I volumi non si limitano comunque a esaminare questo solo aspetto ma considerano anche lo sconvolgimento causato dalla guerra all'andamento normale del traffico marittimo mondiale e i particolari riflessi per l'Italia. Viene trattato infatti il blocco del Canale d'Otranto, con la conseguente limitazione della navigazione in Adriatico, la lotta contro il traffico nemico e neutrale che mirava, tramite il contrabbando, al rifornimento clandestino, in Mediterraneo, dei sommergibili degli Imperi Centrali, gli attentati alle navi mercantili naviganti per l'Intesa. È poi trattato, nelle linee generali, lo svolgimento del traffico italiano durante la guerra e le influenze su di esso dei mutamenti dei metodi di lotta della guerra sottomarina adottati dalla Germania. Inoltre, viene evidenziato il lavoro necessario per approntare ed eseguire le spedizioni dei Corpi speciali del Regio Esercito in Albania e Macedonia e per assicurare la regolarità di

- Udalrigo Ceci, *Le occupazioni adriatiche*, 1933.⁴⁵
- AA.VV, *I nostri sommergibili durante la guerra 1915-1918*, 1933.⁴⁶

Con l'uscita, nel 1933, di quest'ultimo fascicolo si conclude la pubblicazione della Cronistoria, composta complessivamente da venticinque fascicoli suddivisi in tre Collezioni.

Nel 1928 era già stata completata la stesura del volume dal titolo *La condotta delle operazioni navali in Adriatico*, sul finire della guerra e le nostre relazioni navali con gli alleati, che nel progetto originario doveva costituire il XII fascicolo della Collezione Impiego delle Forze Navali - Operazioni. Il fascicolo venne edito in una tiratura molto limitata e non fu venduto al pubblico. Classificato come "riservatissimo", riportava una notevole quantità di documenti militari e diplomatici, anche di fonte straniera, riguardanti i patti e gli accordi che nel 1918 erano stati stipulati tra la Marina italiana e quelle alleate. Essi erano stati fino ad allora tenuti segreti e per il momento non si ritenne utile divulgarli.

movimento delle truppe fra il continente e le colonie. L'argomento dei volumi era ritenuto di particolare interesse per l'Italia.

⁴⁵ La redazione del volume era stata affidata a Ceci per disposizione del comandante Guido Almagià, capo dell'Ufficio Storico. L'opera conteneva una descrizione particolareggiata delle operazioni compiute dalla Regia Marina nel periodo precedente e immediatamente seguente l'armistizio, per affermare il diritto dell'Italia sugli acquisti territoriali previsti dal Patto di Londra. Viene offerta una chiara visione dei compiti che la Regia Marina venne chiamata a disimpegnare nell'agitato periodo ottobre- dicembre 1918. Edito dalla tipografia dell'ufficio del Capo di stato maggiore, il volume, di oltre 400 pagine, comprende come utile complemento un'appendice nella quale vengono riportati, mese per mese, telegrammi, messaggi e documenti relativi alle occupazioni, con una cartina contenente la visione d'insieme di tutte le località occupate dall'Italia lungo le coste dell'Adriatico orientale.

⁴⁶ Il fascicolo, redatto da vari ufficiali, risulta articolato in due parti. Nella prima parte sono ricordate le misure adottate per aumentare il numero e l'efficienza dei sommergibili e vengono descritti i concetti d'impiego. Nella seconda parte sono riportate le relazioni sulle principali missioni, con documenti sia italiani sia austriaci. Una terza parte, relativa alle perdite, con l'appendice riferita al servizio dei sommergibili alleati nel Mediterraneo, originariamente prevista, non venne redatta. La stesura del fascicolo richiese lunghi tempi di lavoro per la ricerca dei documenti e per la scrupolosa analisi con la quale vennero esaminati.

Compilato dal capo dell'Ufficio Storico, comandante Guido Po, il fascicolo tendeva a evidenziare il contributo della Marina italiana alla vittoria nella fase finale, aspra e aggressiva, della guerra navale, e anche le difficoltà e gli ostacoli creati dagli alleati allo scopo di sottovalutare il sostegno dell'Italia.

Le questioni più importanti affrontate nel fascicolo erano il Comando in Capo della Flotta interalleata nell'Adriatico spettante all'Italia ma continuamente insidiato dai britannici e dai francesi; la proposta statunitense di un'operazione di sbarco in Dalmazia già studiata dall'Italia e ritenuta inattuabile; le ingerenze francesi in Adriatico, volte soprattutto a indebolire la posizione politica e militare italiana in Albania; e infine gli ostacoli frapposti dagli alleati alla partecipazione dell'Italia alle operazioni navali in Asia Minore. Nel 1929 dal fascicolo, non ancora distribuito, erano stati tratti ampi stralci comparsi sulla stampa quotidiana per confutare notizie inattendibili. Nel 1934 si decise che, poiché per ragioni politiche l'ordine di diffusione non era stato ancora concesso, il fascicolo non sarebbe più stato divulgato, ma sarebbe stato utilizzato per la redazione dell'opera *La Marina italiana nella Grande Guerra*.

Il fascicolo XII sarebbe stato idealmente completato dal fascicolo XIII della stessa collezione, intitolato *Le occupazioni territoriali ed insulari eseguite dalla R. Marina*,⁴⁷ in corso di preparazione già nel 1927. Il fascicolo, compilato dal comandante Guido Po, che ne corresse le bozze nel 1929 mentre era imbarcato sull'esploratore *Quarto*, non venne mai pubblicato, ma fu utilizzato per la

⁴⁷ In esso erano ricordate tutte le vicende delle occupazioni effettuate dalla Marina sulle coste dalmata, montenegrina e albanese e nelle Isole Curzolane e del Quarnaro, che si conclusero con la presa di possesso di tutta la sponda orientale dell'Adriatico. Si volevano anche denunciare le ingerenze alleate che portarono alla stipula del trattato di pace, secondo cui buona parte delle isole e delle coste adriatiche, conquistate prima dell'entrata in vigore dell'armistizio, vennero sgombrate.



Esploratore *Quarto*

redazione del fascicolo *Le occupazioni adriatiche*, scritto dal generale di Porto R.N. Udalrigo Ceci e incluso nella Serie speciale della *Cronistoria*.

Nel 1930, quando la redazione dei fascicoli della *Cronistoria* era sul punto di concludersi, da più parti veniva formulata l'osservazione sulla scarsa divulgazione dell'opera tra il grande pubblico.⁴⁸

Sebbene molte altre pubblicazioni avessero diffuso la conoscenza dell'opera della Regia Marina durante la guerra, al momento dell'ultimazione della *Cronistoria*, l'Ufficio Storico, sulla scorta della documentazione raccolta sulla recente guerra marittima, utilizzata per la compilazione della *Cronistoria*, e basandosi anche sulla ricca disponibilità di dati desunti dalle pubblicazioni estere pubblicate in quegli anni e tradotte dall'Ufficio storico, intraprese la redazione di una relazione ufficiale sulla guerra che, valendosi del materiale già esistente, seguisse l'ordine cronologico nell'esposizione dei fatti. Si pensava che un'opera di tal genere si prestasse a una grande diffusione. Anche in tale occasione, il comandante Po non mancava di ribadire il concetto di “storia documentata della guerra marittima”, cioè narrazione fedele dei fatti in base ai documenti e non “storia critica degli avvenimenti” per la quale era richiesto il trascorrere di molti anni.

⁴⁸ Le motivazioni di tale poca penetrazione, secondo il comandante Po erano da ricercare sul fatto che era stato adottato il criterio di svolgere la materia per argomenti distinti e non in ordine cronologico, come sarebbe stato più utile e comodo per la divulgazione; la tiratura necessariamente limitata e il formato poco maneggevole, adottato in un primo momento per consentire eventuali correzioni e modifiche, non avevano agevolato una grande diffusione. Per gli ultimi tre volumi, sui quali era stata eseguita una più larga tiratura ed era stato alquanto modificato il formato, fu infatti riscontrata una maggiore diffusione tra il pubblico e tra gli ufficiali.

Il piano editoriale iniziale della collana “La Marina italiana nella Grande Guerra” prevedeva la compilazione otto volumi, che fu affidata agli ufficiali di



Silvio Salza

Marina di C.V. Guido Almagià, C.F. Alfredo Zoli, C.V. Luigi Castagna, C.A. Fausto Leva e A.S. Silvio Salza. L'intera opera fu pubblicata tra il 1935 e il 1942 a cura di Vallecchi Editori, Firenze.⁴⁹

Nel 1926 l'Istituto di Guerra Marittima, per disposizione del Capo di stato maggiore, aveva trasmesso all'Ufficio Storico il compito di provvedere alla traduzione delle più importanti opere straniere di arte militare e di storia navale, riferite soprattutto alla guerra 1914-1918, con lo scopo d'incrementare la cultura degli ufficiali.

Ingente fu il lavoro di traduzione delle opere straniere da parte dell'Ufficio Storico nel periodo tra le due guerre. L'iniziativa delle traduzioni storiche ebbe entusiastiche approvazioni sulla stampa quotidiana dell'epoca.

Altrettanto ingente ed impegnativo, sempre nello stesso periodo, fu la produzione di materiale di propaganda marinara.

⁴⁹ Vol. 1: G. Almagià, A Zoli, *Vigilia d'armi sul mare: dalla pace di Losanna alla guerra italo- austriaca*, 1935;

Vol. 2: F. Leva, *L'intervento dell'Italia a fianco dell'intesa e la lotta in Adriatico: dal 24 maggio al salvataggio dell'esercito serbo*, 1936;

Vol. 3: L. Castagna, *Sviluppi della guerra adriatica: dal salvataggio dell'esercito serbo sino alla fine dell'anno 1916*, 1939;

Vol. 4: L. Castagna, *La guerra al traffico marittimo - Le operazioni in Adriatico fino alla battaglia navale del 15 maggio 1917*, 1939;

Vol. 5: S. Salza, *La lotta contro il Sommergibile (maggio-ottobre 1917)*, 1939;

Vol. 6: S. Salza, *La lotta contro il Sommergibile (ottobre 1917-gennaio 1918)*, 1939;

Vol. 7: S. Salza, *Verso la vittoria contro il sommergibile (gennaio-luglio 1918)*, 1940;

Vol. 8: S. Salza, *La vittoria mutilata in Adriatico (dal luglio 1918 alla conferenza di pace, gennaio 1919)*, 1942.

Dal dopoguerra ad oggi

Nei decenni successivi la conclusione della Seconda guerra mondiale, la produzione editoriale è stata molto intensa e ha richiesto la collaborazione di molti ufficiali prima e collaboratori esterni dopo, tutti impegnati sotto la direzione e supervisione dell'Ufficio Storico.

Per espressa e dichiarata volontà dell'ammiraglio Fioravanzo, che ne progettò la struttura e compilò alcuni dei volumi fondamentali, la collana "La Marina italiana nella Seconda guerra mondiale" nasceva come "Cronistoria documentata della partecipazione della

Marina all'ultima guerra", sulla base del convincimento che, a pochi anni di distanza dalla conclusione del conflitto, compito primario spettante all'Ufficio Storico fosse quello di fornire un quadro preciso, circostanziato e obiettivo degli eventi bellici, in base ai documenti italiani di cui si disponeva e a quelli eventualmente acquisiti dalle Marine estere.



Giuseppe Fioravanzo



Vitaliano Rauber

I primi tre volumi della collana⁵⁰ vennero compilati e stampati molto rapidamente tra il 1950 e il 1952, per mettere a disposizione del Governo e dell'opinione pubblica i dati statistici sulle operazioni navali compiute tra il 1940 e il 1945 e i quantitativi del naviglio militare e mercantile perduto. Successivamente il piano di lavoro venne elaborato secondo un criterio di priorità che privilegiò alcuni settori dell'attività bellica della Marina.⁵¹

⁵⁰ *Dati statistici, Navi militari perdute, Navi mercantili perdute.*

⁵¹ Il nucleo centrale della collana comprendeva i volumi:

Gli altri volumi della collana, conclusa dall'ammiraglio Rauber, riguardavano temi monografici relativi a operazioni in scacchieri secondari o di durata limitata nel tempo o legati all'impiego di particolari mezzi.⁵²

-
- vol. 4-5: *Le azioni navali in Mediterraneo (dal 10 giugno 1940 all'8 settembre 1943)*, scritti dall'ammiraglio di squadra Fioravanzo e pubblicati fra il 1959 e il 1960;
- vol. 6-8: *La difesa del traffico con l'Africa Settentrionale (dal 10 giugno 1940 alla caduta della Tunisia)*, scritti dall'ammiraglio di squadra Aldo Cocchia (i primi due) e dall'ammiraglio Fioravanzo (l'ultimo), pubblicati rispettivamente nel 1958, 1962, 1964;
- vol.21: *L'Organizzazione della Marina durante il conflitto* in tre tomi, scritti dall'ammiraglio Fioravanzo, dal periodo prebellico fino alla conclusione del trattato di pace nel 1947, la cui prima edizione uscì postuma il 1972.
- ⁵² Piano completo dell'opera pubblicato, tra il 1950 e il 1978:
La Marina italiana nella 2ª Guerra Mondiale:
vol. I: G. Fioravanzo, *Dati statistici*, 1950
vol. II: G. Fioravanzo, *Navi militari perdute*, 1951
vol. III: R. Notarangelo, *Navi Mercantili perdute*, 1960
vol. IV: G. Fioravanzo, *Le azioni navali in Mediterraneo (dal 10 giugno 1940 al 31 marzo 1941)*, 1959
vol. V: G. Fioravanzo, *Le azioni navali in Mediterraneo (dal 1° aprile 1941 all'8 settembre 1943)*, 1960
vol. VI: A. Cocchia, *La difesa del traffico con l'Africa settentrionale (dal 10 giugno 1940 al 30 settembre 1941)*, 1958
vol. VII: A. Cocchia, *La difesa del traffico con l'Africa settentrionale (dal 1° ottobre 1941 al 30 settembre 1942)*, 1962
vol. VIII: G. Fioravanzo, *La difesa del traffico con l'Africa settentrionale (dal 1° ottobre 1942 alla caduta della Tunisia)*, 1964
vol. IX: P.F. Lupinacci, *La difesa del traffico con l'Albania, la Grecia e l'Egeo*, 1965
vol. X: P.F. Lupinacci, *Le operazioni in Africa orientale*, 1961
vol. XI: P.F. Lupinacci, *Attività della Marina in Mar Nero e sul lago Ladoga*, 1962
vol. XII: U. Mori Ubaldini, *I sommergibili negli oceani*, 1963
vol. XIII: M. Bertini, *I sommergibili in Mediterraneo*,
- tomo I: *Dal 10 giugno 1940 al 31 dicembre 1941*, 1967.
- tomo II: *Dal 1° gennaio 1942 all'8 settembre 1943*, 1969
vol. XIV: C. De Risio, *I mezzi d'assalto*, 1964
vol. XV: G. Fioravanzo, *La Marina dall'8 settembre 1943 alla fine del conflitto*, 1962
vol. XVI: A. Levi, *Avvenimenti in Egeo dopo l'armistizio*, 1957
vol. XVII: C. Di Risio, *I violatori di blocco*, 1963 vol. XVIII: P.F. Lupinacci, *La guerra di mine*, 1966
vol. XIX: M. Franti, *Il Dragaggio*, 1969
vol. XX: G. Fioravanzo, *Le relazioni fra la Marina italiana e quella tedesca durante il conflitto*
vol. XXI: G. Fioravanzo, *L'organizzazione della Marina durante il conflitto*:
- tomo I: *Efficienza alla apertura delle ostilità*, 1972
- tomo II: *Evoluzione organica*, 1975
- tomo III: *I problemi organici durante il periodo armistiziale*, 1978
vol. XXII: V. Rauber, *La lotta antisommergibile*, 1978.

Nel presente catalogo i volumi sono presentati in una nuova veste editoriale, con una collana iniziale dal titolo “La Marina Militare nella Storia”.⁵³

Di seguito, le collane “Le navi d’Italia”⁵⁴, “Unità, Reparti e Scuole”⁵⁵, “Politica navale”⁵⁶, “Pensiero marittimo”⁵⁷, “Uomini della Marina”⁵⁸, “La Marina raccontata dai protagonisti”⁵⁹, “I Decorati al Valore della Marina”⁶⁰, “Araldica e Uniformologia”⁶¹, “Archivistica”⁶², “Opere Varie”⁶³ e “Stampe”⁶⁴.

⁵³ La collana fornisce un quadro preciso della presenza della Marina Militare nell’evoluzione storica degli eventi navali.

⁵⁴ Di ogni nave vengono illustrate le caratteristiche tecniche, sono fornite notizie sull’attività e sono riportati ricchi apparati iconografici.

⁵⁵ Nella collana spiccano in particolare i volumi sulle scuole, che formano il personale della Marina Militare italiana, e i due elementi che costituiscono il cardine della Forza Armata, oltre alle navi: la fanteria di marina e l’aviazione imbarcata.

⁵⁶ La collana comprende quelle opere di interesse storico che apportano riflessioni e contributi nuovi all’evoluzione del Potere Marittimo e agli studi navali.

⁵⁷ La collana è dedicata al dibattito dottrinario, accademico e culturale navale, particolarmente fervente negli ultimi anni.

⁵⁸ La collana comprende una serie di biografie dedicate a quegli uomini che, a diverso titolo e con diverse competenze e responsabilità, hanno contribuito a scrivere la storia della Marina italiana.

⁵⁹ In questa collana sono gli stessi protagonisti che descrivono, con il loro vissuto, fatti ed eventi storici che solitamente vengono narrati dall’esterno.

⁶⁰ Con la pubblicazione della collana, dedicata ai decorati al valore, l’Ufficio Storico ha voluto documentare nella maniera più esauriente quali siano stati i riconoscimenti tributati alle unità e agli uomini che hanno servito la Patria sia in navigazione, sia combattendo sui fronti terrestri o nei cieli del Mediterraneo, o ancora agendo in modo degno di particolare encomio nel soccorso in mare.

⁶¹ Questa collana raccoglie una selezione di pubblicazioni che vanno a indagare alcuni aspetti della tradizione della Forza Armata. In questi volumi illustrati vengono analizzati alcuni dei simboli maggiormente identitari della Marina Militare italiana, tra questi le uniformi, le prime bandiere della Marina sarda e i motti che hanno accompagnato gli uomini che hanno servito in mare il Paese.

⁶² La collana di archivistica è un fondamentale supporto, non solo per gli studiosi, per orientarsi all’interno dell’ampissimo patrimonio documentale presente all’interno dell’Archivio dell’Ufficio Storico della Marina Militare.

⁶³ Comprende volumi di temi diversi: dal didascalico, al ludico, al divulgativo.

⁶⁴ Serie di stampe a colori, in quadricromia, di mezzi e navi appartenenti alla Regia Marina e successivamente alla Marina Militare, dalla sua costituzione fino ai giorni nostri.

LA MARINA MILITARE NELLA STORIA

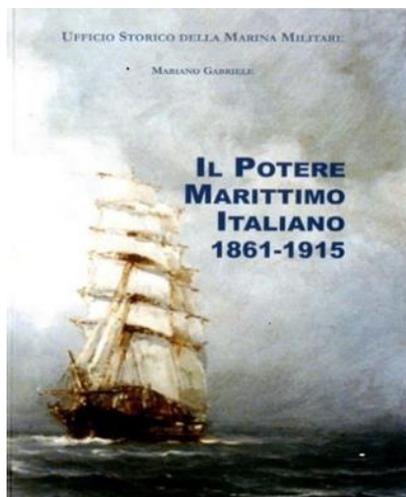
La storia italiana è intrinsecamente legata al mare e, quindi, al rapporto della sua popolazione con l'ambiente marittimo. Nel tempo, le comunità che vivevano sul mare lo hanno utilizzato prima per finalità di sopravvivenza, quindi di sicurezza, prosperità ed espansione economica e politica. Questo diventava possibile quando la comunità, nella sua evoluzione a Stato, sviluppava la capacità di esprimere un credibile Potere Marittimo in termini di difesa dei propri interessi sul mare combinata alla volontà di affermare le scelte di politica estera, economica e di prestigio al di là del mare, impedendone l'utilizzo a coloro in grado di mettere a rischio tale libertà.

L'Ufficio Storico ha considerato suo compito specifico quello di fornire un quadro preciso della presenza della Marina Militare in questa evoluzione storica, e realizza questo obiettivo tramite la pubblicazione di collane editoriali organiche e complete degli eventi navali.

Italian History is closely related to the Sea and therefore to the relation between population and maritime environment. People who lived nearby the sea developed an idea of the Sea Power as a defense of their interests, foreign policy, economy affairs and reputation.

Historical Office Staff has as its main task to give a complete view of the Sea Power presence in this evolution with the publication of these naval events series.

IL POTERE MARITTIMO ITALIANO 1861-1915



MARIANO GABRIELE

Edizione: 2017

Pagine: 92

Illustrazioni: 20

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-99642-0-68

Stato: DISPONIBILE

Il 17 marzo 1861 fu proclamato il Regno d'Italia, ma la sua Marina esisteva già da quattro mesi grazie alla fusione delle Marine Preunitarie.

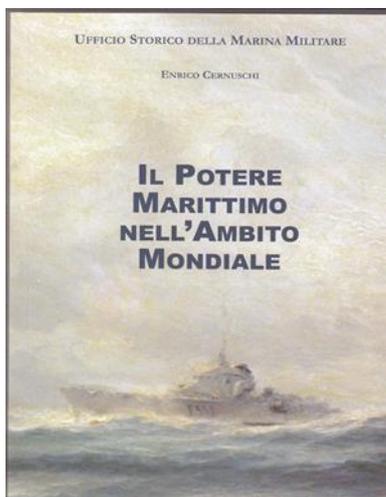
Da quel momento in poi la Regia Marina intraprenderà un percorso di affermazione, espansione e consolidamento che ebbe larghissimo riconoscimento a livello internazionale.

In questo volume, del professor Mariano Gabriele, vengono esaminati e raccontati tutti gli aspetti e le modalità con le quali la neocostituita nazione italiana affermò il proprio Potere Marittimo in tutti i mari del globo, grazie anche e soprattutto all'utilizzo della flotta.

Un volume di elevato valore storico-scientifico scritto da uno dei maggiori esperti accademici di storia militare.

In this volume, the author examines and recounted each element and peculiarity thanks to which the new Italian nation established its Sea Power in all the Seas of the world. This achievement was also due to the use of the Fleet.

IL POTERE MARITTIMO NELL'AMBITO MONDIALE



ENRICO CERNUSCHI

Edizione: 2017

Pagine: 207

Illustrazioni: 101

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

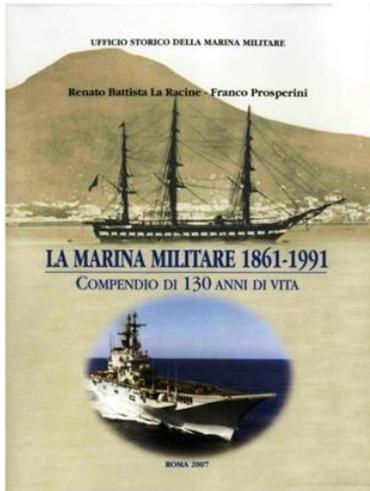
ISBN: 978-88-99642-07-5

Stato: DISPONIBILE

Il concetto di Potere Marittimo dalla sua nascita al suo significato odierno esaminato, in un “ambito mondiale”, secondo un punto di vista di natura economica. Scritto da Enrico Cernuschi, il volume analizza le varie sfaccettature del Potere Marittimo in maniera globale, con particolare *focus* sugli aspetti economici. Tale peculiarità rende l'opera originale in quanto il tema del Potere Marittimo viene trattato non più come concetto prettamente teorico, ma come una consolidata realtà alla base degli interessi economici mondiali quali la tutela della collettività, la sicurezza dei traffici, la salvaguardia nei confronti di forme di offesa come la pirateria e il terrorismo.

The book analyzes the concept of the Sea Power with a particular focus on the economic aspects.

LA MARINA MILITARE 1861-1991 COMPEDIO DI 130 ANNI DI VITA



**RENATO BATTISTA LA RACINE
FRANCO PROSPERINI**

Edizione: 2007

Pagine: 304

Illustrazioni: 25

Prezzo intero (full price): € 42,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 30,00

ISBN: 978-88-98485-76-5

Stato: DISPONIBILE

Il libro è una sintetica esposizione delle linee di sviluppo della Forza Armata, non solo in tema di operazioni navali in pace e in guerra, strategia, costruzioni navali, armamenti, personale e organizzazione, ma anche per quegli aspetti di ordine politico e sociale in rapporto alla Nazione che sono stati generalmente poco trattati in passato. L'opera, presentata anche in lingua inglese, si intende rivolta a un pubblico il più ampio possibile.

A short exposition of the development of Italian Navy not only on the naval matters but also on those aspects regarding the political and the social points.

LA MARINA MILITARE VISTA DA ALDO FRACCAROLI



AA.VV.

Edizione: 2014

Pagine: 204

Illustrazioni: 224

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

ISBN: 978-88-98485-92-5

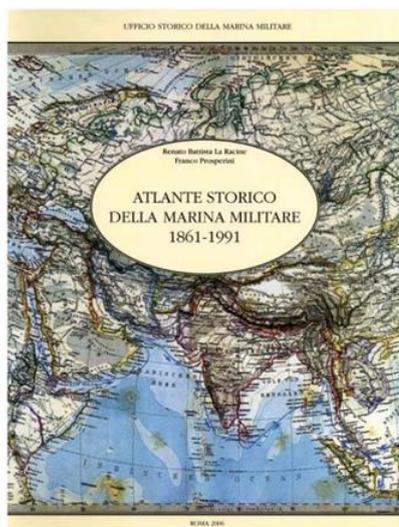
Stato: DISPONIBILE

Il volume rappresenta una straordinaria opportunità documentaria e illustrativa sia per la Forza Armata, sia per tutti gli appassionati di tematiche marinare. Questo atto di generosità da parte della famiglia del comandante Fraccaroli ha consentito di rendere fruibili le oltre 80.000 fotografie rappresentative delle navi da guerra di tutto il mondo (raccolte con passione in oltre 60 anni di attività), di cui circa 20.000 scattate dallo stesso comandante. Una collezione organica ed assolutamente esaustiva, fra le più interessanti a livello internazionale - in cui si innestano incrociatori, sommergibili, cacciatorpediniere, portaerei, corazzate, aeromobili, uomini e situazioni - che ha stimolato il desiderio della Forza Armata di rendere godibile ad un più vasto pubblico questo *unicum* documentario.

Dalla Marina dell'Ottocento alla Grande Guerra, dal periodo intercorrente i due conflitti alla Seconda Guerra Mondiale, dal dopoguerra alla Legge Navale degli anni '70, il tutto attraverso sezioni tematiche specialistiche quali l'aviazione navale, i sommergibili, i mezzi speciali e d'assalto, le navi, le basi navali, i cantieri, per giungere infine alla bene più prezioso: gli equipaggi.

This volume is a great documentary and illustrative opportunity for Italian Navy fans and scholars. It is an organic and complete photographic collection concerning cruisers, submarines, destroyers, aircraft carriers, men and events, that offers a huge and an enjoyable view of many naval theme sections.

ATLANTE STORICO DELLA MARINA MILITARE 1861-1991



**RENATO BATTISTA LA RACINE
FRANCO PROSPERINI**

Edizione: 2006

Pagine: 246

Illustrazioni: 194

Carte: 112

Prezzo intero (full price): € 120,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 84,00

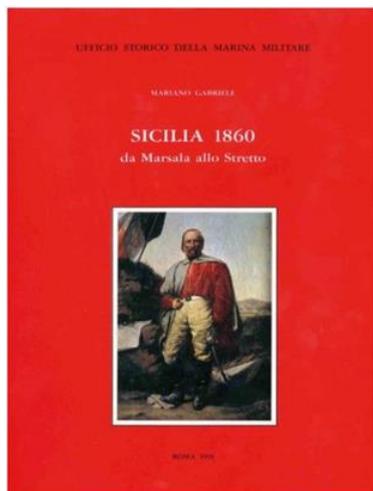
ISBN: 978-88-98485-73-4

Stato: DISPONIBILE

L'atlante costituisce una sintesi della storia della Marina, con particolare riguardo a quegli avvenimenti che si prestano a una rappresentazione grafica. L'opera è articolata in undici parti, ciascuna corrispondente a un periodo storico, in successione cronologica. Questo Atlante viene pubblicato con l'intendimento di rivolgersi non solo agli studiosi di storia e di arte militare, ma a un pubblico più vasto, ancora poco informato su questi argomenti, e specialmente ai giovani, con la speranza e l'auspicio di incontrarne il favore e di spingerlo a conoscere lo svolgimento dei fatti che hanno determinato la formazione della Marina Militare odierna e ne hanno marcato l'esistenza.

This Atlas is a synthesis of Italian Navy history. The work is structured into eleven sections, each of them related to a specific and peculiar historical period.

SICILIA 1860 – DA MARSALA ALLO STRETTO



MARIANO GABRIELE

Edizione: 1991

Pagine: 294

Illustrazioni: 8

Tavole: 14

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

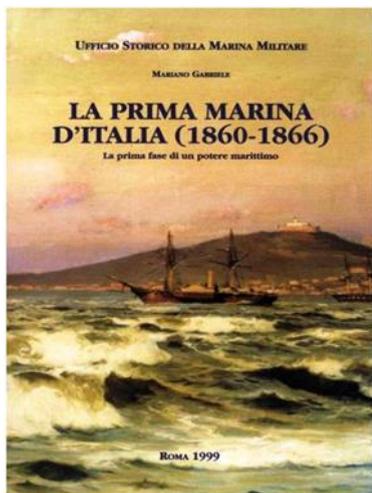
ISBN: 978-88-98485-06-2

Stato: DISPONIBILE

Il libro marca un momento significativo per la vita del nostro Paese: l'avventura siciliana di Giuseppe Garibaldi. Nello specifico affronta il tema sotto gli aspetti navali: l'azione delle tre Marine italiane – la rivoluzionaria siciliana, la sarda e la napoletana – che operarono nei mari di Sicilia durante la campagna garibaldina; il forzamento della Stretto di Messina; le potenze marittime e il nuovo equilibrio in Mediterraneo; il punto di vista della Royal Navy, al tempo dominatrice del Mediterraneo, che fu testimone degli eventi narrati e ne diede prezioso riscontro nei vivaci rapporti dei comandanti di unità singole o di reparti. L'opera è arricchita da un'ampia documentazione pittorica.

This book focuses on the actions of the three Italian pre-unit navies, Sicilian, Sardinian and Neapolitan, that operated in Sicily seas during Garibaldian campaign.

LA PRIMA MARINA D'ITALIA (1860 – 1866)



MARIANO GABRIELE

Edizione: 1999

Pagine: 196

Illustrazioni: 20

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-39-0

Stato: DISPONIBILE

La nascita della Marina italiana dalla incorporazione delle Marine preunitarie agli assedi delle piazzeforti borboniche di Gaeta e Messina; la prima fase organizzativa e le nuove costruzioni navali sotto i primi ministri, dal Cavour all'Angioletti; l'assunzione di un ruolo di primo piano nello scacchiere del Potere Marittimo mediterraneo. L'opera descrive come, dopo i decreti del 17 novembre 1860 (quattro mesi prime della proclamazione ufficiale del regno d'Italia), la Marina abbia percorso il processo unitario dell'intero nuovo Stato, pur con le tante difficoltà causate dai diversi sistemi gestionali, tradizionali e ideologici degli stati preunitari.

This work focuses on the birth of Italian Royal Navy, due to the union of pre-unification Navies.

STORIA DELLE CAMPAGNE OCEANICHE DELLA REGIA MARINA



FAUSTO LEVA

ED.: dal vol. I al vol. III 1936; VOL. IV 1960 (Ristampa 1992 in 4 volumi)

Volume I - 1861-1882

Pagine: 456

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-09-3

Stato: DISPONIBILE

Volume II - 1881-1900

Pagine: 461

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-10-9

Stato: DISPONIBILE

Volume III - 1901-1923

Pagine: 582

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-11-6

Stato: DISPONIBILE

Volume IV - 1923-1959

Pagine: 595

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

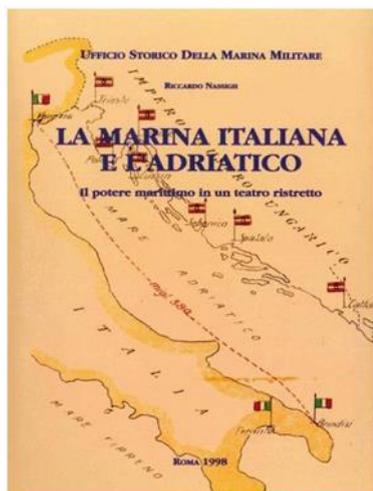
ISBN: 978-88-98485-12-3

Stato: DISPONIBILE

La bandiera italiana mostrata nei porti esteri accanto a quella delle maggiori potenze navali. L'opera tratta i viaggi di circumnavigazione, le lunghe campagne nelle Americhe e in Estremo Oriente, lo stazionamento in acque straniere per sostenere la politica del governo o delle rappresentanze diplomatiche e consolari. Il ruolo di apertura e di protezione delle vie della Marina mercantile. La difesa degli interessi navali all'estero, l'incremento dello studio delle scienze fisiche, naturali e geografiche.

The journeys, the long campaigns in America and Far East. The support to the political and diplomatic point of view, the protection to the set of Mercantile Navy and the increase of the study of science and geography.

LA MARINA ITALIANA E L'ADRIATICO



RICCARDO NASSIGH

Edizione: 1998

Pagine: 324

Illustrazioni: 23

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-30-7

Stato: DISPONIBILE

Fino dai primi tempi dell'unità nazionale, il Mar Adriatico e più specificatamente il Canale d'Otranto e la sponda adriatica orientale, hanno avuto un posto importante nelle preoccupazioni e nei piani della Marina, impegnata nella costruzione e nell'affermazione del Potere Marittimo italiano.

Questo volume vuole essere un excursus completo attraverso le vicende politiche e militari che hanno visto la Marina impegnata in Adriatico, dalla Prima guerra mondiale alla questione di Fiume, fino al Secondo conflitto mondiale.

The political and military events that involved Italian Navy in the Adriatic theatre during the First and the Second World Wars.

LA MARINA ITALIANA IN ESTREMO ORIENTE 1866 - 2000



CIRO PAOLETTI

Edizione: 2000

Pagine: 294

Illustrazioni: 25

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

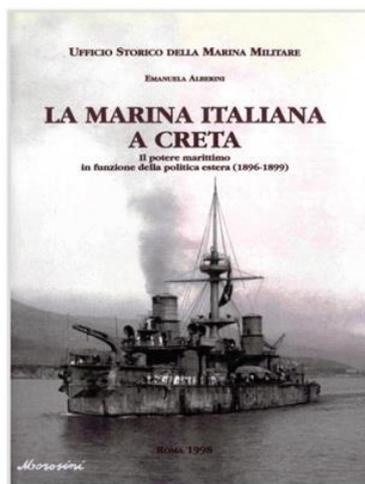
ISBN: 978-88-98485-46-8

Stato: DISPONIBILE

L'impegno della Marina nel teatro operativo più lontano, quello dell'Estremo Oriente, ripercorso attraverso le vicende che hanno visto le navi e i marinai italiani sacrificarsi, in tempi remoti, per la protezione dei nostri interessi e, in epoche più recenti, prodigarsi per la difesa della pace in un'area difficile e da sempre focolaio di conflitti sanguinosi. Viene evidenziata, in questo volume, una parte non indifferente di attività operative svolte dalla Marina italiana, un impegno del quale molti non conoscono l'esistenza.

The volume retraces, along the events that involved Italian Navy in the Far East, the sacrifice of Italian ships and sailors, in remote times, to protect our interest. Meanwhile this work analyzed, also, Italian Navy efforts for the defense of peace in that so hard Area.

LA MARINA ITALIANA A CRETA



EMANUELA ALBERINI

Edizione: 1998

Pagine: 238

Illustrazioni: 80

Documenti riprodotti: 16

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

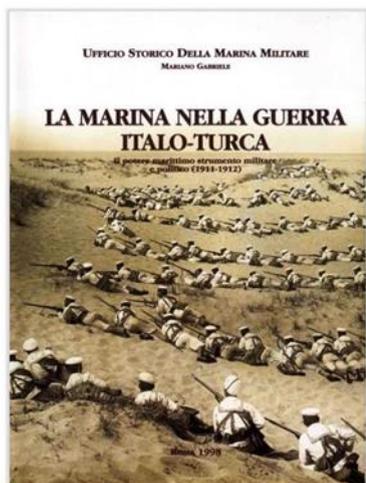
ISBN: 978-88-98485-29-1

Stato: DISPONIBILE

Il volume analizza il ruolo della Marina Militare italiana nella crisi internazionale scaturita dalla rivolta di Creta del 1896, che portò l'isola al riconoscimento dell'autonomia, e traccia la storia degli interventi delle unità navali italiane nell'opera di pacificazione e nel sostegno delle popolazioni colpite dalla sommossa. La lettura consente di individuare nell'episodio un'esperienza italiana di impiego del Potere Marittimo in funzione della politica estera che, sotto questo profilo, si può considerare esemplare nella storia del nostro Paese. Un episodio che consentì all'Italia di acquisire un indubbio prestigio davanti agli occhi delle altre potenze mondiali.

This volume analyzes the role of Italian Navy during the international crises in 1896 that brought Crete to a local autonomy and traces the assistance of Italian Navy units to the populations involved in revolt.

LA MARINA NELLA GUERRA ITALO-TURCA



MARIANO GABRIELE

Edizione: 1998

Pagine: 235

Illustrazioni: 50

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

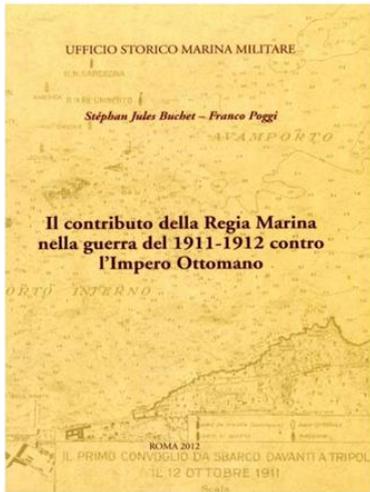
ISBN: 978-88-98485-31-4

Stato: DISPONIBILE

L'esercizio del Potere Marittimo come strumento cardine per l'attuazione dello sbarco sui territori turchi della Libia e le azioni navali della Regia Marina nel conflitto contro l'Impero ottomano. In questo volume viene analizzata la superiorità navale italiana, la quale costrinse la flotta nemica a cercare sicuro ancoraggio nei Dardanelli, e la grande operazione anfibia oltremare. Ci ricorda come, dopo il bombardamento di Tripoli, fu il personale della Marina a sbarcare e a provvedere a tenere la posizione. Sempre la Marina provvide a portare le truppe che avrebbero successivamente occupato i territori conquistati.

The Sea Power as fundamental tool for the realization of military actions of Italian Royal Navy in the war against the Ottoman Empire.

IL CONTRIBUTO DELLA REGIA MARINA NELLA GUERRA DEL 1911-1912 CONTRO L'IMPERO OTTOMANO



STÈPHAN JULES BUCHET
FRANCO POGGI

Edizione: 2011

Pagine: 304

Illustrazioni: 25

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

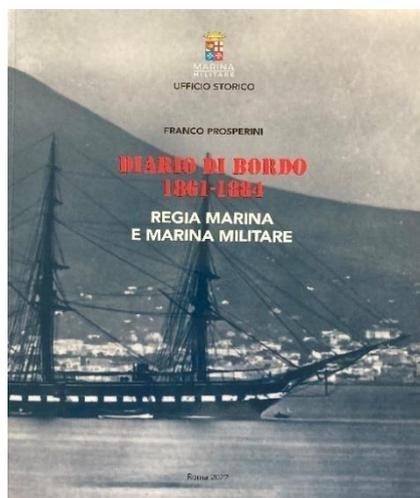
ISBN: 978-88-98485-83-3

Stato: **DISPONIBILE**

Frutto di una dettagliata ed approfondita ricerca fra i documenti conservati presso l'archivio dell'Ufficio Storico della Marina Militare, il presente volume ripercorre le attività che la Regia Marina condusse nel conflitto contro l'impero ottomano, attraverso gli scritti ufficiali di personaggi politici, militari e civili che in qualche modo, in prima linea o nelle retrovie, hanno preso parte a quelle attività. Il lettore non potrà non apprezzare l'ampia rappresentazione iconografica contenuta nel volume, in quanto ricco di foto e illustrazioni dell'epoca.

The volume retraces through several documents, stored in the Navy Historical Archive, the activities of Italian Royal Navy in the war dated 1911-1912 against the Ottoman's Empire.

DIARIO DI BORDO
1861-1884
Regia Marina e Marina Militare



FRANCO PROSPERINI

Edizione: 2022

Pagine: 238

Illustrazioni: 72

Prezzo intero (full price): € 24,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 17,00

ISBN: 978-88-99642-28-0

Stato: DISPONIBILE

Il volume prende in considerazione i primi anni di vita della neocostituita Marina e, quindi, del Regno d'Italia chiamato a un radicale cambiamento sotto il profilo geografico e politico.

Dal 1861, Torino non era più la capitale di un paese orientato a conquiste terrestri, ma di un paese proiettato sul mare, sul Mediterraneo, con nuove mire marittime, che non potevano essere rimandate.

Quest'opera, che mantiene la rigosità scientifica e documentale, vuole essere un omaggio alla memoria di tutte quelle figure che con il loro contributo hanno fatto grande la nostra Marina dando lustro e gloria alla nostra nazione.

Come *Diario di bordo - 1914-1918 - La Grande Guerra della Regia Marina giorno per giorno*, anche questo volume è articolato sotto forma narrativa di diario.

This volume, structured in a narrative form of diary, takes place in the first years of the newly formed Italian Navy and treats about the radical changes that involved our country.

It was moving towards new aims, becoming a kingdom projected into the conquest of the sea, the Mediterranean.

DIARIO DI BORDO

La Grande Guerra della Regia Marina giorno per giorno



FRANCO PROSPERINI

Edizione: 2017

Pagine: 268

Illustrazioni: 200

Prezzo intero (full price): € 42,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 30,00

ISBN: 978-88-99642-03-7

Stato: DISPONIBILE

Il Primo conflitto mondiale fu la prima vera e propria guerra totale nella storia dell'umanità, la cosiddetta Grande Guerra, un evento che sconvolse ogni ordine fino allora costituito.

Diario di bordo - 1914-1918 - La Grande Guerra della Regia Marina giorno per giorno, articolato sotto forma narrativa di diario, racconta gli avvenimenti di carattere operativo e i relativi dati di situazione organizzativa, logistica e amministrativa, integrati in una moderna struttura iconografica, inerenti all'impegno della Marina italiana durante la Grande Guerra.

La trattazione, sebbene mantenga la necessaria rigerosità scientifica e documentale, abbraccia la quotidianità di una guerra fatta da uomini operanti in mare, a terra e in aria.

Diario di bordo 1914-1918 – structured in the narrative form of diary, tells the story of the operative events regarding the engagement of Italian Navy during the First World War. Though the narration conserves the required scientific evidence, it embraces the daily life of a war fought by men operating at sea, on the ground and in the air.

BASI NAVALI E AEREE DELLA REGIA MARINA NELLA PRIMA GUERRA MONDIALE



**PIERO CIMBOLLI SPAGNESI –
MARIA GRAZIA TURCO – SARA
ISGRÒ – CARMEN MANFREDI –
SILVIA CRIALESI – BARBARA TETTI
- SONIA GALLICO**

Edizione: 2019

Pagine: 301

Illustrazioni: 365

Prezzo intero (full price): € 44,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 31,00

ISBN:

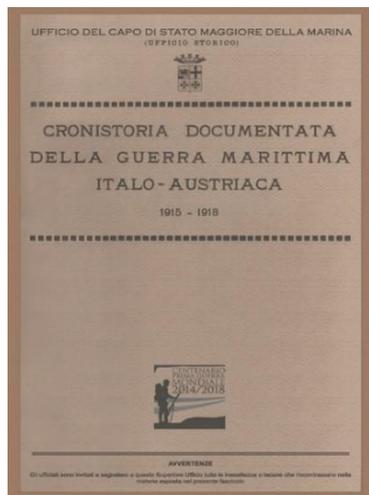
Stato: DISPONIBILE

Il volume, frutto di una collaborazione scientifica e editoriale tra l'università La Sapienza di Roma e l'Ufficio Pubblica Informazione e Comunicazione della Marina Militare, esamina il tema delle infrastrutture terrestri - basi navali e aeree - della Forza Armata durante il Primo conflitto mondiale.

La strategia di difesa, navale e marittima, della nostra penisola, ha sempre trovato la sua essenza nel potenziamento della propria flotta militare e mercantile grazie all'utilizzo di basi navali e aeree, di porti, di piazzeforti marittime e in generale di infrastrutture a terra. Il volume, ricco di fotografie, grafici e cartine a colori, porta a interessanti considerazioni poiché restituisce chiaramente la dimensione dello sforzo - politico, economico e industriale - che il Regno d'Italia, con perseveranza, intraprese a partire dagli ultimi anni dell'Ottocento.

The volume is a result of a collaboration between Università La Sapienza of Rome and Naval History Staff. It examines the argument of terrestrial infrastructures - naval and air bases - of Italian Royal Navy during the First World War.

CRONISTORIA DOCUMENTATA DELLA GUERRA MARITTIMA ITALO-AUSTRIACA 1915-1918



AUTORI VARI

Edizione: 2017 – Rilegata

Fascicoli: 2

Prezzo intero (full price): € 42,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 30,00

ISBN: 978-88-98485-99-4

Stato: DISPONIBILE

DVD OPERA COMPLETA

Fascicoli: 26

Tavole: 264

Prezzo intero (full price): € 84,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 60,00

Stato: DISPONIBILE

Il Grande Ammiraglio Paolo Thaon di Revel soleva dire “la Storia è un’arma”. L’insieme dei documenti, delle foto, dei grafici, delle tabelle, delle pubblicazioni, in sintesi, di tutto il materiale custodito negli archivi, rappresentano le “munizioni” di quest’arma.

La versione cartacea riproduce i primi due fascicoli: *La preparazione ed impiego del personale – Costruzione e riparazione del naviglio. Approntamento e impiego delle armi e materiale vario di guerra*. La ricostruzione digitale della *Cronistoria documentata della Guerra Marittima Italo-Austriaca (1915-1918)*, rappresenta un ulteriore passo verso quel processo di divulgazione della “Conoscenza Vera” di cui l’U.S.M.M. è da sempre fedele custode. Si tratta di un lavoro enciclopedico (26 fascicoli raccolti in 3 collezioni, 4760 pagine, centinaia di tavole, diagrammi e fotografie), inedito e originale.

Great Admiral Thaon di Revel used to say: “History is a weapon” and the set of documents, of pictures, graphs and tables, which means, all the material preserved in the archives, are the ammunitions. Here are presented two editorial products regarding Italian-Austrian Chronicles (1915-1918). The first one is a printed version containing the first and the second dossier of the Chronicle; the second one is a DVD that is the whole digital reconstruction.

NOI E LORO

**Analisi di alcuni grandi successi della Marina alla luce
delle nuove fonti di archivio**



**ENRICO CERNUSCHI
ANDREA TIRONDOLA**

Edizione: 2016

Pagine: 200

Illustrazioni: 89

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-97-0

Stato: DISPONIBILE

Il volume è focalizzato sul confronto puntuale tra le due grandi avversarie della guerra combattuta un secolo fa nell'Adriatico e nel Mediterraneo: la Regia Marina e la Kaiserliche und Königliche Kriegsmarine austro-ungarica, oltre che alle rispettivamente alleate Royal Navy e Marine Nationale da una parte e alla nemica Kaiserliche Marine tedesca dall'altra. Si analizzano dunque gli aspetti della Grande Guerra confrontando le diverse strategie italiane e austriache, ponendo, nella corretta luce il fondamentale ruolo della Marina nel conseguimento della Vittoria.

Una storia di navi e di uomini, fonte di ispirazione e di meritata soddisfazione per i nostri marinai di ogni epoca le cui gesta e le cui tradizioni si riverberano sui mari e sugli oceani. Un'appendice biografica e una ricca bibliografia suddivisa per argomenti completano l'opera.

The volume focuses on the confrontation between the two great enemies of the war fought a century ago in Adriatic and in the Mediterranean: the Italian Royal Navy and the Kaiserliche und Königliche Kriegsmarine.

OBIETTIVO GRANDE GUERRA

Gli scatti della Regia Marina sul fronte navale, aereo e terrestre

AUTORI VARI



Ristampa: 2019

Pagine: 278

Illustrazioni: 329

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-96-3

Stato: **DISPONIBILE**

La Marina e la Grande Guerra come non sono mai state raccontate. Realizzato come opera collettanea dal personale dell'Ufficio Storico, questo libro fotografico-didascalico, attraverso le fotografie selezionate dal ricco e variegato archivio dell'U.S.M.M., racconta l'estenuante impegno della Regia Marina nei 41 mesi di conflitto, e oltre. Gli uomini, le donne, marinai e mezzi navali, aerei e terrestri, che contribuirono in maniera determinante al vittorioso esito finale delle ostilità, sono inquadrati non solo nell'ambito puramente militare e bellico, ma vengono esaltati anche e soprattutto per il loro instancabile e integerrimo impegno nel sociale e nel campo umanitario. Così, oltre alle navi, ai sommergibili, agli aerei, ai MAS e mezzi speciali, ai fanti di Marina, alle batterie costiere, ampio risalto viene dato al servizio sanitario, alla difesa del patrimonio artistico e culturale, al salvataggio dell'esercito serbo, alle navi asilo e al ruolo delle donne. La Presidenza del Consiglio dei Ministri-Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse Nazionale ha concesso l'utilizzo del Logo relativo alle "Commemorazioni Prima Guerra Mondiale. 2014-2018".

This photo-didactic volume completely elaborated "in house", shows the strenuous task of Italian Royal Navy during the First World War. Anyway, it tells us that besides the ships, submarines, naval assets and airplanes, life of that period depended also on the tireless efforts of the Health Service, the protection of artistic heritage, asylum ships and the remarkable women role.

PER VENEZIA NON SI PASSA

**P. ALBERINI - G. MANZARI
M. PAGANO - F. PROSPERINI**

Edizione: 2019

Pagine: 200

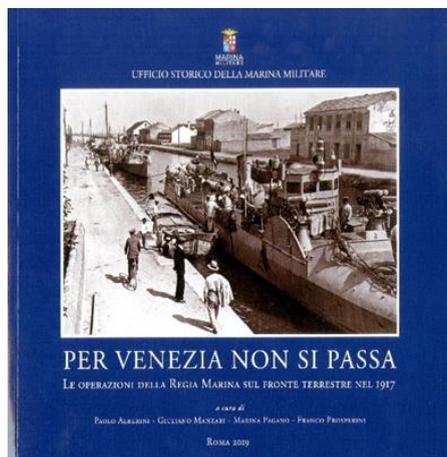
Illustrazioni: 250

Prezzo intero (*full price*): € 18,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 13,00

ISBN: 978-88-99642-16-7

Stato: DISPONIBILE



Il volume, di carattere prettamente fotografico, ripercorre gli eventi che portarono alla nascita della *Brigata Marina*, costituita da un reggimento di fanteria formato da marinai provenienti dagli equipaggi delle unità perdute durante il conflitto e dal raggruppamento artiglieria che già si era distinto nel supportare l'ala a mare del fronte terrestre costituita dalla 3^a Armata del Duca d'Aosta. Non vengono trascurate, inoltre, la descrizione delle difese fisiche messe in atto per difendere la Serenissima e il suo patrimonio storico-artistico nonché il racconto delle gesta eroiche compiute dai fanti di Marina, come quella del 15 novembre 1917, a Cortellazzo, quando la batteria comandata dal tenente di vascello Bordigioni reagì prontamente e con efficacia all'attacco di un'imponente formazione navale austriaca.

The volume, purely photographic, retraces the events that led to birth of "Brigata Marina" and its heroic deeds.

TRA IL BOSFORO E L'EGEO



ALESSANDRO VAGNINI

Edizione: 2021

Pagine: 226

Illustrazioni: 15

Prezzo intero (full price): € 16,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

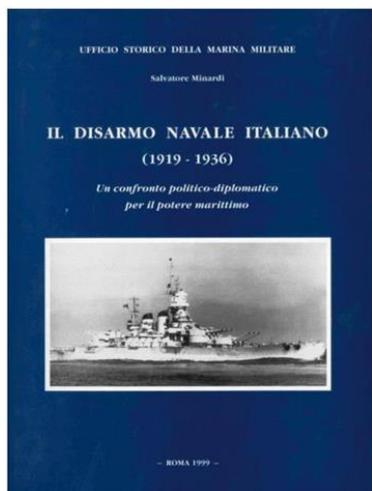
ISBN: 978-88-99642-25-9

Stato: DISPONIBILE

Il volume ripercorre le tappe dell'azione della Regia Marina a Costantinopoli, nel Mar Nero, in Egeo e in Asia Minore nel periodo 1919-1923, al fine di porre in evidenza il contributo delle forze navali alla politica italiana nei confronti dell'Impero ottomano durante la fase del suo definitivo disfacimento e dell'affermazione delle forze kemaliste. L'opera si sviluppa in un intricato susseguirsi di azioni e interventi militari e umanitari, dove si incrociano rapporti e memorandum; una concreta attività volta a sostenere, realizzandoli sul campo, una parte non secondaria per gli obiettivi che l'Italia si era prefissata in quel contesto storico; una storia dai molti attori, dalla Russia al Regno Unito, dalla Francia all'Italia, dalla Grecia ai turchi, ovviamente.

The volume retraces the Italian Royal Navy actions in Constantinople, in Black Sea, in Aegean and Asia Minor between 1919 and 1923. The author focuses on the naval forces support to Italian policy regarding.

IL DISARMO NAVALE ITALIANO (1919 – 1936)



SALVATORE MINARDI

Edizione: 1999

Pagine: 422

Illustrazioni: 17

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-36-9

Stato: DISPONIBILE

L'analisi delle conferenze tenute tra le due guerre mondiali dalle grandi potenze marittime allo scopo di ridurre gli armamenti navali ed equilibrare le esigenze di riduzione del bilancio con quelle del mantenimento degli strumenti minimi necessari all'esercizio del Potere Marittimo; particolare attenzione è dedicata alle posizioni dell'Italia e alla questione del rapporto di forze tra Regia Marina italiana e Marine Nationale francese. Questa opera aiuta a comprendere le difficoltà che la volontà al disarmo prima e la necessità del riarmo poi, hanno interessato le più importanti Marine dell'epoca.

The analysis of the conferences held between the two World Wars by the great Countries that aimed to reduce the naval arming.

LE IMPLICAZIONI NAVALI DELLA CONQUISTA DELL'IMPERO (1935-1941)

ERNESTO PELLEGRINI

Edizione: 2003

Pagine: 229

Illustrazioni: 25

Cartoline: 2

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-60-4

Stato: **DISPONIBILE**



Le implicazioni navali che ebbero la guerra d'Etiopia del 1935-1936 e la crisi che per essa derivò nei rapporti fra l'Italia e la Gran Bretagna. L'opera tratta, in particolare, degli sviluppi che la guerra ebbe sulla politica del governo britannico relativamente all'espansione della Royal Navy nel periodo precedente lo scoppio della Seconda guerra mondiale, nonché dei programmi elaborati dalla Regia Marina per il potenziamento delle proprie forze navali e per una sua più incisiva presenza nell'Oceano Indiano.

The Ethiopian war in 1935-1936 and the crisis that resulted between Italy and Great Britain.

L'IMPEGNO NAVALE ITALIANO DURANTE LA GUERRA CIVILE SPAGNOLA (1936 – 1939)



FRANCO BARGONI

Edizione: 1992

Pagine: 503

Illustrazioni: 200

Cartoline: 10 – Grafici: 4

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-07-9

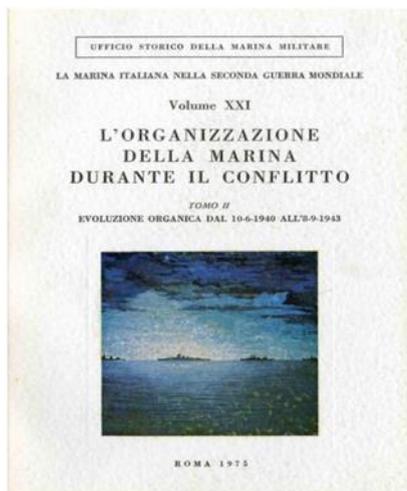
Stato: DISPONIBILE

Studio ufficiale sugli avvenimenti della guerra di Spagna. Il prolungato impegno della Marina, iniziato con la collaborazione internazionale alla difesa della neutralità di Tangeri e al salvataggio dei profughi; il trasporto di truppe volontarie e di rifornimenti alla Spagna nazionalista; l'impegno offensivo occulto di mezzi sabbacquei per impedire l'opposto traffico di rifornimenti ai repubblicani: il volume è sicuramente un valido ed interessante aiuto a coloro che vogliono approfondire le vicende spagnole e, grazie a illustrazioni, cartine, grafici e fotografie riprodotte saranno più comodamente accompagnati.

This volume is a deep study about the naval facts of the Spanish civil war and the Italian support.

L'ORGANIZZAZIONE DELLA MARINA DURANTE IL CONFLITTO

Tomo II: Evoluzione organica dal 10.06.1940 all' 08.09.1943



GIUSEPPE FIORAVANZO

Edizione: 1975

Pagine: 393

Illustrazioni: //

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-99642-61-7

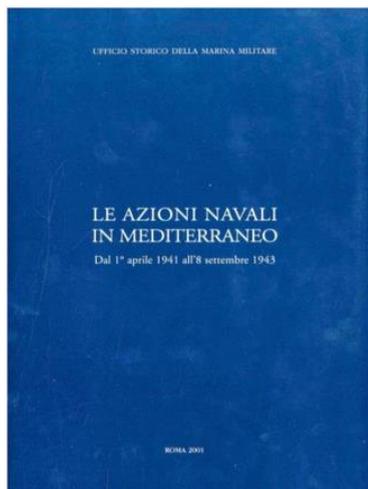
Stato: DISPONIBILE

L'opera delinea, dal giugno 1940 fino al settembre 1943, l'organizzazione e l'evoluzione dei Comandi centrali e periferici, degli organi preposti alla difesa costiera, dei servizi tecnici. Analizza, inoltre, i dati sulla situazione e sullo sviluppo tecnico delle armi e delle apparecchiature, sul naviglio militare e mercantile, sull'impiego del personale.

The work traces, from June 1940 to September 1943, the organization and the evolution of Military Commands, the coast defense, the technical services. It studies, also, the technical development of weapons and equipment on military and merchant ships.

LE AZIONI NAVALI IN MEDITERRANEO

Dal 1° Aprile 1941 all'8 Settembre 1943



GIUSEPPE FIORAVANZO

2ª Edizione: 1970 (ristampa 2001)

Pagine: 549

Illustrazioni: 30

Grafici: 30

Prezzo intero (*full price*): € 36,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 24,00

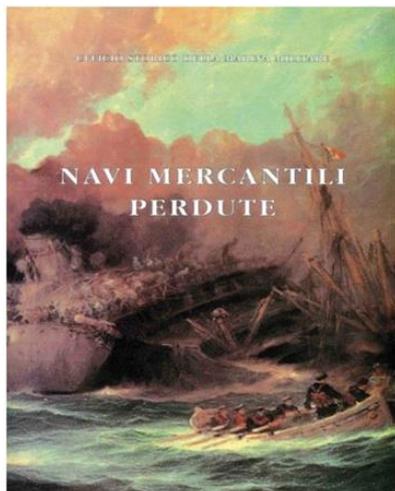
ISBN: 978-88-98485-48-2

Stato: DISPONIBILE

La lotta sostenuta dalla flotta italiana contro quella britannica per garantire le vie di comunicazione con le terre d'oltremare e per contrastare il traffico avversario diretto verso l'isola di Malta. Dopo avere illustrato, nei capitoli introduttivi, la condotta generale delle operazioni, vengono descritti gli episodi tattici sulla base della documentazione degli archivi storici italiano e britannico. La comprensione delle azioni è aiutata dai numerosi grafici ed illustrazioni che sono inseriti nel volume.

The fight between Italian and British Navies to guarantee the communications and keep control over Malta. Here are described all the tactical episodes according to many documents kept in the English and Italian archives.

NAVI MERCANTILI PERDUTE



ROLANDO NOTARANGELO

3^a Edizione: 1997 (rivista e ampliata)

Pagine: 587

Illustrazioni: 118

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-22-2

Stato: DISPONIBILE

Il sacrificio silenzioso di tanta parte della Marina mercantile italiana; l'epopea delle navi della "battaglia dei convogli". L'edizione, interamente revisionata e ampliata, include ora anche il naviglio gravemente danneggiato, quello catturato, quello del quale non si ebbe più notizia; un'apposita appendice delle immagini arricchisce l'opera mentre, un'ampia presentazione, oltre a descrivere la motivazione per una nuova edizione, aiuta a capire le motivazioni dell'uso del naviglio mercantile come servizio ausiliario per la Marina Militare

The volume narrates the Italian merchant ships silent sacrifice. This new edition, enriched with several pictures and a wide introduction, explains the role of merchant ships in the war events.

MEDITERRANEO ED OLTRE

Analisi di alcuni grandi successi della Marina alla luce delle nuove fonti di archivio



ENRICO CERNUSCHI
ANDREA TIRONDOLA

Edizione: 2014

Pagine: 400

Illustrazioni: 134

Prezzo intero (*full price*): € 36,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): €24,00

ISBN: 978-88-98485-94-9

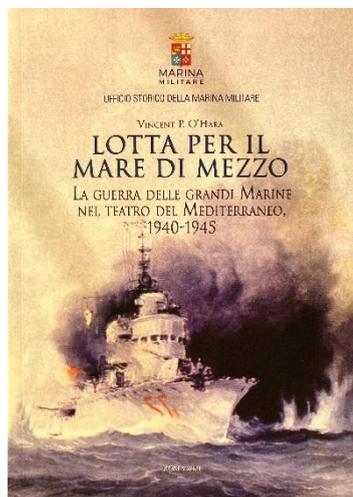
Stato: **DISPONIBILE**

Quattro grandi successi della Regia Marina: Premuda, ossia l'affondamento, il 10 giugno 1918, della nave da battaglia austro-ungarica *Szent István*; Creta, nel maggio 1941, con le imprese delle torpediniere *Lupo* e *Sagittario*; la notte di Alessandria, culminata nella messa fuori combattimento delle corazzate inglesi *Valiant* e *Queen Elizabeth* (oltre alla cisterna *Sagona* e al cacciatorpediniere *Jervis*) ad opera dei "maiali" della 10ª Flottiglia MAS; e la brillante campagna del Mar Nero del 1942-1943, sotto gli occhi degli stupefatti tedeschi. Il tutto integrando documenti inediti dei nemici di un tempo.

Impreziosito da una ricca parte iconografica, in maggioranza inedita, tratta dalla fototeca dell'Ufficio Storico della Marina Militare e da uniche testimonianze private, il volume, secondo la migliore tradizione storico-navale italiana, integra le immagini in un contesto puntuale, realizzando una sorta di libro nel libro. *Mediterraneo e oltre* propone infine tre mappe a colori realizzate per l'occasione dal noto storico navale statunitense Vincent P. O'Hara e dedicate alle navi da guerra di tutti i belligeranti affondate nel Mediterraneo tra il 1940 e il 1945.

This volume describes four great successes of Italian Royal Navy: the sinking of Szent István - The battle of Crete, in May 1941 - The night of Alexandria - The Black Sea campaign in 1942-1943. The book is enriched by three color maps of Vincent P. O'Hara, a famous naval history academic.

LOTTA PER IL MARE DI MEZZO



VINCENT P. O'HARA

Edizione: 2022

Pagine: 398

Illustrazioni: 45

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

ISBN: 978-88-99642-55-6

Stato: DISPONIBILE

Vincent P. O'Hara è un attento studioso della guerra navale nel Mediterraneo durante il Secondo conflitto mondiale. Le sue ricerche hanno prodotto il volume *Struggle for the Middle Sea*, qui finalmente tradotto in italiano. Il testo presenta un'analisi concisa ma al contempo esaustiva del conflitto combattuto nel Mare di Mezzo.

Con la pubblicazione di questo studio in italiano, si aggiunge alla già ricca produzione sulla Seconda guerra mondiale un testo che permette una visione di insieme sul conflitto combattuto nel Mediterraneo, basato su un preciso uso dei dati e scevro dai pregiudizi che ancora permangono sul ruolo svolto dalla Regia Marina. Uno studio che mette in luce le fondamentali lezioni che si possono trarre dagli eventi mediterranei, tuttora attualissime e studiate con sempre maggiore attenzione in ambito mondiale.

*Vincent P. O'Hara is a careful scholar of naval warfare in the Mediterranean during the Second World War. His research has produced the volume *Struggle for the Middle Sea: a concise but at the same time comprehensive analysis of the conflict fought in the Middle Sea. This book allows an overview of the conflict fought in the Mediterranean, based on a precise use of data and free from the prejudices that still remain on the role played by the Regia Marina.**

QUANDO TUONANO I GROSSI CALIBRI

Punta Stilo, 9 luglio 1940



**ENRICO CERNUSCHI
ANDREA TIRONDOLA**

Edizione: 2016

Pagine: 400

Illustrazioni: 180

Tavole: 10

Prezzo intero (*full price*): € 54,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 36,00

ISBN: 978-88-99642-04-4

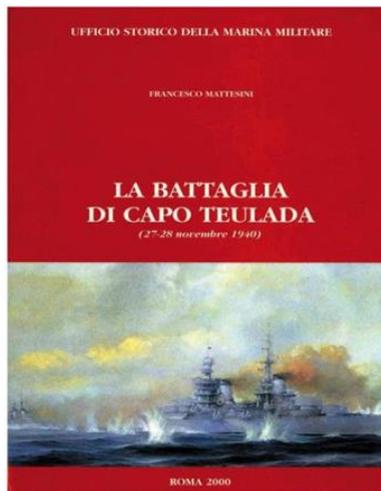
Stato: IN ESAURIMENTO

Il volume analizza dettagliatamente e in maniera originale la battaglia di Punta Stilo (9-10 luglio 1940), primo scontro navale tra la flotta italiana e quella britannica. Gli esiti finali sono riconsiderati alla luce di nuova documentazione proveniente da diversi archivi di vari paesi, e in particolar modo vengono rielaborati su base scientifica i rapporti di tiro relativi alle azioni di fuoco.

Il libro, oltre a una variegata iconografia, è arricchito da dieci tavole fuori testo che rielaborano in maniera strutturata i movimenti e le cinematiche navali poste in essere durante la battaglia. Una pubblicazione che riscrive *ex novo* la storia e gli esiti della famosa battaglia di Punta Stilo.

This volume analyzes, in detail and in an original way, the Action of Calabria (July 9-10, 1941).

LA BATTAGLIA DI CAPO TEULADA (27 - 28 NOVEMBRE 1940)



FRANCESCO MATTESINI

Edizione: 2000

Pagine: 515

Illustrazioni: 126

Grafici: 15

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-42-0

Stato: DISPONIBILE

Esame della strategia navale italiana dopo lo scontro di Punta Stilo e dopo la notte di Taranto. Una documentatissima ricostruzione di una battaglia condotta tra la flotta italiana e la squadra navale britannica di Gibilterra.

The volume examines the Italian Navy strategy after the Action off Calabria (Punta Stilo). A wide historical reconstruction of the battle of Cape Spartivento (November 27-28, 1940).

OPERAZIONE C3: MALTA



MARIANO GABRIELE

2ª edizione: 1990

Pagine: 328

Illustrazioni: 70

Grafici: 3

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-04-8

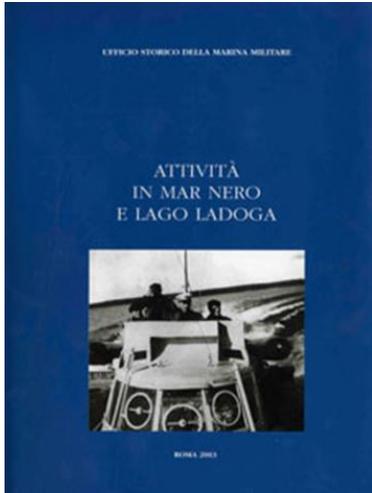
Stato: DISPONIBILE

Narrazione esauriente e ampiamente documentata della preparazione allo sbarco e della mancata occupazione dell'isola durante il Secondo conflitto mondiale. Una precisa valutazione sulle effettive possibilità belliche dei reparti e dei mezzi che avrebbero dovuto piegare una guarnigione di 30.000 uomini.

Questa nuova edizione è stata aggiornata e perfezionata in molti particolari dall'autore; l'Ufficio Storico della Marina Militare ha provveduto a rinnovare ed ampliare la parte iconografica, anche con numerose fotografie inedite, nell'intento di rappresentare esaurientemente e con la massima chiarezza con quali mezzi si sarebbe dovuto occupare Malta.

A long and complete narration, widely documented, of the plan to occupy Malta and its failure during the Second World War.

ATTIVITÀ IN MAR NERO E LAGO LADOGA



PIER FILIPPO LUPINACCI

4^a edizione: 2003

Pagine: 186

Illustrazioni: 8

Grafici: 8

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

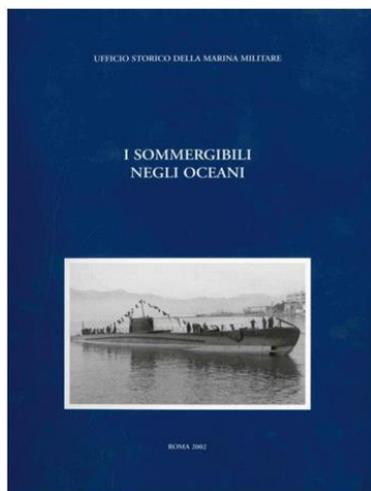
ISBN: 978-88-98485-59-8

Stato: DISPONIBILE

L'attività della flottiglia di “sommersibili tascabili” e delle squadriglie di M.A.S., motoscafi siluranti e barchini esplosivi che operarono in Mar Nero e sul Lago Ladoga al fianco delle truppe tedesche. Nel volume, arricchito da nuove fonti, sono descritte non solo le azioni ed i successi conseguiti contro i mezzi di superficie e i sommersibili sovietici, ma anche il loro trasporto che, per essere il più rapido possibile, li ha visti transitare per strade o su convogli ferroviari per giungere fino a Costanza per poi proseguire fino in Crimea.

The actions of MAS, motorboats and explosive boats in Black Sea and Lake Ladoga. Their fast transport actions by road or railway and their success against soviet submarines.

I SOMMERGIBILI NEGLI OCEANI



UBALDINO MORI UBALDINI

3^a edizione: 2002

Pagine: 390

Illustrazioni: 42

Grafici: 33

Prezzo intero (*full price*): € 36,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 24,00

ISBN: 978-88-98485-58-1

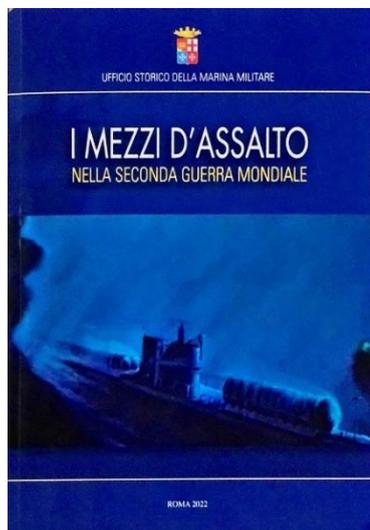
Stato: DISPONIBILE

Le vicende dei 32 battelli oceanici che, salpando da Bordeaux - dove era stata realizzata la base navale italiana in Atlantico denominata Betasom -, con le loro azioni ardite portarono all'affondamento di 101 unità di naviglio mercantile nemico, per un totale di ben 569.000 tsl. L'opera ha richiesto un notevole sforzo in termini di ricerca e si è attinto, oltre che dai documenti dell'archivio della Marina italiana, anche in quelli degli Uffici Storici britannico e statunitense.

The vicissitudes of 32 ocean submarines that from the naval base in Bordeaux (Betasom), with their brave actions, caused the sinking of 101 enemy merchant ships.

I MEZZI D'ASSALTO

NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE



CARLO DE RISIO

5^a edizione: 2022

Pagine: 302

Illustrazioni: 32

Grafici: 13

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

ISBN: 978-88-98485-87-1

Stato: DISPONIBILE

La storia di un pugno di uomini che costituiscono la straordinaria specialità dei mezzi d'assalto, premiata da ben 30 medaglie d'oro.

Viene documentata la preparazione dei mezzi, la fredda determinazione degli uomini e il susseguirsi delle celebri azioni della 10^a Flottiglia MAS nel corso del conflitto nel Mediterraneo 1940-1943, evidenziando anche l'importante contributo che gli operatori di MARIASSALTO diedero, dopo l'Armistizio, alla Guerra di Liberazione.

Con questa edizione vengo riproposte importanti precisazioni come, ad esempio, la tragica fine del sommergibile *Scirè*, che pone in evidenza l'importanza avuta dalle intercettazioni di *Ultra Secret* dello *Special Intelligence* britannico.

This volume traces the story of the Navy Special Forces and their actions during the Second World War through the reconstruction of several events and the evidence of the protagonists.

LA GUERRA DI MINE

PIER FILIPPO LUPINACCI

2^a edizione: 1988

Pagine: 513

Illustrazioni: 16

Grafici: 22

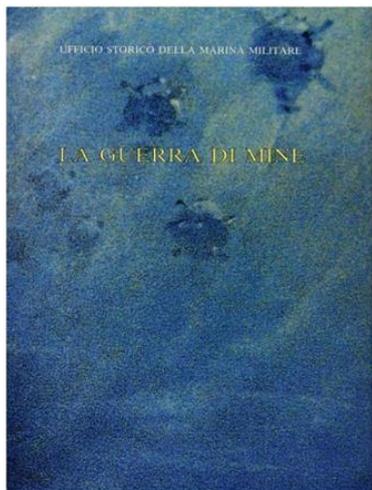
Cartine: 20

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-99642-65-5

Stato: IN ESAURIMENTO

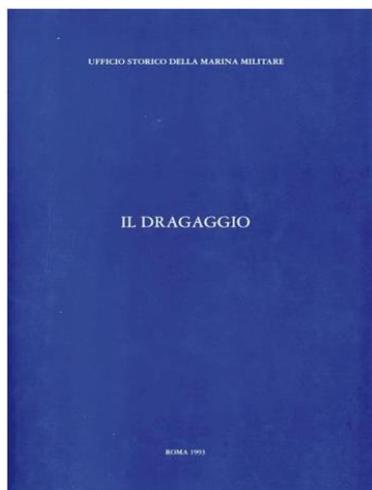


Il poderoso lavoro della Marina per la posa delle mine in Mediterraneo e in Mar Rosso. Sono descritti, elencati e riportati in cartine gli sbarramenti posati le operazioni di posa e quelle connesse con le perdite di unità; i successi conseguiti. Altro argomento trattato riguarda le operazioni di rimozione dei grandi sbarramenti, divenuti pericolosi con il mutare delle esigenze del traffico.

Viene trattato anche l'argomento delle mine posate o lanciate dalle navi o dagli aerei britannici. Questa seconda edizione è stata ampliata con alcuni ritocchi al testo e tavole ed è stato aggiunto l'elenco delle navi alleate e neutrali affondate o gravemente danneggiate sugli sbarramenti di mine posate da unità italiane.

The massive work of Italian Navy for laying mines in the Mediterranean and in the Red Sea.

IL DRAGAGGIO



MASSIMINO FRANTI

Edizione: 1969

Ristampa: 1993

Pagine: 262

Illustrazioni: 31

Grafici: 10

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

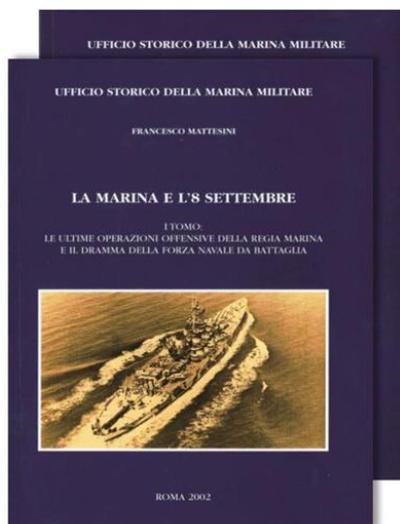
ISBN: 978-88-98485-13-0

Stato: DISPONIBILE

L'attività svolta dalle unità navali adibite al dragaggio delle mine nei diversi settori del Mediterraneo. Il volume traccia un quadro efficace, anche se non completo - per la scarsa documentazione esistente-, delle attività di minamento e dragaggio. Per la realizzazione del volume si deve ringraziare il compilatore, l'ammiraglio Massimino Franti, il quale si è personalmente molto impegnato sia nella ricerca accurata dei materiali che nella realizzazione dell'opera.

The hard work of Italian Navy to neutralize the dangerous new mines in the Mediterranean.

LA MARINA E L'8 SETTEMBRE



FRANCESCO MATTESINI

Edizione: 2002

Tomi: 2

Pagine: 1295

Illustrazioni: 124

Cartine: 38

Prezzo intero (*full price*): € 54,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 36,00

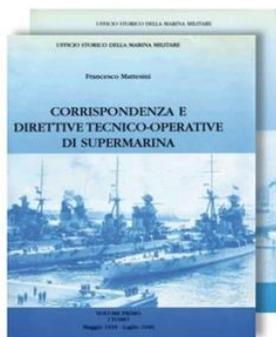
ISBN: 978-88-98485-54-3

Stato: DISPONIBILE

Quest'opera è un'ampia narrazione degli avvenimenti connessi alla proclamazione dell'Armistizio, sulla base di ricche fonti documentarie e valorizzate con perizia dell'autore.

A wide narration of the events connected to the consequence of the Armistice in 1943.

CORRISPONDENZA E DIRETTIVE TECNICO-OPERATIVE DI SUPERMARINA



Volume I
Dal maggio 1939
al dicembre 1940

Volume II
Dal gennaio 1941
al dicembre 1941



FRANCESCO MATTESINI

Edizione: 2000

Tom: 2

Pagine: 1090

Grafici: 9

Prezzo intero (full price): € 54,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 36,00

ISBN: 978-88-98485-11-6

Stato: DISPONIBILE

Edizione: 2001

Tom: 2

Pagine: 461

Grafici: 25

Prezzo intero (full price): € 54,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 36,00

ISBN: 978-88-98485-12-3

Stato: DISPONIBILE

I principali documenti che costituirono il carteggio sviluppatosi tra il Comando Superiore della Marina e gli Enti che con questo ebbero rapporti – raccolti in ordine cronologico e logico e preceduti da una concisa panoramica sul periodo preso in esame – costituiscono la chiave di lettura diretta delle scelte strategiche compiute dall'Arma marittima nella Seconda guerra mondiale.

The main documents that explain Italian Navy war strategy during the Second World War.

COMANDO CENTRALE DELLA MARINA MILITARE



**ENRICO CERNUSCHI
ANDREA TIRONDOLA**

Edizione: 2018

Pagine: 291

Illustrazioni: 112

Prezzo intero (full price): € 24,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-99642-11-2

Stato: NON DISPONIBILE

Una valutazione approfondita e ragionata dell'azione di comando e controllo esercitata dai vertici della Regia Marina nel corso dei due conflitti mondiali. Il volume, snodandosi in due fasi, esamina inizialmente i compiti assolti dall'Ispettorato per la Difesa del Traffico Navale sin dalla sua creazione, nel febbraio del 1917, e, successivamente, analizza il ruolo di Supermarina strettamente legato al Secondo conflitto. Gli eventi descritti sono inseriti in uno scenario strategico generale, osservati e studiati per presentare al lettore un'analisi obiettiva dei compiti e delle responsabilità di chi coordinò la Flotta italiana durante le due guerre mondiali.

A deep valuation about the actions of Command and Control exercised by the military Chiefs of Italian Royal Navy since February 1917.

GIRO DEL MONDO DELL'INCROCIATORE RAIMONDO MONTECUCCOLI 1956-1957



AUTORI VARI

Edizione: 2017

Pagine: 158

Illustrazioni: 297

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

ISBN: 978-88-99642-09-9

Stato: DISPONIBILE

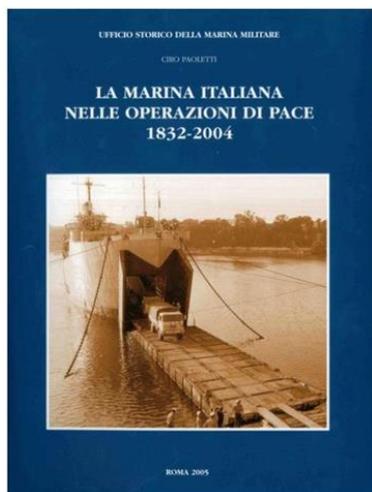
Il 1° settembre 1956 l'incrociatore *Raimondo Montecucoli* stava per partire per la più lunga crociera del dopoguerra.

Doveva spingersi fino all'Indonesia, all'Australia e alla Nuova Zelanda per ritornare indietro attraverso gli stessi mari e gli stessi oceani. Ma le note vicende che determinarono la temporanea chiusura del canale di Suez bloccarono la via del ritorno e, il mattino del 13 novembre, l'incrociatore ricevette l'ordine di tornare in patria via Panama, con conseguente "giro del mondo". Fu una notizia tutt'altro che spiacevole per chi era a bordo: compiere un viaggio memorabile intorno al globo, percorrendo più di 34.000 miglia. Il *Montecucoli* riuscì a guadagnarsi grande stima e considerazione presso le varie autorità locali e profonda ammirazione da parte delle navi che l'affiancarono in manovre ed esercitazioni in mari fino ad allora sconosciuti alla nostra bandiera.

Ecco, dunque, che in occasione del 60ennale degli eventi descritti nel volume, si propone una riedizione di quanto già pubblicato dalla Marina nel 1957, arricchita da prologo, prefazione e postfazione.

The cruiser Raimondo Montecucoli and its amazing training cruise around the Globe in 1956-1957.

LA MARINA ITALIANA NELLE OPERAZIONI DI PACE (1832 - 2004)



CIRO PAOLETTI

Edizione: 2005

Pagine: 450

Illustrazioni: 62

Prezzo intero (*full price*): € 54,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 36,00

ISBN: 978-88-98485-67-3

Stato: DISPONIBILE

Con questo libro si vuole dare risalto all'opera svolta dagli equipaggi delle navi che sono stati e sono ancora oggi impegnati in coraggiose operazioni per il mantenimento della pace in tante aree del mondo: dall'America Latina all'Europa Orientale, dall'Estremo Oriente all'Africa Settentrionale, dai Caraibi al Medio Oriente.

This volume wants to point out the great deed made from Italian Navy when engaged to keep peace in many world countries.

LE NAVI D'ITALIA

La collana esamina, dettagliatamente, la nascita e l'evoluzione di ognuno dei diversi tipi di nave che hanno fatto parte della Marina, dall'Unità fino ad oggi. Ogni volume analizza le trasformazioni, le caratteristiche tecniche e il loro impiego nella Forza Armata.

This series of books describes the beginning and the evolution of every kind of ships of Italian Navy, from the Unification till today.

TUTTE LE NAVI MILITARI D'ITALIA (1861 – 2011)



FRANCO BARGONI

2^a edizione: 2012

Pagine: 284

Illustrazioni: 148

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-85-7

Stato: DISPONIBILE

Repertorio alfabetico di tutte le unità che siano state iscritte nei quadri del naviglio militare dello Stato. Di ciascuna sono stati riportati i dati essenziali di identificazione: nome, tipo, sigle di riconoscimento, cantiere di costruzione, dislocamento, data d'impostazione, di varo, di entrata in servizio, di radiazione, cambi eventuali di nome o di classifica, eventuali trasferimenti ad altre Marina, ecc.. Questo volume vuole essere un manuale di rapida consultazione di tutte le navi impiegate dalla Marina Militare a partire dalla sua costituzione.

In alphabetical order, in this volume are represented and fully described all the ships that have been operating in Italian Navy.

NAVI A VELA E NAVI MISTE ITALIANE



**FRANCO BARGONI
FRANCO GAY
VALERIO M. GAY**

Edizione: 2001

Pagine: 544

Illustrazioni: 57

Tavole: 14

Prezzo intero (*full price*): € 54,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 36,00

ISBN: 978-88-98485-53-6

Stato: NON DISPONIBILE

Il volume tratta le principali categorie di navi – fregate, corvette, brigantini, golette e avvisi – che, ereditate dalla Marina Sarda e da quella del Regno delle Due Sicilie, formarono il nucleo della Regia Marina all’atto della sua costituzione, nel novembre 1860. Si trova sia la descrizione tecnica, sia l’attività di queste unità, inquadrata nel contesto di un particolare momento della storia evolutiva delle Marine da guerra: quella del passaggio dalla propulsione a vela a quella meccanica.

The main classes (frigates, corvettes, brigantines and sloop) that were the heart of the Royal Navy at its beginning in November 1860. Their complete description and their activities.

LE NAVI DI LINEA ITALIANE

VOLUME 1 (1861 – 1875)



FRANCO GAY

Edizione: 2011

Pagine: 375

Illustrazioni e disegni: 30

Tavole fuori testo: 12

Prezzo intero (full price): € 54,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 36,00

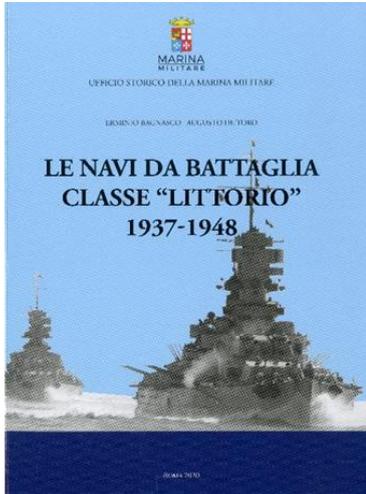
ISBN: 978-88-98485-82-6

Stato: DISPONIBILE

A più di quarant'anni di distanza dall'ultima edizione dell'omonimo volume di *Giorggerini e Nani*, l'Ufficio Storico della Marina Militare riprende, con questo volume della rinnovata serie “*Le Navi d'Italia*”, la trattazione di quelle unità che furono considerate, fino alla metà del secolo scorso, il nerbo della flotta: le corazzate. In questo primo volume sono esaminate le più antiche progenitrici italiane di questa categoria: le fregate corazzate, le più piccole corvette corazzate e cannoniere corazzate, l'unico esemplare di ariete corazzato a torri ed il vascello *Re Galantuomo*.

In this volume are examined the ancient models of Italian battleships.

NAVI DA BATTAGLIA CLASSE “LITTORIO” 1937-1948



**ERMINIO BAGNASCO
AUGUSTO DE TORO**

Edizione: 2020

Pagine: 312

Illustrazioni: 357

Prezzo intero (full price): € 28,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 20,00

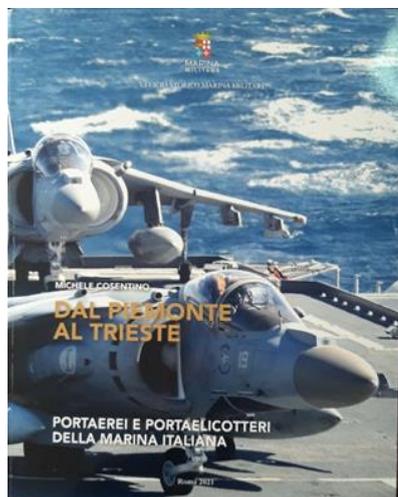
ISBN: 978-88-99642-22-8

Stato: DISPONIBILE

La ristampa di questo “grande classico” è un atto di riconoscimento al suo immenso valore e al suo grande successo internazionale. *Le Navi da battaglia classe “Littorio” 1937-1948* è una tappa fondamentale della storia di quelle che furono il “fiore all’occhiello” della nostra flotta negli anni Quaranta del secolo scorso ed è un’opera completa e integrale delle più grandi e potenti tra le corazzate realizzate per la nostra Marina: le Navi da battaglia classe “Littorio”, le cosiddette “35.000” italiane. Dai primi progetti all’evoluzione costruttiva, il libro si immerge nell’analisi delle attività operative e di allestimento. Il volume è corredato da meticolose tavole, appendici, preziosi disegni, illustrazioni e una vasta iconografia.

The reissue of this “great classic” is an act of recognition of its huge value and great international success. Battleships classe “Littorio” 1937-1948 is an exhaustive work about the biggest and powerful Battleships ever realized for Italian Navy.

DAL PIEMONTE AL TRIESTE



MICHELE COSENTINO

Edizione: 2021

Pagine: 191

Illustrazioni: 314

Prezzo intero (full price): € 38,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 27,00

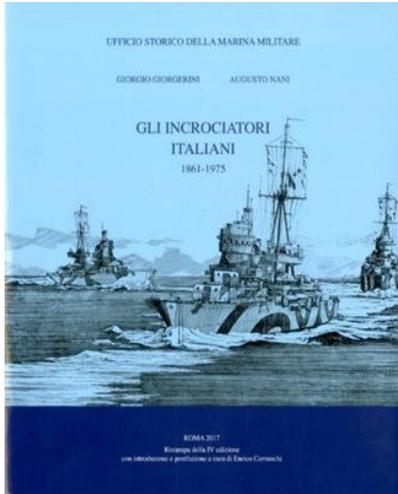
ISBN: 978-88-99642-45-7

Stato: IN ESAURIMENTO

Parte di una trilogia dedicata alla tematica dell'Aviazione navale italiana, una collezione ben strutturata e curata da parte dell'autore, quest'opera analizza specificatamente le unità portaerei e portaelicotteri ideate, progettate ed effettivamente realizzate in Italia nel corso di un periodo storico che parte nei primi anni del XX secolo e si chiude al termine del secondo ventennio del XXI secolo. Il titolo del volume – *Dal Piemonte al Trieste* - richiama appunto un percorso iniziato nel 1912 e di cui la nuova portaeromobili d'assalto anfibio della Marina Militare rappresenta un passaggio fondamentale. Un'opera arricchita da una notevole iconografia, sotto forma di foto, schemi e disegni.

In this volume, dedicated to Naval Aviation, the author focuses on aircraft and helicopter carrier units.

GLI INCROCIATORI ITALIANI 1861 - 1975



**GIORGIO GIORGERINI
AUGUSTO NANI**

Edizione: 2017

Pagine: 613

Illustrazioni: 340

Prezzo intero (*full price*): € 54,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 36,00

ISBN: 978-88-99642-08-2

Stato: IN ESAURIMENTO

L'Ufficio Storico della Marina Militare ha provveduto alla pubblicazione della V edizione del volume, di Giorgio Giorgerini e Augusto Nani, *Gli Incrociatori Italiani 1861-1975*, della collana "Le navi d'Italia", con introduzione e postfazione a cura del Enrico Cernuschi.

Gli Incrociatori e il loro fondamentale ruolo nella storia della Marina italiana sono presentati al lettore con una rapida ma significativa sintesi dei criteri d'impiego e dei relativi concetti adottati per la loro realizzazione.

The Cruisers and their fundamental role in the history of Italian Navy.

GLI ESPLORATORI ITALIANI



FRANCO BARGONI

Nuova edizione: 2019

Pagine: 435

Illustrazioni: 302

Prezzo intero (full price): € 44,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 31,00

ISBN: 978-88-99642-17-4

Stato: DISPONIBILE

Questo volume è la riedizione della versione apparsa per la prima volta nel 1996. Descrive una tipologia molto particolare di Unità Navali, entrate in servizio nella Regia Marina tra il 1915 ed il 1931, classificate come “esploratori leggeri”. L’obiettivo era quello di disporre di navi che potessero svolgere una funzione esplorativa a vantaggio della formazione navale in cui erano inserite. Questa tipologia di navi, nata per esigenze di contingenza, portò allo sviluppo di unità sempre più valide che dettero origine ad una delle classi di cacciatorpediniere di maggiore successo della Seconda guerra mondiale.

This volume, in a new edition version, describes a very peculiar ship typology entered in service in Italian Royal Navy, between 1915 and 1931, classified as Scouts.

CORVETTE E PATTUGLIATORI ITALIANI



**FRANCO BARGONI
FRANCO GAY**

Edizione: 2004

Pagine: 459

Illustrazioni e disegni: 379

Tavole fuori testo: 13

Prezzo intero (*full price*): € 54,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 36,00

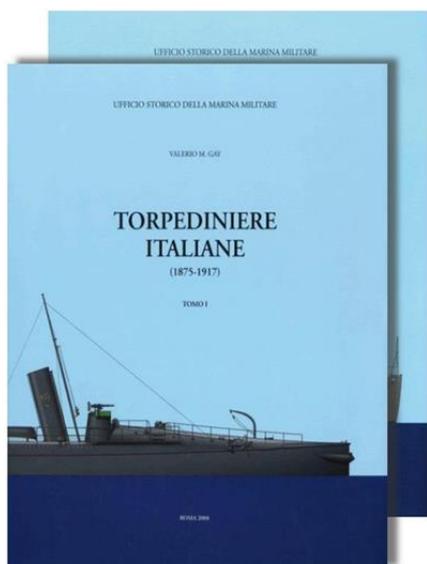
ISBN: 978-88-98485-63-5

Stato: DISPONIBILE

L'evoluzione del naviglio ha portato, in ogni epoca, alla costruzione di unità navali minori che, sebbene realizzate con costi contenuti, hanno comunque assicurato compiti di vitale importanza per la Marina, quali la sorveglianza e protezione degli interessi nazionali sul mare. Le corvette e i pattugliatori, di cui in questo volume vengono descritti dettagliatamente gli sviluppi tecnico-operativi.

In this volume, the authors examine the development and the employment of Italian corvettes and patrol boats.

TORPEDINIERE ITALIANE (1875 - 1917)



VALERIO M. GAY

Edizione: 2008

Tomi: 2

Pagine: 681

Illustrazioni e disegni: 400

Tavole fuori testo: 13

Prezzo intero (full price): € 108,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 72,00

ISBN: 978-88-98485-77-2

Stato: DISPONIBILE

A più di trent'anni di distanza dall'ultima edizione, l'Ufficio Storico della Marina Militare tratta, con tale volume, questo tipo di unità sulla base di testi, immagini e disegni interamente aggiornati, ancorché in parte basati su quelli del precedente volume sulle torpediniere italiane. Tra le pagine il lettore troverà, come d'uso in questa serie, la descrizione tecnica e le vicende relative alle torpediniere che operarono nella Regia Marina, dalla loro comparsa fino alla fine della Prima guerra mondiale.

Per la mole delle notizie trattate - quasi trecento unità, suddivise in numerose classi - l'opera è stata suddivisa in due tomi.

In this volume, the reader will find a full description of Italian Torpedo boats. The authors enriched the text with technical drawings and images.

UNITÀ VELOCI COSTIERE ITALIANE



ERMINIO BAGNASCO

Edizione: 1998

Pagine: 387

Illustrazioni: 344

Tavole: 10

Prezzo intero (*full price*): € 54,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 36,00

ISBN: 978-88-98485-34-5

Stato: DISPONIBILE

In questo volume viene trattata la genesi e sviluppo delle motosiluranti e dei tipi da esse derivate; la storia di queste veloci unità della Marina italiana, dai primi prototipi a quelle che combatterono nella Seconda guerra mondiale, dalle unità cedute nel dopoguerra dalle Marine britannica e statunitense a quelle realizzate dai cantieri italiani, per giungere infine ai moderni aliscafi lanciamissili. Con questa pubblicazione viene completata la riedizione dell'opera "I M.A.S. e le Motosiluranti italiane (1906 – 1969)", la cui prima parte, nella quale erano stati trattati i M.A.S. e i mezzi d'assalto, era stata già aggiornata e ripubblicata in precedenza.

The volume deals with the moto-torpedo boats and their development since their first appearance.

M.A.S. E MEZZI D'ASSALTO DI SUPERFICIE ITALIANI



ERMINIO BAGNASCO

Edizione: 2016

Pagine: 439

Illustrazioni: 299

Tavole: 10

Prezzo intero (full price): € 60,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 36,00

ISBN: 978-88-98485-98-7

Stato: DISPONIBILE

Questo volume è la nuova edizione di un'opera pubblicata nel 1967, in prima edizione, e nel 1969, in seconda edizione aggiornata. Allora comprendeva sotto il titolo “*I M.A.S. e le Motosiluranti italiane*”, tutte le unità veloci costiere. La presente edizione comprende, invece, solo i M.A.S. e i mezzi d'assalto di superficie. La scelta di dividere l'argomento è stata dettata unicamente dalle eccessive dimensioni che avrebbe assunto un unico libro. L'opera si divide in due sezioni: la prima dedicata ai M.A.S. e la seconda ai mezzi d'assalto di superficie. Ogni sezione è introdotta da una descrizione dello sviluppo del tipo in questione presso la Marina italiana e quelle straniere. Ogni capitolo tratta in maniera approfondita di una ben precisa classe di unità, secondo un ordine cronologico di entrata in servizio dei prototipi. Vi sono riportati tutti i nomi e le caratteristiche specifiche delle diverse unità sin dall'entrata in servizio, compresi, quando conosciuti, i nominativi stranieri per le unità provenienti da altre marine. Il testo è ricco di disegni e tavole in scala.

The volume has divided in two sections: the first dedicated to M.A.S. and the second one to the assault crafts.

SOMMERGIBILI E MEZZI D'ASSALTO SUBACQUEI ITALIANI



**ALESSANDRO TURRINI
OTTORINO O. MIOZZI
MANUEL M. MINUTO**

2^a edizione: 2010

Tomi: 2

Pagine: 962

Illustrazioni e disegni: 745

Tavole fuori testo: 15

Prezzo intero (*full price*): € 108,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 72,00

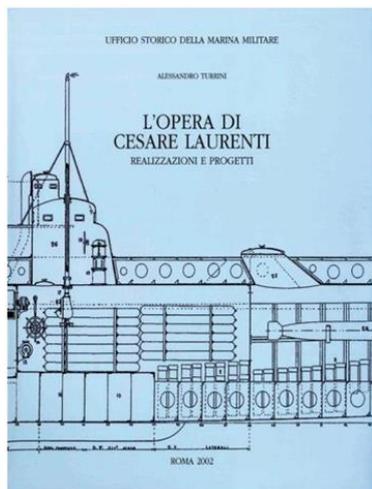
ISBN: 978-88-98485-80-2

Stato: DISPONIBILE

In questa seconda edizione, riveduta, corretta e ampliata di una quarta parte relativa ai mezzi d'assalto subacquei, vengono analizzate le varie tappe dell'evoluzione dei mezzi raffrontati a quelli delle diverse Marine, i vari tipi di sommergibili, costieri e oceanici, e dei mezzi d'assalto subacquei che hanno fatto parte della Regia Marina prima e della Marina Militare poi. Per ogni singola unità o classe di unità vengono analizzate le caratteristiche e l'attività operativa. Sono inoltre forniti i disegni in scala, generali e particolari, dello scafo e degli apparati più importanti.

This new edition of the volume, wider than the first one, analyzed the development of the assault underwater crafts (vehicles) and the cost and oceanic submarines of Italian Navy.

L'OPERA DI CESARE LAURENTI REALIZZAZIONI E PROGETTI



Edizione: 2002

Pagine: 334

Illustrazioni: 221

Tavole fuori testo: 21

Prezzo intero (full price): € 54,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 36,00

ISBN: 978-88-98485-56-7

Stato: DISPONIBILE

Cesare Laurenti fu figura di spicco cui si devono la maggior parte dei sommergibili entrati in servizio nei primi vent'anni del XX secolo. L'opera è una biografia tecnica, che accenna sì alla vita dell'uomo, ma studia con attenzione maggiore tutti quei progetti mai realizzati e le effettive costruzioni per la Regia Marina e per le Marine estere. Come mostra la copertina, raffigurando uno stralcio del progetto del sommergibile *Medusa*, il volume, ricco di tavole, è un interessante supporto per studiosi e appassionati navali.

The volume is a technical biography of an important figure who permitted the realization of many submarines during the first 20 years of 20th century. In this work are also studied carefully all those projects never realized, and the constructions for the Royal Navy e Foreign Navies.

UNITÀ NAVALI, ENTI E REPARTI

Accanto alla prestigiosa “Navi d’Italia” è stata introdotta questa nuova collana, che andrà a raccogliere gli studi che analizzano gli altri fondamentali enti che compongono la Forza Armata. Spiccano, in particolare, i volumi sulle scuole, dove viene formato il personale della Marina Militare italiana, e quelli sui due elementi che costituiscono il tridente della Forza Armata, insieme alle navi: la fanteria di marina e l’aviazione imbarcata.

This new collection was added to present those fundamental institutions that are part of the Armed Force. Particularly, the volumes focus on military schools, navy Infantry and aircraft embarked.

LO SCHNORCHEL ITALIANO



GINO GALUPPINI

Edizione: 1986

Pagine: 132

Illustrazioni e disegni: 36

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

ISBN: 978-88-98485-02-4

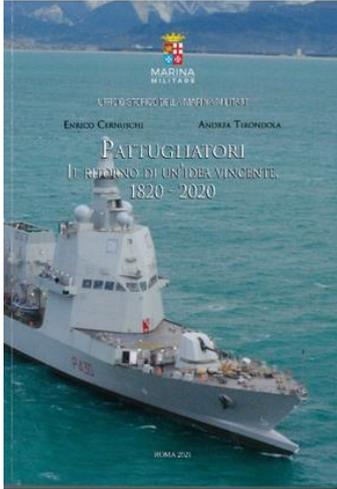
Stato: DISPONIBILE

Negli anni Venti, l'ingegnere Pericle Ferretti, maggiore del Genio Navale, ideava un dispositivo che avrebbe potuto accrescere enormemente le capacità di movimento dei sommergibili a quota periscopica. Esso fu sperimentato sul sommergibile *H3*, ma non ottenne l'affermazione che avrebbe meritato fino a che, grazie agli studi e i successivi miglioramenti tecnici apportati da tedeschi e statunitensi nella Seconda guerra mondiale, questo arrivò a conquistare l'elevata importanza che oggi gli è riconosciuta. Interessanti si presentano anche le illustrazioni che corredano l'opera.

In the 1920s of the last Century, Major Pericle Ferretti (Naval Engineering Corp) created a device which could increase the submarine movement ability.

PATTUGLIATORI

Il ritorno di un'idea vincente – 1820-2020



**ENRICO CERNUSCHI
ANDREA TIRONDOLA**

Edizione: 2021

Pagine: 194

Illustrazioni: 84

Prezzo intero (full price): € 20,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 15,00

ISBN: 978-88-99642-31-0

Stato: DISPONIBILE

L'Opera, di Enrico Cernuschi e Andrea Tirondola, analizza e ripercorre la storia delle Unità di pattugliamento, che fin dalle origini hanno rappresentato una componente fondamentale della Marina Militare. Una storia, ancora oggi attuale, di navi ed economia, di missioni isolate e di ricadute decisive per il benessere e l'evoluzione del nostro popolo.

Un libro destinato ad un vasto pubblico, sia al giovane che sogna il proprio futuro, che al lettore che vuole conoscere le caratteristiche operative di queste Unità.

Un'opera che rappresenta la vita e le avventure di navi concepite per operare su tutti i mari del mondo, i Pattugliatori.

The volume examines the story of the patrol boats that have represented, since the beginning, a fundamental element of Italian Navy. This work is enriched by photographs and images that tell us how this naval Unit has been crucial for the well-being of the population.

MOTOSILURANTI MEDITERRANEO, 1940-1945

ENRICO CERNUSCHI

Edizione: 2020

Pagine: 135

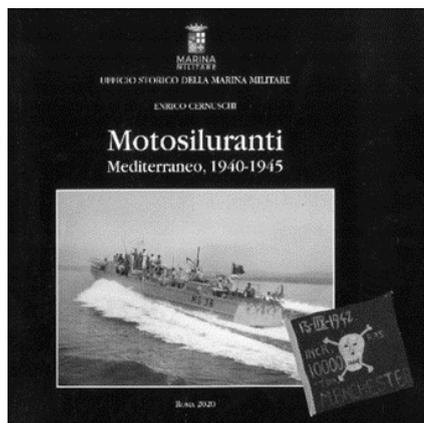
Illustrazioni: 60

Prezzo intero (*full price*): € 16,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 12,00

ISBN: 978-88-99642-26-6

Stato: **DISPONIBILE**

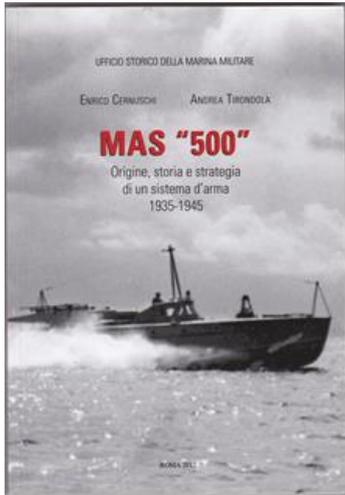


Il volume descrive un quadro completo della guerra in Mediterraneo combattuta dalle motosiluranti italiane e di tutte le altre Marine coinvolte in quel conflitto tra il 1940 e il 1945. Il confronto dei resoconti originali italiani, britannici, statunitensi e tedeschi, ha permesso di scoprire oltre 30 azioni dimenticate della Regia Marina verificatesi nella primavera ed estate 1943 e mai narrate fino ad oggi. Il volume, che segue in linea ideale MAS “500”, si avvale di una ricca iconografia in larga parte inedita e rappresenta, prima di tutto, una testimonianza del valore e della capacità degli equipaggi italiani in quel tempo.

The volume presents a complete and clear picture of the Mediterranean war fought by Italian Moto Torpedo boats. The book is enriched by a large and original iconography reflecting the value and the ability of Italian ship crews of that time.

MAS “500”

Origine, storia e strategia di un sistema d’arma 1935 - 1945



**ENRICO CERNUSCHI
ANDREA TIRONDOLO**

Edizione: 2022 (ristampa)

Pagine: 143

Illustrazioni: 60

Prezzo intero (full price): € 16,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

ISBN: 978-88-99642-01-3

Stato: DISPONIBILE

I MAS hanno rappresentato uno dei mezzi di maggior successo della storia navale della Marina italiana, distinguendosi in maniera esemplare nelle due guerre mondiali.

Il volume *MAS “500”* esamina, sia sotto l’aspetto storico che quello tecnico, la tipologia dei MAS tipo “500” che ebbero un ruolo fondamentale negli anni Trenta e Quaranta.

Oltre a essere descritti come unità veloci costiere, i MAS vengono analizzati come dei veri e propri sistemi d’arma, impegnati in imprese e azioni fino a oggi ignorate, inerenti soprattutto la durissima stagione 1942-1943.

MAS (Motor Torpedo Boats) represented one of the most successful vessels in the naval history of the Italian Navy, distinguishing during the two world wars. This volume is dedicated to the “500” MAS, which played a fundamental role in the Thirties and Forties.

LE FANTERIE DI MARINA ITALIANE



**LUIGI FULVI
GIULIANO MANZARI
TULLIO MARCON
OTTORINO O. MIOZZI**

2ª edizione: 1998

Pagine: 533

Illustrazioni e grafici: 106

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-21-5

Stato: NON DISPONIBILE

Le fanterie di Marina hanno sempre rappresentato una componente essenziale del Potere Marittimo italiano. Le doti di flessibilità ed il valore degli uomini sono garanzia nelle tipologie di impiego che possono offrire allo Stato. Il volume, sulla base della documentazione e delle immagini raccolte nel corso delle ricerche, analizza e descrive le vicende delle Fanterie di Marina dal momento della loro costituzione all'indomani dell'Unità nazionale, fino alle operazioni dell'ONU nel Golfo Persico e in Somalia, narrate sulla scorta della documentazione conservata presso l'Ufficio Storico della Marina.

The Navy infantry has always represented a fundamental element of the Italian Sea Power. The volume analyzes and describes the events of Navy infantry since its birth, soon after the Unit, until the operations of the United Nations in the Persian Gulf and in Somali.

LA FORZA AEREA DELLA REGIA MARINA



GINO GALUPPINI

Edizione: 2010

Pagine: 248

Illustrazioni: 70

Prezzo intero (full price): € 36,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00

ISBN: 978-88-98485-79-6

Stato: DISPONIBILE

L'opera rievoca l'evoluzione dell'Aviazione della Regia Marina, essenzialmente sotto l'aspetto ordinativo e normativo. L'autore ricostruisce le realizzazioni aviatorie portate a termine dalle due Forze Armate del Regno allora esistenti (Regio Esercito e Regia Marina), sia separatamente, sia in collaborazione tra di loro. I profili dei più illustri personaggi coinvolti, le caratteristiche tecniche di palloni aerostatici, dirigibili, aerei e idrovolanti adottati fino alla costituzione della Regia Aeronautica nel 1923. Il volume, con la sua ricca documentazione iconografica, è particolarmente pregevole e interessante.

This volume is a study on the evolution of the Royal Navy Aviation. It focuses on the story of the most illustrious figures, technical features of air balloons, airplanes and hydroplanes.

L'AVIAZIONE DI MARINA



CARLO DE RISO

Edizione: 1995

Pagine: 388

Illustrazioni e disegni: 99

Prezzo intero (full price): € 36,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00

ISBN: 978-88-98485-17-8

Stato: DISPONIBILE

La storia dell'Aviazione Navale sembra seguire, dall'inizio del secolo ventesimo, la storia stessa della Marina, della quale è stata sempre una componente di importanza fondamentale. La ricerca dell'autore ripercorre le tappe della sua evoluzione, dagli esordi ai giorni nostri, in una disamina esauriente dai primordi dell'osservazione aerea all'impiego operativo del mezzo aereo sul mare con compiti difensivi e offensivi. La presenza della Marina Militare nel Mediterraneo con una propria moderna aviazione imbarcata, in una corretta visione dei compiti assegnati alla Forza Armata dalla Nazione, dall'alleanza NATO e dagli organismi internazionali.

The volume is the story of Naval Aviation since the beginning of 20th century. It examines the use of aircraft on the sea with defensive and offensive tasks.

L'AVIAZIONE DELLA REGIA MARINA DURANTE LA 1^a GUERRA MONDIALE



MICHELE COSENTINO

Edizione: 2019

Pagine: 191

Illustrazioni: 228

Prezzo intero (*full price*): € 32,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 24,00

ISBN: 978-88-99642-19-8

Stato: IN ESAURIMENTO

L'autore dedica questo volume alla nascita dell'aviazione navale in Italia e alla sua evoluzione nei primi anni del XX secolo.

Nel giugno del 1913, con decreto ministeriale, fu istituito ufficialmente il “Servizio Aeronautico della Regia Marina”, al quale l'ammiraglio Paolo Thaon di Revel diede un determinante impulso. Grande risalto viene dato non solo alle vicende belliche ma soprattutto ai protagonisti di quell'avventura pionieristica che si prodigarono con estremo coraggio affinché i progetti e le sperimentazioni del “mezzo aereo” diventassero una realtà sempre più concreta. Tutto questo è narrato in maniera organica e metodica nel presente volume, corredato da una cospicua e suggestiva iconografia che si avvale di foto d'epoca, mappe e disegni.

The author dedicates this volume to the birth of Italian Naval Aviation and its evolution from the beginning of XXs century.

DALL'AVIAZIONE PER LA REGIA MARINA ALL'AVIAZIONE NAVALE ITALIANA



MICHELE COSENTINO

Edizione: 2020

Pagine: 191

Illustrazioni: 314

Prezzo intero (full price): € 26,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 19,00

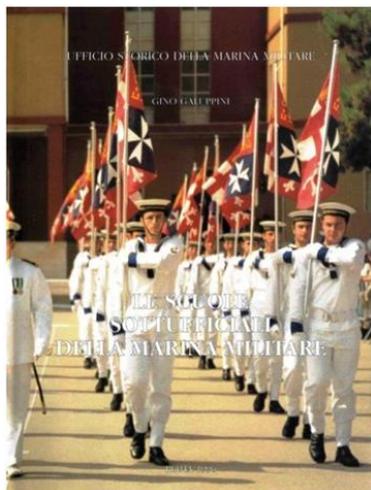
ISBN: 978-88-99642-23-5

Stato: IN ESAURIMENTO

Il volume esordisce con l'esame sintetico delle attività intraprese negli anni Venti e Trenta volte a trovare una soluzione al problema aeronavale italiano. Segue un'analisi delle vicende belliche circoscritte all'impiego dei velivoli imbarcati e alle vicissitudini del progetto *Aquila*. Dopo aver esaminato le vicende del secondo dopoguerra, l'opera si snoda tracciando il percorso che ha condotto ai velivoli ad ala fissa imbarcati e ai risultati ottenuti in molteplici operazioni reali a cui hanno partecipato tutti i mezzi aerei della Marina Militare. Infine, vengono analizzate le prospettive di evoluzione dell'Aviazione Navale italiana. Nella seconda parte del volume sono state redatte le schede riepilogative delle caratteristiche e prestazioni degli aeromobili effettivamente imbarcati sulle unità della Regia Marina e della Marina Militare a partire da metà degli anni Trenta. La terza parte contiene una vasta documentazione fotografica del cammino percorso dal 1945 ai giorni nostri.

The volume makes a brief exam of the activities undertaken in the 1920s and 1930s destined to find a solution to the Italian aero-naval matter. In the second part of the volume, we find a series of summary sheets containing Aircraft characteristics and performance. At the end there is a great photographic documentation from 1945 till today.

LE SCUOLE SOTTUFFICIALI DELLA MARINA MILITARE



GINO GALUPPINI

Edizione: 1996

Pagine: 157

Illustrazioni: 91

Prezzo intero (*full price*): € 18,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 12,00

ISBN: 978-88-99642-62-4

Stato: DISPONIBILE

Il rapido e incessante progresso tecnico dei mezzi navali ha portato il marinaio a passare dalla semplice esperienza pratica a bordo dei vascelli a vela, all'acquisizione di cognizioni nuove, sovente assai complesse, che richiedono una solida base teorica; in quest'ottica, fin dalla sua costituzione la Marina ha prestato particolare attenzione alla formazione del personale. L'accurato lavoro dell'autore, frutto di minuziosa ricerca sui documenti d'archivio, ha consentito la pubblicazione di questo volume che ripercorre la storia delle scuole per sottufficiali della Marina italiana.

The volume retraces the history of Italian Navy NCOs (non-commissioned officers) schools.

POLITICA NAVALE

La collana comprende un gruppo di opere di notevole interesse storico e di contenuto affine, anche se nate senza un preordinato disegno di trattazione organica. Un'indagine storica che apporta riflessioni e contributi nuovi all'evoluzione del Potere Marittimo e della dottrina navale.

This book series includes a group of volumes of great historical interest. An excursus through History that is a deep contribution to our reflections on the Sea Power and the Naval Doctrine.

STORIA E POLITICA NAVALE DELL'ETÀ MODERNA

ALBERTO SANTONI

**Edizione 1998
Ristampa 2005**

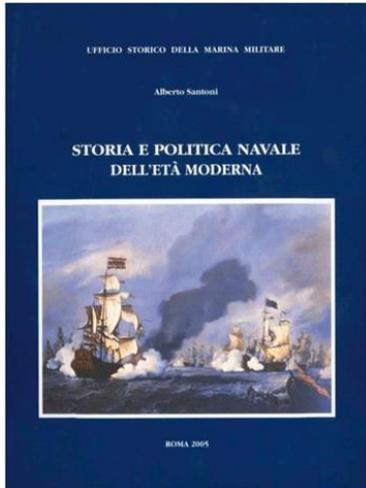
Pagine: 365

Illustrazioni e disegni: 131

**Prezzo intero (full price): € 30,00
Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00**

ISBN: 978-88-98485-71-0

Stato: DISPONIBILE



Gli aspetti navali nell'età moderna. La formazione e lo sviluppo delle principali Marine da Guerra dall'apertura delle vie oceaniche alla metà dell'800, dalla battaglia di Lepanto ai più recenti avvenimenti in cui sono state coinvolte tutte le Marine del mondo. Il volume, dal testo scorrevole, è corredato dalle cartine dei fondamentali avvenimenti tattici, dalle schede dei principali tipi di navi e di numerose illustrazioni, e sarà non solo un valido strumento per la formazione dei futuri ufficiali di Marina, ma anche un'autorevole fonte di informazione per chiunque vorrà avvicinarsi agli studi su questo importante e cruciale periodo della storia navale.

The naval aspects in the modern Age. The birth and the development of the most important Navies since the opening of Ocean route in the half of 1800. Enriched of maps, technical ship sheets, illustrations, this book is a valid instrument for future Navy officers but also a source of information for anyone.

STORIA E POLITICA NAVALE DELL'ETÀ CONTEMPORANEA

ALBERTO SANTONI

Edizione: 1993
Ristampa :2005

Pagine: 390

Illustrazioni: 55
Disegni: 71

Prezzo intero (*full price*): € 30,00
Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-70-3

Stato: **NON DISPONIBILE**



Una panoramica degli avvenimenti di politica navale e delle operazioni sui mari dalla metà dell'800 al termine del secondo conflitto mondiale. Le più significative unità navali protagoniste degli eventi trattati sono presentate con disegni e schede di corredo al volume. Questo volume, insieme agli altri due della serie, nasce con l'intento di dare un sussidio comprensibile alla formazione degli ufficiali di Marina ma, nel modo in cui sono stati descritti gli argomenti, certamente sarà apprezzato anche da studiosi e appassionati.

A large and deep study about the naval policy from the second half of the IXXs century until the end of the Second World War.

STORIA E POLITICA NAVALE DELL'ULTIMO CINQUANTENNIO

ALBERTO SANTONI

Edizione: 1995

Ristampa: 2005

Pagine: 226

Illustrazioni: 79

Disegni: 35

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-69-7

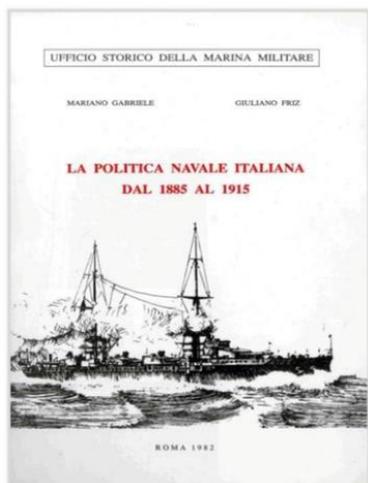
Stato: DISPONIBILE



Il periodo temporale esaminato nel libro è uno dei più tormentati del secolo scorso e ha portato profondi mutamenti nel panorama politico e militare del mondo. Basti pensare alla guerra fredda, al periodo di Kennedy, alle guerre Medio-Orientali, alla caduta del muro di Berlino e del comunismo in Europa, sino alla guerra del Golfo, conflitto che ha visto coinvolta anche l'Italia.

The naval implications during the cold war.

LA POLITICA NAVALE ITALIANA DAL 1885 – 1915



**MARIANO GABRIELE
GIULIANO FRIZ**

Edizione: 1982

Pagine: 333

Illustrazioni: //

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-01-7

Stato: DISPONIBILE

Analisi dei problemi della Marina Militare nell'ambito della politica interna ed estera dell'Italia tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo. Vengono discussi i programmi di costruzioni navali, i rapporti fra la Marina e l'industria, le leggi navali, l'evoluzione dell'organizzazione dei Comandi e della struttura delle forze navali, la formazione del personale, le missioni delle navi italiane all'estero. È uno strumento che mostra il ruolo della Marina italiana dell'epoca sotto tutti i punti di vista ed è un valido aiuto sia per studiosi che per appassionati.

The volume in a study about Navy problems regarding internal and foreign policy between the end of the 19th century and the beginning of the 20th century. The relation between Navy and Industry, Navy Laws, the structure of naval forces, training and Italian mission abroad.

IL DISARMO NAVALE FRA LE DUE GUERRE MONDIALI (1919 – 1939)



GIOVANNI BERNARDI

Edizione: 1975

Pagine: 845

Illustrazioni: //

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

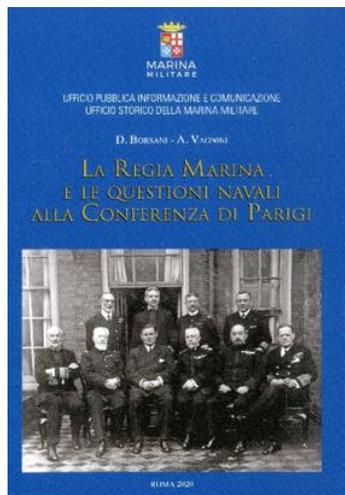
ISBN: 978-88-98485-00-0

Stato: DISPONIBILE

Il volume è una storia molto accurata sulle iniziative realizzate nel primo dopoguerra in campo internazionale per realizzare il disarmo navale, ed esamina il ruolo in esse svolto dall'Italia. Sono riportati i testi integrali di tutti i trattati navali e dei programmi di costruzione del periodo in esame.

“Disarmament” means abolition of any armament, but it means, also, a reduction of armaments. This last meaning is the theme of this volume that analyzes the first steps realized in the first postwar period.

LA REGIA MARINA E LE QUESTIONI NAVALI ALLA CONFERENZA DI PARIGI



**DAVIDE BORSANI
ALESSANDRO VAGNINI**

Edizione: 2020

Pagine: 187

Illustrazioni: 22

Prezzo intero (full price): € 20,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 14,00

ISBN: 978-88-99642-30-3

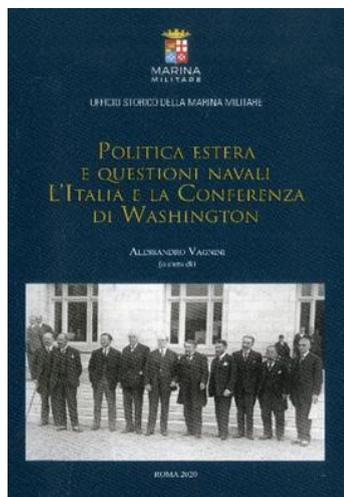
Stato: DISPONIBILE

Il presente volume affronta un tema di grande rilievo nella storia delle relazioni internazionali, offrendo al lettore un'attenta analisi delle questioni navali trattate nel corso della Conferenza di Parigi tra il 1919 e il 1920.

In particolare, i due autori approfondiscono il ruolo svolto dalla Delegazione italiana. Il volume presenta un'attenta descrizione della politica navale italiana nel corso della Conferenza, inoltrandosi nelle vicende dei diversi attori politici, diplomatici e militari.

The volume offers to the reader a deep analysis about naval matters in the Conference of Paris (1919-1920). Italian Navy played a decisive role, also about the submarine war, being a great advocate of a future naval supremacy in Adriatic.

POLITICA ESTERA E QUESTIONI NAVALI L'ITALIA E LA CONFERENZA DI WASHINGTON



ALESSANDRO VAGNINI

Edizione: 2020

Pagine: 183

Illustrazioni: 15

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 13,00

ISBN: 978-88-99642-29-7

Stato: DISPONIBILE

La Conferenza Navale di Washington del 1921-1922 rappresenta un evento fondamentale per la storia del Potere Marittimo. Questa, infatti, non solo equiparò la Royal Navy alla U.S. Navy, portando la Gran Bretagna a perdere in sostanza la supremazia sui mari, ma permise anche all'Italia di potersi fregiare di uno *status navale* pari a quello della vicina Francia: un obiettivo inseguito da lungo tempo. In questo volume, curato da Alessandro Vagnini, con i contributi di Davide Borsani e Arrigo Bonifacio, vengono studiate in profondità le trattative diplomatiche che animarono la Conferenza e, in particolare, l'azione del nostro Paese.

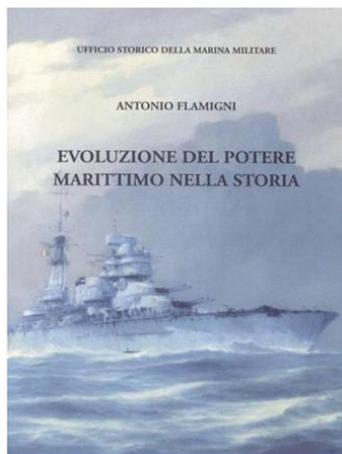
The Naval Conference of Washington (1921-1922) was a basic step in the history of the Sea Power. In this volume, the authors examine the diplomatic negotiations that inspired the Conference and the consequent achievement that gave to our Country the parity with France.

IL PENSIERO MARITTIMO

La collana sul pensiero marittimo è una delle più prestigiose tra quelle pubblicate dall'Ufficio Storico della Marina Militare. I libri che la compongono comprendono alcuni dei grandi classici del pensiero strategico navale, ma anche una selezione di studi di teorici più recenti, in particolare studiosi italiani che hanno prodotto delle analisi sensibili al particolare contesto di un teatro cruciale come è il Mar Mediterraneo.

The series called Naval Studies is one of the most prestigious among those published by Navy Historical office. It presents some great classics volumes of Naval Strategical Thought, but also, a selection of Italian recent studies concerning the Mediterranean.

EVOLUZIONE DEL POTERE MARITTIMO NELLA STORIA



ANTONIO FLAMIGNI

Edizione: 2011

Pagine: 264

Illustrazioni: 3

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

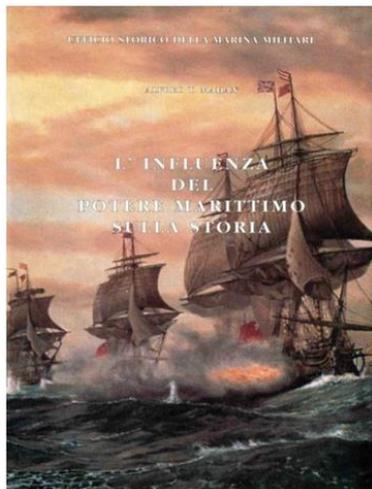
ISBN: 978-88-98485-81-9

Stato: DISPONIBILE

Analisi dell'evoluzione del Potere Marittimo, preceduta da un'efficace sintesi di concetti troppo frequentemente dati per scontato, affrontata con una semantica piana, asciutta e con una linearità e semplicità espositiva che raramente sono riscontrabili in pubblicazioni che affrontano una simile tematica. Questo volume, letto con la volontà di comprendere il più intimo significato del Potere Marittimo, è un testo che sazierà anche i più digiuni in materia.

The volume is a deep and intense analysis about the evolution of the Sea Power. This work, written in a clear and simply way, will help the reader to understand the deeper meaning of Sea Power.

L'INFLUENZA DEL POTERE MARITTIMO SULLA STORIA



ALFRED T. MAHAN
Traduzione di ANTONIO FLAMIGNI

Edizione: 1994

Pagine: 550

Illustrazioni: 18

Grafici: 24

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

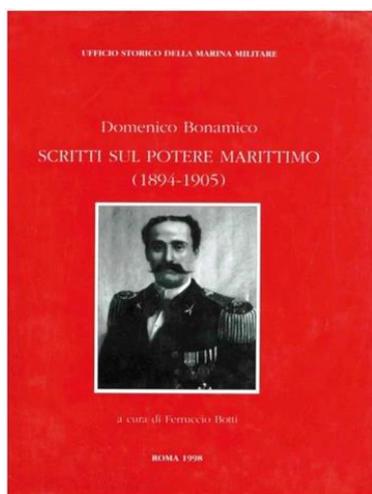
ISBN: 978-88-98485-16-1

Stato: DISPONIBILE

La prima edizione di “*The Influence of the Sea Power upon History, 1660-1730*” risale al 1890; questa è la prima traduzione integrale del celebre volume (di cui Theodore Roosevelt e Guglielmo II raccomandavano la lettura per gli ufficiali di stato maggiore) nel quale Mahan, indagando sugli effetti del Potere Marittimo, arrivò a teorizzare il principio del *Sea Power*. Alle teorie esposte in quest’opera fecero riferimento tutte le Marine delle grandi Potenze del periodo che precedette la Prima guerra mondiale. Di straordinaria attualità anche ai giorni nostri.

The volume defines the role of the Sea Power during the seventeenth and eighteenth centuries, and discusses the various factors required to support and achieve it. Scholars considered this work the most influential book in Naval Strategy. The theory was soon adopted by the major Navies in the period that preceded the First World War.

SCRITTI SUL POTERE MARITTIMO (1894 – 1905)



DOMENICO BONAMICO
Traduzione di **FERRUCCIO BOTTI**

Edizione: 1998

Pagine: 976

Illustrazioni: 40

Prezzo intero (full price): € 36,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00

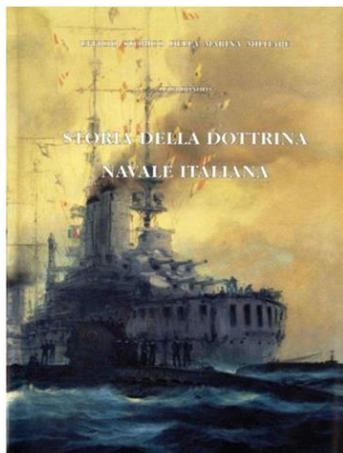
ISBN: 978-88-98485-28-4

Stato: DISPONIBILE

Fin dal 1878 Domenico Bonamico inserisce il ruolo strategico della Marina italiana in una prospettiva interforze e sostiene la necessità di potenziare le forze navali tenendo conto del più vasto contesto della politica estera e interna, dell'economia e della vita nazionale. Una selezione degli scritti del primo grande studioso italiano di strategia navale, che concepì il disegno di integrare le opere di Mahan e di Callwell, e di coordinarle per dedurne una “teoria elementare del Potere Marittimo”. Il volume è un mezzo che sarà molto apprezzato da tutti coloro che si interessano di storia navale e di strategia marittima.

A selection of texts written by the first great academic of Naval Strategy who conceived the concept to integrate Mahan and Callwell works.

STORIA DELLA DOTTRINA NAVALE ITALIANA



LUIGI DONOLO

Edizione: 1996

Pagine: 466

Illustrazioni: 16

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-19-2

Stato: DISPONIBILE

Un'indagine storica sulla dottrina navale italiana, che consente di valutare da un punto di vista non consueto la stessa storia della Nazione. Un'interpretazione delle vicende delle Marine italiane e delle loro dottrine navali dalle origini ai nostri giorni. Quest'opera vuole recuperare il passato del pensiero navale italiano e proiettarlo verso l'avvenire: un avvenire che esige riflessioni e contributi nuovi, connessi alla evoluzione presente e futura del Potere Marittimo.

This volume studies the origin of Italian Naval Doctrine given an interpretation of Italian Navies. It's a recovery of the past to understand the future.

STORIA DEL PENSIERO TATTICO NAVALE



GIUSEPPE FIORAVANZO

Edizione: 1973

Pagine: 276

Illustrazioni e grafici: 49

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

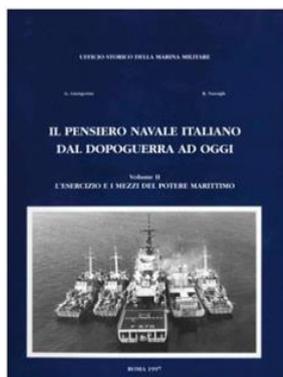
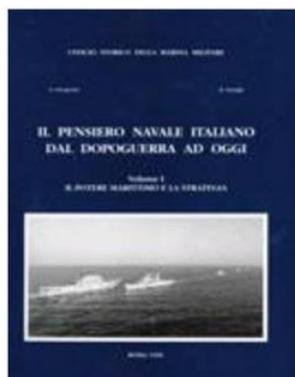
ISBN: 978-88-99642-63-1

Stato: DISPONIBILE

L'esposizione di personali riflessioni del celebre ammiraglio sull'evoluzione della tattica dal periodo remico all'età contemporanea che furono ultimate nel 1956 e pubblicate nel 1973. Il testo nasce con una particolare impostazione, prevalentemente concettuale e scarsamente descrittiva. L'autore ha ritenuto molto più interessante esaminare l'evoluzione delle idee tattiche, che soffermarsi sulla descrizione delle azioni tattiche perché, sempre secondo l'autore, "non si possono comprendere queste senza avere approfondito quelle".

The author focuses on the development of the naval tactical Thought. An exposure of Admiral Fioravanzo personal reflections who considered more interesting to examine the evolution of thought rather than the tactical actions.

IL PENSIERO NAVALE ITALIANO DAL DOPOGUERRA AD OGGI



GIORGIO GIORGERINI – RICCARDO NASSIGH

Volume I
**Il Potere Marittimo e
la strategia**

Edizione: 1996

Pagine: 291

Illustrazioni: 34

Prezzo int. (full): **€ 30,00**

Rid. (reduced): **€ 18,00**

ISBN: 978-88-98485-18-5

Stato: DISPONIBILE

Volume II
**L'esercizio e i mezzi
del Potere Marittimo**

Edizione: 1997

Pagine: 360

Illustrazioni: 71

Prezzo int. (full): **€ 30,00**

Rid. (reduced): **€ 18,00**

ISBN: 978-88-98485-23-9

Stato: DISPONIBILE

Volume III
**Il pensiero politico e
strategico della Marina**

Edizione: 1997

Pagine: 182

Illustrazioni: 40

Prezzo int. (full): **€ 30,00**

Rid. (reduced): **€ 18,00**

ISBN: 978-88-98485-24-6

Stato: DISPONIBILE

I saggi più significativi della cultura navale italiana dell'ultimo cinquantennio, selezionati e presentati da due ben noti studiosi. Un ritorno alla ricerca e al dibattito dottrinario e culturale navale, particolarmente sentito da parte della Marina Militare. I tre volumi vogliono rappresentare un primo passo pubblico verso una ripresa a più vasto respiro degli studi navali nel nostro Paese.

These three volumes contain the most significant essays on Italian naval culture in the latest years.

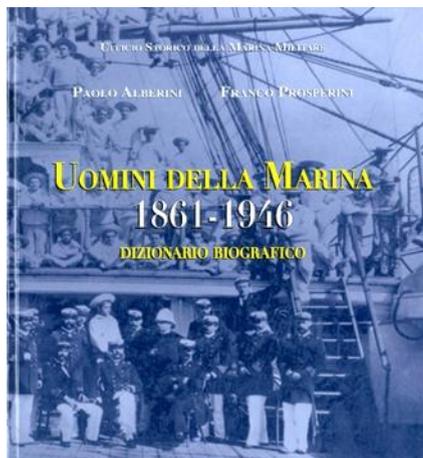
UOMINI DELLA MARINA

I volumi di questa serie sono dedicati a quegli uomini che, a diverso titolo e con diverse competenze e responsabilità, hanno contribuito a scrivere la storia della Marina italiana; le loro vicende umane e professionali, inserite nel contesto storico che fece da sfondo, costituiscono una viva testimonianza ricca di insegnamenti.

The volumes of this series are dedicated to those men, who, with their lives, their human and professional events, helped to write the history of Italian Navy.

UOMINI DELLA MARINA - 1861-1946

Dizionario biografico



**PAOLO ALBERINI
FRANCO PROSPERINI**

Edizione: 2015

Pagine: 572

Illustrazioni: 1097

Prezzo intero (full price): € 78,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 54,00

ISBN: 978-88-98485-95-6

Stato: DISPONIBILE

Il proposito che ha guidato gli autori alla compilazione di quest'opera, nella forma di dizionario biografico, nasce dall'esigenza degli studiosi di storia navale di poter disporre di una pubblicazione che tratti della vita e dell'attività degli uomini che per azioni, in pace e in guerra, per carriera e per formazione professionale, hanno fatto la storia della Marina. Il titolo illustra ampiamente il concetto informatore dell'opera: non dizionario enciclopedico ma biografico, a carattere nominativo, dove l'esame della vita, delle opere e dell'attività professionale assume la forma di un compendio completo di informazioni, di contenuto conciso ma esauriente e di facile e snella consultazione. Il dizionario tratta degli uomini di ogni grado, corpo e categoria – ufficiali, sottufficiali, marinai –, e dei civili vicini alla vita della Marina, che si sono particolarmente distinti per azioni, pensiero, opere e carriera.

This biographical dictionary comes from the need of naval scholars to have a publication dealing with life and activities of those men that, both in war and in peace, made Italian Navy history.

IL GRANDE AMMIRAGLIO PAOLO THAON DI REVEL



EZIO FERRANTE

Edizione: 2018

Pagine: 299

Illustrazioni: 188

Prezzo intero (full price): € 36,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00

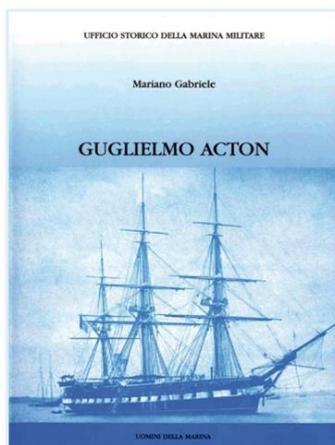
ISBN: 978-88-99642-15-0

Stato: DISPONIBILE

Personaggio illuminato, artefice non solo della vittoria sul mare nella Grande Guerra, ma anche mente lungimirante che concepì, saggiamente, concetti e percorsi rivoluzionari. L'Uomo del Potere Marittimo, innovativo nella creazione di una nuova strategia forgiata per riscuotere grandi vittorie sul mare. Un Capo che al pensiero unì, letteralmente, l'azione in prima linea, verificando sempre di persona i rischi a cui si esponevano gli equipaggi e partecipando egli stesso a missioni pericolose. Durante la Grande Guerra, sotto la sua guida, l'opera della Marina ebbe due obiettivi strategici determinanti: la protezione delle linee nazionali di rifornimento e il blocco navale degli Imperi Centrali.

Paolo Thaon di Revel was an illuminated figure. He was the Man of the Sea Power who joined thought to action. The man of a new strategy created to get great victories all over the Sea.

GUGLIELMO ACTON



MARIANO GABRIELE

Edizione: 2001

Pagine: 339

Illustrazioni: 20

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

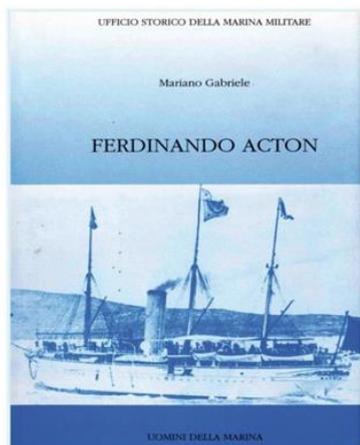
ISBN: 978-88-98485-50-5

Stato: DISPONIBILE

Le vicende della vita di Guglielmo Acton, fratello maggiore di Ferdinando, ufficiale della Marina del Regno delle Due Sicilie, passato poi in quella italiana e per due volte incaricato di reggerne il Ministero, ci riconducono nel cuore della storia risorgimentale e nei più significativi momenti della nascita e del potenziamento della Marina italiana. Personaggio che ha vissuto attivamente le fasi più significative per l'unità nazionale: nel 1860 era al comando dello *Stromboli* a Marsala a contrastare Garibaldi; poi a Castellammare a difendere il Monarca; nel 1866 a Lissa e nel 1870 a mobilitare la flotta per la presa di Roma.

The biography of an officer who lived intensively the most critical phases of Italy, from 1860 to 1970.

FERDINANDO ACTON



MARIANO GABRIELE

Edizione: 2000

Pagine: 330

Illustrazioni: 20

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

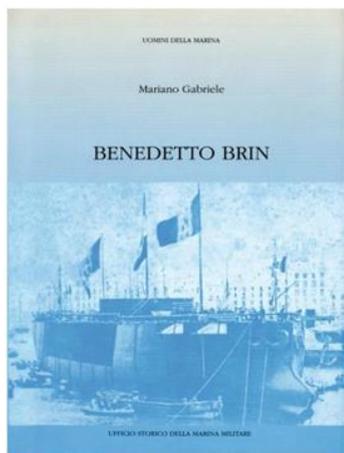
ISBN: 978-88-98485-44-4

Stato: DISPONIBILE

Ufficiale della Marina borbonica che servì con onore fino alla caduta del Regno delle Due Sicilie, proseguì la sua carriera nella unificata Regia Marina italiana partecipando subito all'assedio di Ancona, giungendo fino ai più alti gradi. Resse il Ministero della Marina dal 1879 al 1883: uno dei periodi di maggiore tensione tra la Francia e l'Italia, in contesa per garantirsi il controllo del Mediterraneo.

The biography of an officer that started his carrier under the Bourbonic reign; he was Minister of the Royal Navy from 1879 to 1883, during a period of deep tension between France and Italy about the control in Mediterranean.

BENEDETTO BRIN



MARIANO GABRIELE

Edizione: 1998

Pagine: 158

Illustrazioni: 18

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

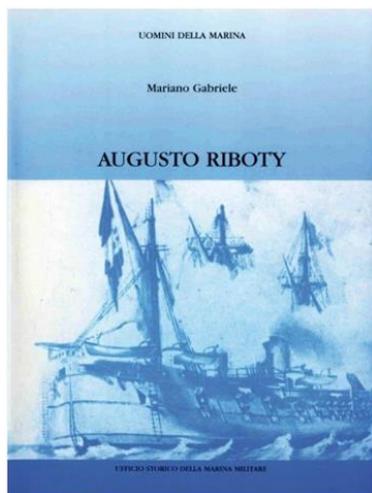
ISBN: 978-88-98485-27-7

Stato: DISPONIBILE

Una biografia del grande ingegnere navale e uomo politico, Ministro della Marina, che rinnovò la flotta militare, creò il nuovo organismo della Marina e progettò modernissimi tipi di navi da guerra. Grazie a lui, la Marina Militare italiana crebbe fino ad essere considerata la terza del mondo.

A biography of a great naval engineer responsible of the Italian Sea Power. He was Ministry and Navy Head staff that renovated the military fleet projecting modern war ships.

AUGUSTO RIBOTY



MARIANO GABRIELE

Edizione: 1999

Pagine: 226

Illustrazioni: 21

Grafici: 2

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

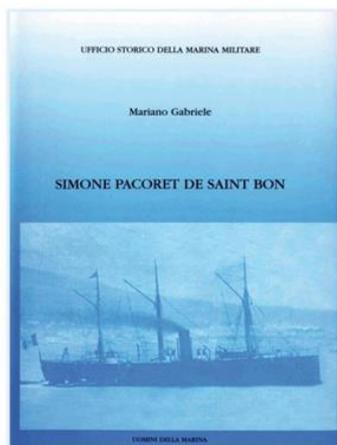
ISBN: 978-88-98485-35-2

Stato: DISPONIBILE

Biografia dell'ufficiale di Marina che, prima di reggere per due volte il Ministero della Marina, fu audace comandante a Lissa (che gli valse la medaglia d'oro al valor militare) e fedele esecutore degli ordini del Governo nei difficili e contrastati primi anni del Regno d'Italia. All'obbedienza non si sottrasse mai; aveva una filosofia personale che considerava la disciplina militare con un rispetto quasi religioso. Da ministro si impose di guardare al lungo periodo e, agli ostacoli che si paravano dinnanzi, rispondeva con grande impegno e tenacia per gettare nel passato gli insuccessi della Marina, lavorando per fondarne la rinascita.

A biography of the officer who was bold commander at Lissa and a loyal defender of Government in the first years of Italian Reign. A man who never escape obedience.

SIMONE PECORET DE SAINT BON



MARIANO GABRIELE

Edizione: 2002

Pagine: 301

Illustrazioni: 22

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

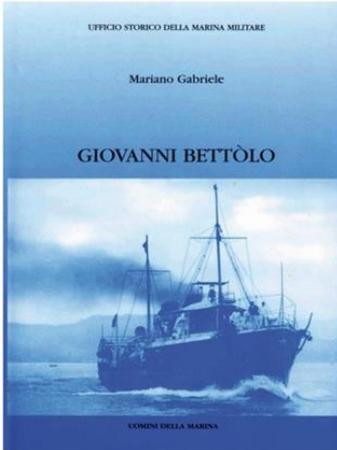
ISBN: 978-88-98485-57-4

Stato: DISPONIBILE

Fu due volte Ministro della Marina nell'ultimo trentennio del XIX secolo. Tutta la sua opera fu dedicata al potenziamento della Regia Marina; sotto il suo mandato furono impostate navi rivoluzionarie come le corazzate *Duilio* e *Dandolo* e gli incrociatori corazzati della classe "Garibaldi". Era nato nella Savoia e, quando la corte si trasferisce in Italia, la famiglia la segue. Spostatosi a Genova per diventare ufficiale di Marina dichiarava: "*sono nato a Chambery, la mia patria è l'Italia*". Per l'Italia combatterà con gloria a Gaeta e Lissa, dove meriterà una medaglia d'oro

Minister of the Royal Navy, he dedicated his life to the increasing of the Armed Force. Always proud to declare Italy as his own homeland.

GIOVANNI BETTÒLO



MARIANO GABRIELE

Edizione: 2004

Pagine: 252

Illustrazioni: 24

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

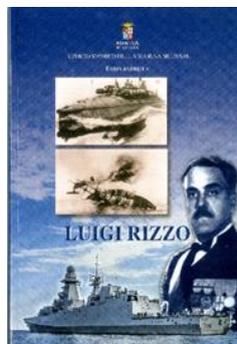
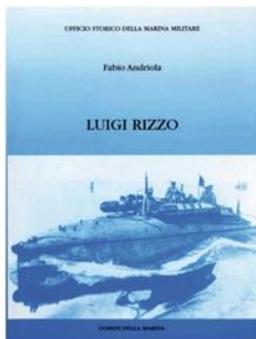
ISBN: 978-88-98485-64-2

Stato: DISPONIBILE

Il volume ricorda la figura di Giovanni Bettolo, personalità di spicco e primo Capo di stato maggiore della Marina Militare. Vengono rievocati i drammatici eventi di Lissa, l'adesione dell'Italia alla Triplice Alleanza e i problemi navali che destava un Potere Marittimo francese crescente e sempre più minaccioso. Per lunghissimi anni, Bettolo fu impegnato ad approntare la flotta al nuovo scenario che si andava delineando e che sarebbe sfociato nella Grande Guerra. È stato l'uomo che raccordò la vecchia Marina di Brin a quella che avrebbe combattuto la Grande Guerra, una Marina nuova, più moderna e forte.

The volume is the story of a great figure who was the first Navy's Chief of Staff. For many years he worked in improving the fleet while the First World War was getting close.

LUIGI RIZZO



FABIO ANDRIOLA

Edizione: 2000

Pagine: 356

Illustrazioni: 32

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-45-1

Stato: DISPONIBILE

Edizione: 2019

Pagine: 336

Illustrazioni: 37

Prezzo intero (full price): € 15,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 11,00

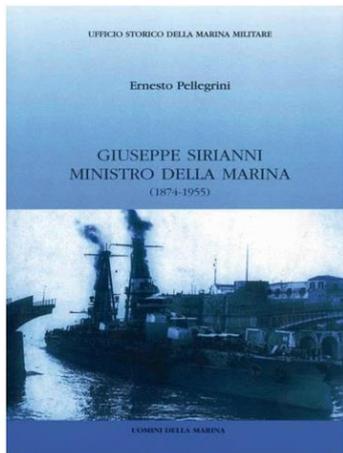
ISBN: 978-88-99642-41-9

Stato: DISPONIBILE

Prima biografia ufficiale di una delle figure di spicco della Marina Militare, narrata senza retorica ma con piglio letterario; dalla fama di “affondatore” (così soprannominato da d’Annunzio) guadagnata sul campo negli ultimi anni della Prima guerra mondiale (leggendarie le imprese di Grado e di Premuda), alle vicende del primo e i rapporti con d’Annunzio; il richiamo in Marina allo scoppio della Seconda guerra mondiale, l’assunzione della Direzione dei Cantieri Riuniti dell’Adriatico, il periodo di prigionia in Germania. Disponibile anche in versione economica fuori collana.

The first official biography of one of the leading figures of Italian Navy, told with no rhetoric but with a literary verve. An adventurous life that made of him a main character of the Naval history.

GIUSEPPE SIRIANNI MINISTRO DELLA MARINA (1874-1955)



ERNESTO PELLEGRINI

Edizione: 2004

Pagine: 158

Illustrazioni: 35

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

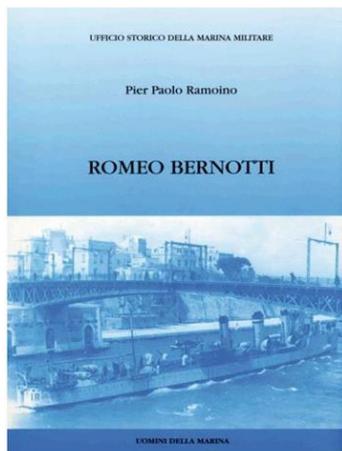
ISBN: 978-88-98485-65-9

Stato: DISPONIBILE

Questo volume è dedicato alla figura dell'ammiraglio Giuseppe Sirianni, che fu senatore del Regno, sottosegretario di Stato e Ministro della Marina dal 1925 al 1933. Si tratta della rievocazione storica della carriera e delle azioni più importanti compiute, con coraggio e intelligenza, da un ammiraglio che ebbe il merito di aver fissato le direttive di sviluppo della Marina. La sua azione, proseguì sulla strada tracciata da Thaon di Revel nella definizione dei compiti della Marina e della politica navale, sulla base di uno studio di Romeo Bernotti.

This volume is dedicated to Admiral Giuseppe Sirianni who was Senator, State Secretary and Minister of Royal Navy. He had the worth to follow the path outlined by Thaon di Revel.

ROMEO BERNOTTI



PIER PAOLO RAMOINO

Edizione: 2006

Pagine: 141

Illustrazioni: 22

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

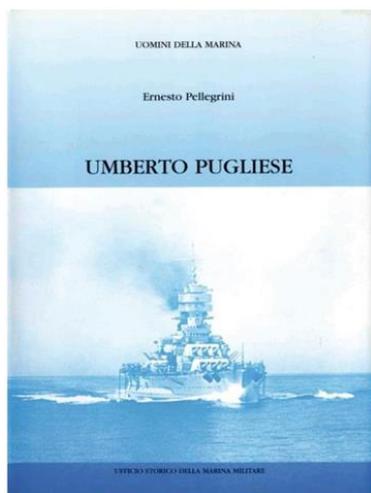
ISBN: 978-88-98485-74-1

Stato: DISPONIBILE

Con questo volume, l'autore ripercorre la storia della formazione del pensiero strategico nazionale attraverso la biografia di Romeo Bernotti. Il cammino del pensiero strategico bernottiano copre quasi sessanta anni della storia della nostra Marina: partendo dal complesso e fecondo periodo che precede la prima guerra mondiale, per poi svilupparsi in quei fondamenti di politica navale del 1927 che, di fatto, rappresentano nel loro pragmatismo la sintesi critica tra quanto è avvenuto nel conflitto conclusosi nel 1918 e la programmazione strategica di uno strumento navale nazionale, realizzabile e politicamente utile, che sarà punto di riferimento per Giuseppe Sirianni.

This biography retraces the story of the development of National Strategical Thought.

UMBERTO PUGLIESE



ERNESTO PELLEGRINI

Edizione: 1999

Pagine: 218

Illustrazioni: 51

Documenti riprodotti: 5

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-40-6

Stato: DISPONIBILE

Il libro racconta la storia di uno dei migliori tecnici e progettisti di cui la Marina italiana abbia potuto disporre tra gli anni Venti e la prima metà degli anni Quaranta. Le vicende di uno dei maggiori progettisti navali italiani, inserite nell'ampio quadro degli avvenimenti che videro protagoniste le navi da lui progettate o alla cui realizzazione aveva partecipato. È la biografia di un uomo che si sentì sempre profondamente parte della Marina Militare italiana, alla quale dedicò tutta la sua vita.

The volume retraces the personal story of one of the best naval designer from 1920 to 1940.

STORIE DI UNA MARINA CHE NON C'È PIÙ



GINO GALUPPINI

Volume I

Edizione: 2000

Pagine: 684

Illustrazioni: 230

Prezzo intero (full price): € 36,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00

ISBN: 978-88-98485-47-5

Stato: DISPONIBILE

Volume II

Edizione: 2003

Pagine: 672

Illustrazioni: 276

Prezzo intero (full price): € 36,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00

ISBN: 978-88-98485-62-8

Stato: DISPONIBILE

Attraverso la descrizione di episodi e ambienti meno noti della Forza Armata, vengono passati in rassegna i regolamenti, le tradizioni e le abitudini che caratterizzavano il servizio degli uomini della Marina nei tempi passati.

Through the descriptions of several Navy events this volume tells us the birth of regulations, habits and traditions of those men who lived in the Navy of the past.

AQUILE DELLA REGIA MARINA 1915-1918



GIOVANNI SOLLI

Edizione: 2019

Pagine: 327

Illustrazioni: 190

Prezzo intero (full price): € 21,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 15,00

ISBN: 978-88-99642-14-3

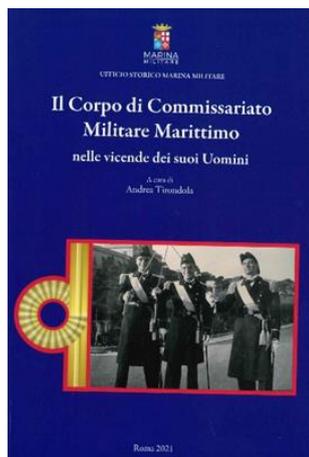
Stato: NON DISPONIBILE

Il volume, una raccolta di brevi biografie, rende omaggio a quei personaggi meno conosciuti che, insieme ai colleghi più famosi come Giulio Valli, Mario Calderara, Leonino da Zara, Alessandro Guidoni, Bruno Brivonesi, resero grande l'Aviazione Navale della Regia Marina e dettero un enorme contributo alla Vittoria nella Prima guerra mondiale. Giuseppe Miraglia, primo Comandante della Stazione S. Andrea a Venezia; Giovanni Roberti di Castilvero; Giuseppe Garasini Garbarino; Luigi Bologna; Carlo della Rocca; Silvio Montanarella; Manfredi Gravina; Umberto Calvello; Orazio Pierozzi; Federico Martinengo; Agostino Brunetta; Eugenio Casagrande; Giuseppe "maestro" Rossi; Giorgio Fiastrì; Luigi Bresciani.

This volume is a collection of short biographies that pays homage to those men who made great the Naval aviation of Italian Royal Navy.

CORPO DI COMMISSARIATO MILITARE MARITTIMO

Nelle vicende dei suoi uomini



ANDREA TIRONDOLA

Edizione: 2021

Pagine: 255

Illustrazioni: 175

Prezzo intero (full price): € 10,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 7,00

ISBN: 978-88-99642-48-8

Stato: DISPONIBILE

La Marina Militare ha voluto ricordare con questo volume l'indispensabile apporto all'efficienza dello strumento navale fornito in pace e in guerra dal Corpo di Commissariato, raccontando le vicende dei suoi ufficiali.

Emergono figure di Ufficiali Commissari che non solo si sono fatti valere nei settori di competenza del Corpo, quali l'amministrazione, la logistica e gli affari giuridici, ma che sono stati anche ad ogni effetto marinai e combattenti.

In ogni circostanza hanno scritto pagine di storia e la Marina Militare, da sempre, ha trovato nel Corpo Commissariato una componente essenziale al fine di garantire l'esercizio del Potere Marittimo.

This volume is dedicated to the valuable contribution given in peace and in war by the officers of the Maritime Legal, Administrative and Logistic Corps.

L'ARTE DEL REMO

Storia degli sport remieri nella Marina Militare



MASSIMO DILEO

Edizione: 2018

Pagine: 188

Illustrazioni: 175

Prezzo intero (*full price*): € 16,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 12,00

ISBN: 978-88-99642-12-9

Stato: DISPONIBILE

Una novità assoluta nella produzione editoriale dell'Ufficio Storico della Marina Militare, frutto del paziente e appassionato lavoro di ricerca di un sottufficiale che ha vestito la maglia azzurra della nazionale italiana di canottaggio. Il lettore troverà in questo volume una puntuale descrizione dei risultati dei nostri atleti, passati e presenti, una vasta ricostruzione degli sport praticati nella storia della Forza Armata, e di come questi abbiano contribuito ad accrescere il prestigio della Marina e del nostro paese.

Le immagini, che impreziosiscono il volume, sono frutto di ricerche condotte presso raccolte private e archivi istituzionali, quali quello Centrale della Marina Militare e quello del Centro Sportivo Remiero.

The volume is a result of a patient work of the author about the athletes of the Armed Force.

LA MARINA RACCONTATA DAI PROTAGONISTI

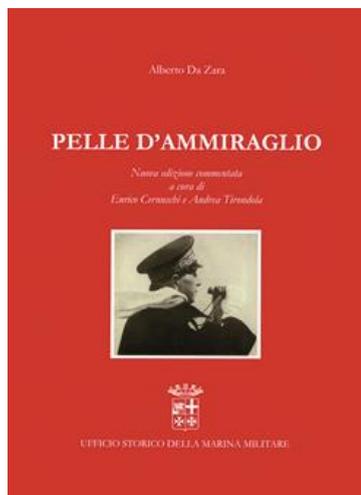
In questa collana sono gli stessi protagonisti che descrivono, con il loro vissuto, fatti ed eventi storici che solitamente vengono narrati a posteriori.

Il racconto di chi ha sperimentato direttamente gli accaduti, descritti con arricchimenti di notizie, non riportate nelle pubblicazioni ordinarie, è quello che solo il contatto diretto con il protagonista può presentare.

In this editorial series, the protagonists themselves describe their experiences and the historical events as they personally lived.

PELLE D'AMMIRAGLIO

Edizione commentata a cura di E. Cernuschi e A. Tirondola



ALBERTO DA ZARA

Edizione: 2022 (ristampa)

Pagine: 480

Illustrazioni: 107

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

ISBN: 978-88-98485-91-8

Stato: DISPONIBILE

“La fedeltà, grandissima, al «mestiere», la Marina come modo di vivere, la passione per i cavalli e per la vela, il gran mondo internazionale, gli amori, la Cina, la poesia, la effettiva gloria, l'orgoglio, e in fondo un superiore distacco da gran signore: nel Testamento c'è dunque l'autoritratto di un classico ufficiale di Marina, così come almeno una volta lo sognavano i ragazzi.”

Così scriveva Dino Buzzati sul *Corriere della Sera* del 6 giugno 1951 nell'articolo “Il testamento dell'ammiraglio”, all'indomani della morte di Da Zara, testo che fa da *incipit* al libro “Pelle di Ammiraglio”.

L'opera è accompagnata da un importante corredo di note redazionali, da un indice dei nomi, da un'introduzione e da una postfazione. Completano il volume tre corpose appendici sulla Battaglia Navale di Pantelleria (15 giugno 1942, il capolavoro professionale di Da Zara), sulle vicende susseguite a Malta nel settembre del 1943 (quando Da Zara affrontò la prova più difficile della sua carriera) e l'ultima dedicata alle testimonianze lasciate da chi lo conobbe. L'iconografia è ricca di immagini esclusive..

It's a new edition of a book, published in 1949, written by Admiral Alberto Da Zara who had a life full of adventures, both as a man than as a Navy representative.

ANIME BIANCHE



ANDREA TIRONDOLA

Edizione: 2021

Pagine: 502

Illustrazioni: 143

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 20,00

ISBN: 978-88-99642-49-5

Stato: DISPONIBILE

Il volume consiste nel romanzo autobiografico dell'ammiraglio Virgilio Spigai, valoroso combattente nella Seconda guerra mondiale, Capo di stato maggiore della Marina in tempi difficili e primo sostenitore di quelle Leggi Navali che, dagli anni '70 in poi, hanno garantito l'esistenza stessa della Forza Armata. Nei suoi scritti la Storia navale si intreccia al tema del Potere Marittimo. A 45 anni dalla sua scomparsa, l'Ufficio Storico della Marina Militare propone questa sua autobiografia in forma di romanzo.

The volume is an auto-biographical novel of Admiral Virgilio Spigai, brave soldier in the Second world war. He was Navy Chief of Staff, in a difficult historical period.

LA MIA GUERRA FRA CODICI E ALTRI SCRITTI



ELISO PORTA
a cura di **UMBERTA PORTA**

Edizione: 2013

Pagine: 164

Illustrazioni: 20

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

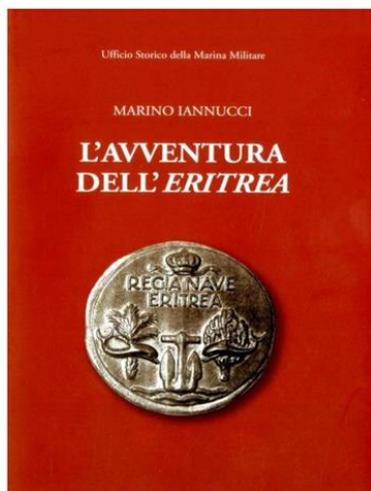
ISBN: 978-88-98485-89-5

Stato: IN ESAURIMENTO

A distanza di oltre quarant'anni dalla loro compilazione, vengono pubblicati gli scritti di uno dei più interessanti protagonisti della Seconda guerra mondiale, il comandante Eliso Porta, uno dei più esperti decrittatori operanti nella Marina italiana. Si tratta di uno scritto che, pur mantenendo la rigerosità della verità storica, così come riportata nei numerosi documenti d'epoca, è caratterizzato nell'esposizione dal costante trasparire – e non potrebbe essere altrimenti – di quello che si potrebbe definire il “*sentimento*” del diretto interessato, ovvero quelle sensazioni personali che nessuno storico potrà mai desumere dalla sola, ancorché approfondita, lettura delle carte d'Archivio.

Eliso Porta is a very interesting and amazing personality of the Second World War. He was one of the Navy codebreakers of the English code. In his texts appears the deep sensation and emotion that no scholar could ever discover.

L'AVVENTURA DELL'ERITREA



MARINO IANNUCCI

2^a Edizione: 1985

Ristampa: 2013

Pagine: 131

Illustrazioni e disegni: 45

Prezzo intero (*full price*): € 18,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 12,00

ISBN: 978-88-98485-86-4

Stato: DISPONIBILE

Il volume costituisce la testimonianza viva dell'epopea di una nave destinata prevalentemente al servizio coloniale in Mar Rosso e che le vicende della storia portarono nei mari ancora più lontani della Cina e del Giappone, ove venne raggiunta dagli eventi armistiziali. Una vicenda, quella vissuta dal Comandante Iannucci e dai suoi duecento marinai, che assume connotazioni esotiche certo non estranee alle tradizioni della nostra Marina. Questa ristampa vuole dimostrare quanto sia mantenuto vivo l'interesse per un'avventurosa vicenda vissuta in anni in cui la nostra Marina affrontava grandi sacrifici non solo in Mediterraneo, ma anche in mari lontani.

This volume is the vivid and original story of the adventure of a ship that sailed along the Indian and the Pacific Oceans.

I DECORATI AL VALORE DELLA MARINA

Con la pubblicazione della collana, dedicata ai decorati al valore, l'Ufficio Storico ha voluto documentare nella maniera più esauriente quali siano i riconoscimenti tributati alle unità e agli uomini che hanno servito la Patria indossando la divisa della Marina, sia in navigazione, sia combattendo sui fronti terrestri o nei cieli del Mediterraneo. La collana comprende i decorati con l'Ordine Militare d'Italia, le medaglie d'Oro, le Medaglie d'Argento e quelle di Bronzo.

Thanks to this series, dedicated to the Navy Decorates, Historical Office of Italian Navy wants to attest, in a more exhaustive way, the acknowledgment to those Units and men who served their Country wearing Navy uniform.

ORDINE MILITARE D'ITALIA



OTTORINO OTTONE MIOZZI

Edizione: 1991

Pagine: 435

Illustrazioni: 17

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): €18,00

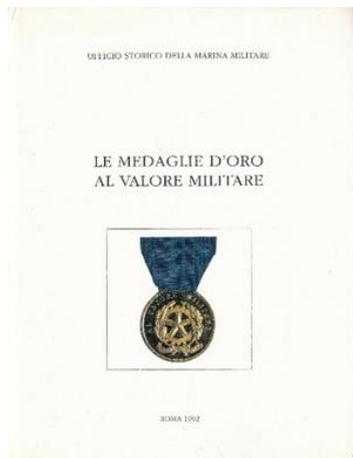
ISBN: 978-88-98485-05-5

Stato: DISPONIBILE

Nello Stato Sabauda esistevano molte ricompense cavalleresche, ma nessuna che premiasse l'atto di valore congiunto alla perizia militare. Questa situazione fu superata da Vittorio Emanuele I che, promulgando le Regie Patenti del 14 agosto 1815, istituì l'Ordine Militare di Savoia, che assunse la nuova denominazione di Ordine Militare d'Italia il 1° gennaio 1947. Il volume riporta tutte le motivazioni delle decorazioni conferite a bandiere, unità, corpi e uomini della Marina. In appendice sono riportati lo statuto, la ripartizione delle diverse classi e gli organi direttivi dell'Ordine.

The volume lists all the motivations about the decorations of "Ordine Militare d'Italia" given to flags, units, groups and men of the Italian Navy.

LE MEDAGLIE D'ORO AL VALORE MILITARE



OTTORINO OTTONE MIOZZI

Edizione: 1992

Pagine: 600

Illustrazioni: 206

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-0-86

Stato: IN ESAURIMENTO

Questa terza edizione del volume amplia e aggiorna quella del 1960. La meticolosa rivisitazione della documentazione esistente negli archivi dell'Ufficio Storico della Marina Militare ha permesso all'autore il completamento dell'opera, integrandola con l'inserimento delle motivazioni dei conferimenti concessi a quegli uomini che, dopo l'armistizio del 1943, hanno combattuto sul mare, sul fronte terrestre e nell'ambito del Fronte Nazionale della Resistenza per mantenere fede al giuramento prestato alla Patria e alla Marina, meritando la riconoscenza della Nazione.

This new wider edition updates that of 1960. With a meticulous review of the documentation of the Navy Historical Office, the author has completed the volume with new integrations.

LE MEDAGLIE D'ARGENTO AL VALORE MILITARE



OTTORINO OTTONE MIOZZI

Tomo I (1793-1939)

Edizione: 1999

Pagine: 586

Illustrazioni: 13

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-37-6

Stato: DISPONIBILE

Tomo II (1940-1991)

Edizione: 2001

Pagine: 850

Illustrazioni: 16

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-51-2

Stato: DISPONIBILE

Nei due tomi di quest'opera sulle Medaglie d'Argento al Valore Militare, prosiegua di quella dedicata alle Medaglie d'Oro, sono riportate le oltre 3000 motivazioni di concessione della decorazione, oltre 600 delle quali alla memoria. Il primo tomo copre il periodo che va dal 1793, anno dell'istituzione della ricompensa, al 1939; il secondo tomo riguarda le medaglie concesse durante la Seconda guerra mondiale e il secondo dopoguerra, fino al 1990.

In these two tomes of Silver Medals for Military Value, are represented the motivations regarding the military order.

LE MEDAGLIE DI BRONZO AL VALORE MILITARE



OTTORINO OTTONE MIOZZI

**Tomo I
(dal 1887 al 1939)**

Edizione: 2001
Pagine: 743
Peso: gr. 2.350

Prezzo int. *(full)*: **€ 30,00**
Rid. *(reduced)*: **€ 18,00**

ISBN: 978-88-98485-52-9

Stato: DISPONIBILE

**Tomo II
(II G. Mondiale A-L)**

Edizione: 2002
Pagine: 990
Peso: gr. 3.100

Prezzo int. *(full)*: **€ 30,00**
Rid. *(reduced)*: **€ 18,00**

ISBN: 978-88-98485-55-0

Stato: DISPONIBILE

**Tomo III
(II G. Mondiale M-Z)**

Edizione: 2003
Pagine: 1144
Peso: gr. 2.850

Prezzo int. *(full)*: **€ 30,00**
Rid. *(reduced)*: **€ 18,00**

ISBN: 978-88-98485-61-1

Stato: DISPONIBILE

Nei tomi dell'opera, dedicata alle Medaglie di Bronzo al Valore Militare concesse a uomini, reparti e unità della Marina, sono riportati quegli atti di abnegazione al dovere che, dal 1887 alla fine della Seconda guerra mondiale, hanno meritato la concessione della decorazione in bronzo e ponendo ulteriormente in vista l'elevato numero di uomini che hanno anteposto il dovere a loro stessi.

These three tomes contain a list of all the bronze medal decorations given to men, military units and departments.

ARALDICA E UNIFORMOLOGIA

Questa collana raccoglie una selezione di pubblicazioni che vanno a indagare alcuni aspetti della tradizione della Forza Armata. In questi volumi illustrati verranno analizzati alcuni dei simboli maggiormente identitari della Marina Militare Italiana, tra questi le uniformi che, pur nel rispetto della tradizione, nel tempo si sono evolute sia nell'estetica che nei materiali per rispondere alle sempre nuove esigenze e impegni della Marina. Saranno anche illustrate le prime bandiere della Marina sarda, base sulla quale è nata la Marina nazionale, e i motti delle unità che hanno accompagnato gli uomini che hanno servito in mare il Paese.

This series contains a selection of publications linked to the Navy tradition. Here we find books on Uniform, flags and mottos that have accompanied the men who served the Country.

LA BANDIERA TRICOLORE NELLA MARINA SARDA



GINO GALUPPINI

Edizione: 1987

Pagine: 184

Illustrazioni: 50

Tavole: 8

Prezzo intero (*full price*): € 18,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): €12,00

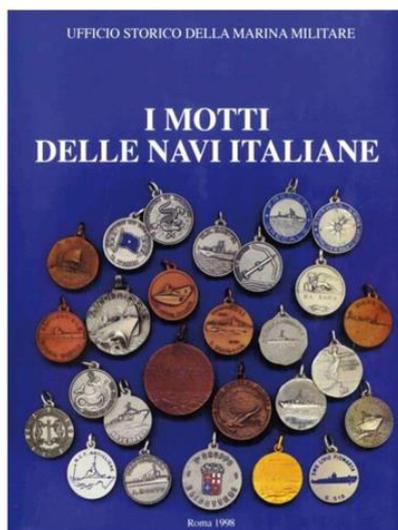
ISBN: 978-88-98485-03-1

Stato: DISPONIBILE

Molto si è scritto sul tricolore e delle sue vicende, ma ben poco sulle bandiere della Marina. Questo libro vuole essere uno studio completo e originale sulle bandiere navali del Regno di Sardegna, oltre che ricordare le disposizioni a suo tempo emanate per l'adozione del tricolore da parte della Marina; viene anche sottolineato l'apporto che tale bandiera ha dato ai vari provvedimenti che hanno portato, poi, alla definitiva forma della bandiera nazionale.

This book is a complete and original study of the Reign of Sardinia flag.

I MOTTI DELLE NAVI ITALIANE



FRANCESCO LUPINACCI
LUIGI ROMANI
RENATO BATTISTA LA RACINE

2^a edizione: 1992

Pagine: 108

Illustrazioni: //

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

ISBN: 978-88-98485-32-1

Stato: DISPONIBILE

I motti assegnati alle navi costituiscono una parte interessante del patrimonio culturale della nostra Marina per il loro significato storico, letterario, mitologico, ecc. in relazione ai nomi delle Unità. L'interesse è anche dimostrato dalle frequenti richieste che giungono all'Ufficio Storico di conoscere i motti e le loro origini. Il volume è un accurato elenco di tutti i motti adottati dalle navi italiane, con breve descrizione della loro origine e delle motivazioni storiche, militari, ma talvolta anche curiosamente singolari, per le quali le unità, di oggi e del passato, hanno avuto ragione di fregiarsene; sono riportati, inoltre, i motti collettivi di Squadriglie e Gruppi.

The volume in an interesting and useful catalogue of our Navy ships mottos enriched by the explanation about their origins.

LE UNIFORMI DELLA MARINA MILITARE



GINO GALUPPINI

Volume I – Dal 1861 al 1918

Volume II – Dal 1919 al 1995

Edizione: 1997

Edizione: 1999

Pagine: 248

Pagine: 312

Illustrazioni: 169

Illustrazioni: 239

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-26-0

ISBN: 978-88-98485-41-3

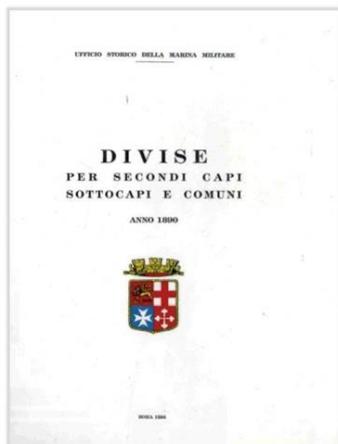
Stato: **DISPONIBILE**

Stato: **DISPONIBILE**

Questi volumi coprono l'evoluzione storica delle uniformi della Marina italiana e sono il frutto di almeno due decenni di studi e di ricerche di archivio; le numerose illustrazioni sono tutte tratte da pubblicazioni ufficiali originali. In appendice la storia delle uniformi degli allievi dell'Accademia Navale.

The volume narrates the historical evolution of the Navy uniforms with the help of numerous illustrations taken from original official publications.

DIVISE PER SECONDI CAPI, SOTTOCAPI E COMUNI ANNO 1890



GINO GALUPPINI

2^a edizione 1986

Pagine: 72

Illustrazioni: 11

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): €12,00

ISBN: N.D.

Stato: DISPONIBILE

Le divise dei marinai italiani traggono origine da quelle della marineria del Regno di Sardegna; da questa, infatti, furono passate senza modifiche agli equipaggi delle navi del nuovo regno d'Italia. Viene riportata l'evoluzione della divisa del marinaio dall'Unità d'Italia al 1890, delineata sulla base delle disposizioni ufficiali. Le tavole a colori sono tratte da una rarissima pubblicazione del XIX secolo. Con le sue tavole a colori, questo volume risulta essere un grande impegno editoriale, a maggior ragione se si considera che i disegni sulle pubblicazioni originali erano riprodotti in bianco e nero.

The Navy uniforms and their evolution. The volume is enriched by many color pictures taken from an extremely rare publication of 19th century.

ARCHIVISTICA

La collana di archivistica è un fondamentale supporto non solo per gli studiosi che vogliono orientarsi all'interno dell'ampissimo patrimonio documentale presente all'interno dell'Archivio dell'Ufficio Storico della Marina Militare, ma è anche un utile strumento per chi vuole muoversi con consapevolezza in quello che è un inesauribile fondo di informazioni sulla storia della Forza Armata e del Paese.

The Archive series is a fundamental support for academics that want to orient themselves in the huge documentary heritage of Historical office. Anyway, it is also useful to those who are simply interested about the story of the Armed Force.

TRA MEMORIA E FUTURO

ERSILIA GRAZIANI

Edizione: 2013

Pagine: 198

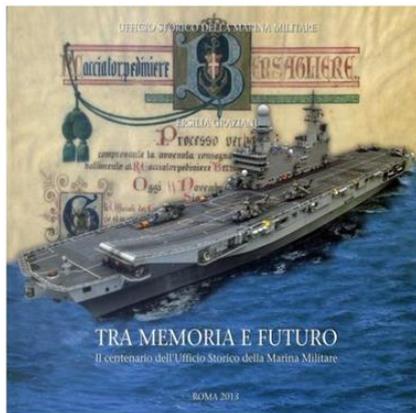
Illustrazioni: 171

Prezzo intero (full price): € 36,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00

ISBN: 978-88-98485-88-8

Stato: DISPONIBILE



Il volume costituisce il modo più significativo per celebrare il centenario dell'Ufficio Storico della Marina Militare poiché ne delinea l'identità attraverso un excursus storico delle sue attività, ricostruite sulle fonti documentarie prodotte dall'Ufficio stesso nel corso della sua esistenza; il volume è impreziosito dalla pubblicazione di alcune tra le più belle immagini, la maggior parte inedite, tratte dal proprio patrimonio iconografico.

This volume is a celebration of the Centenary of the Navy Historical Office. The work describes, through an excursus, the activities and the story of it, thanks also, to a photographic collection, partly unpublished.

LA STORIA DELLA MARINA MILITARE



**CLAUDIA LAZZERINI
MARIA RITA PRECONE**

Edizione: 2013

Pagine: 53

Illustrazioni: 94

Prezzo intero (*full price*): € 18,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 12,00

ISBN: 978-88-98485-90-1

Stato: DISPONIBILE

La mostra documentaria, organizzata in occasione del Centenario dell'istituzione dell'Ufficio Storico e di cui il presente catalogo fornisce i dettagli esplicativi, ha costituito un momento di apertura al grande pubblico, esponendo documenti e immagini di grande valore storico. La mostra, allestita dallo stesso personale dell'Ufficio Storico nel settore Marina del Sacratio delle Bandiere delle Forze Armate presso il complesso monumentale del Vittoriano a Roma, è stata l'occasione per consentire a chiunque di visionare documenti, immagini, grafici, pubblicazioni e quant'altro conservato e prodotto dall'ufficio in cento anni di continua attività.

A catalogue to explain to visitors the photographic exhibition, held in the "Complesso del Vittoriano" in Rome, for the celebration of Centenary of Navy Historical office.

GUIDA DEI FONDI CONSERVATI PRESSO L'ARCHIVIO DELL'UFFICIO STORICO DELLA MARINA MILITARE



**CLAUDIA LAZZERINI
MARIA RITA PRECONE
ALESSANDRA VENEROSI PESCIOLINI**

Edizione: 2004

Pagine: 238

Illustrazioni: //

Prezzo intero (*full price*): € 18,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 12,00

ISBN: 978-88-99642-64-8

Stato: DISPONIBILE

La guida contiene una descrizione sintetica di tutti i fondi conservati presso l'Archivio dell'U.S.M.M.. Per ogni fondo vengono fornite le seguenti informazioni: denominazione, consistenza, estremi cronologici, cenni storico culturali sugli enti produttori delle carte, breve descrizione dell'argomento trattato e della tipologia della documentazione. La pubblicazione della guida risponde all'esigenza, sentita come necessaria, di permettere una fruizione migliore del patrimonio documentario da parte dei ricercatori.

A precious guide to the documentary sources preserved in the U.S.M.M. Archive.

GUIDA AGLI ALBUM FOTOGRAFICI DELLA FOTOTECA DELL'UFFICIO STORICO DELLA MARINA MILITARE



EMANUELE MARTINEZ

Edizione: 2016

Pagine: 88

Illustrazioni: 70

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

ISBN: 978-88-99642-00-6

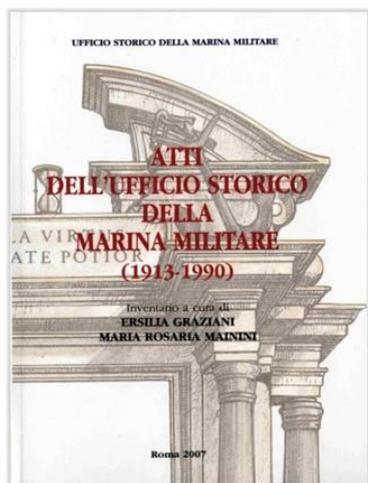
Stato: DISPONIBILE

Con la pubblicazione di questa “Guida” si vuole condividere il prezioso lavoro d’identificazione e riordino di un immenso patrimonio di testimonianze iconografiche navali, costituito dagli album fotografici dell’Ufficio Storico, al quale è stato attribuito per la prima volta un numero d’inventario, un titolo, una datazione e una breve descrizione.

Un’attività di considerevole rilevanza che si auspica possa rivelarsi efficace e funzionale ad un lavoro sempre più approfondito ed esauriente di analisi e valorizzazione delle prestigiose tradizioni della Marina Militare.

An essential guide to share the precious cataloging work of the great photographic heritage of Navy Historical office.

ATTI DELL'UFFICIO STORICO DELLA MARINA MILITARE (1913 – 1990)



**ERSILIA GRAZIANI
MARIA ROSARIA MAININI**

Edizione: 2007

Pagine: 528

Illustrazioni: 20

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-75-8

Stato: DISPONIBILE

Quando nel 1987 iniziò presso l'Ufficio Storico della Marina Militare il progetto di riordinamento generale dell'archivio, si avvertì subito la necessità di reperire informazioni sui fondi archivistici che venivano man mano riordinati.

Il volume propone uno studio che esamina le vicende dell'istituzione dell'Ufficio Storico e le sue competenze, le sedi occupate nel corso del tempo, l'attività editoriale e la costituzione dell'archivio. Segue una capillare e meticolosa schedatura degli atti dell'Ufficio Storico della Marina Militare, dalla sua costituzione al 1990.

The volume is a study that examines the story of Navy Historical Archive as an institution. It contains, also, a meticulous cataloguing of "Archive Documents" from its birth to 1990.

OPERE VARIE

La Collana comprende volumi di temi diversi: dal didascalico, al ludico, al divulgativo.

This series includes books of various subjects: instructive, playful and educational.

TRADIZIONE GIURIDICO-MARITTIMA DEL MEDITERRANEO TRA STORIA ED ATTUALITÀ

PAOLO ALBERINI
SALVATORE CORRIERI
GIULIANO MANZARI

Edizione: 2005

Pagine: 522

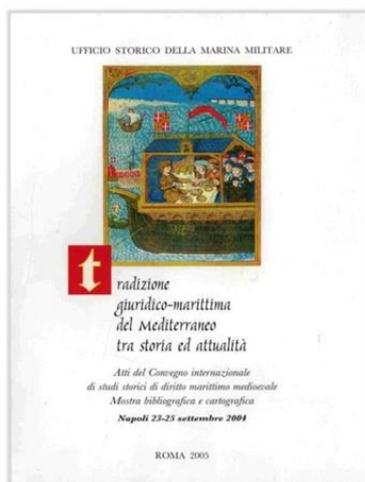
Tavole: 30

Prezzo intero (*full price*): € 30,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-72-7

Stato: **DISPONIBILE**



“Atti del convegno internazionale di studi storici di diritto marittimo medioevale. Mostra bibliografica e cartografica. Napoli 23-25 settembre 2004”, questo è il completamento del titolo dell’opera. Il volume nasce con il termine del convegno organizzato dalla Marina italiana, su invito dell’Associazione Nazionale del Consolato del Mare, sul tema “Tradizione giuridico-marittima del Mediterraneo tra storia e attualità”, e rievoca il ruolo svolto per più di cinque secoli dalla celebre compilazione catalana in favore del progresso e della convivenza tra i popoli del Mediterraneo.

This volume contains documents regarding the international historical conference held in Naples on 23-25 September 2004.

STORIA DELLA MARINA DA GUERRA DEI BORBONE DI NAPOLI



ANTONIO FORMICOLA

Volume I dal 1734 al 1799

Edizione: 2005

Tomi: 2

Pagine: 752

Illustrazioni: 409

Prezzo intero (full price): € 114,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 78,00

ISBN: 978-88-98485-68-0

Stato: DISPONIBILE



CLAUDIO ROMANO

Volume II dal 1799 al 1830

Edizione: 2009

Tomi: 2

Pagine: 900

Illustrazioni: 428

Tavole: 13

Prezzo intero (full price): € 114,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 78,00

ISBN: 978-88-98485-78-9

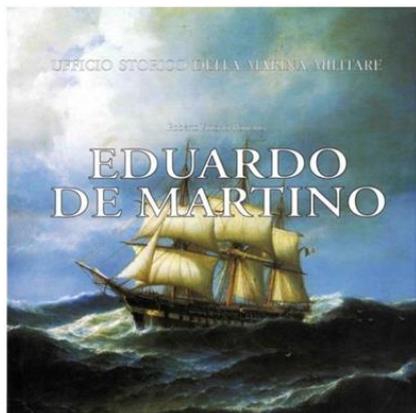
Stato: DISPONIBILE

L'opera si basa essenzialmente sulla documentazione ritrovata nell'Archivio di Stato di Napoli, ed esamina la storia di quella che è stata la maggiore delle Marine da guerra preunitarie non solo dal punto di vista strettamente militare e strategico, ma fornendo informazioni ad ampio spettro in altre materie come l'economia, la medicina, gli aspetti giuridici, il commercio marittimo, i rapporti internazionali ed altro. Ogni volume è arricchito con numerose immagini artistiche, documentazione d'epoca, organigrammi e quadri sinottici.

These volumes are based on a deep study and on meticulous research of documents stored in the State Archive in Naples. It examines the story of the greater pre-unit navy.

EDUARDO DE MARTINO

ROBERTO VITTORIO ROMANO



Edizione: 1994

Pagine: 161

Illustrazioni: 26

Tavole: 43

Prezzo intero (*full price*): € 36,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 24,00

ISBN: 978-88-98485-15-4

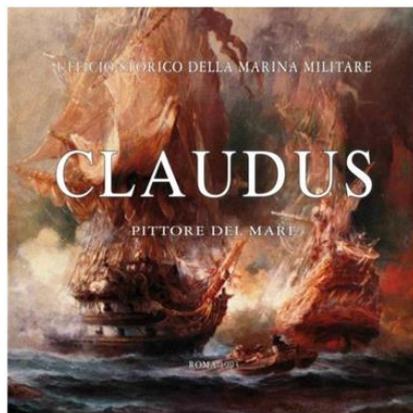
Stato: DISPONIBILE

Con questo libro, l'Ufficio Storico della Marina Militare vuole rendere omaggio ad un eccellente artista, oramai ben poco conosciuto se non addirittura dimenticato nell'ambito della cultura artistica contemporanea sia perché “passato di moda”, sia perché svolse la sua opera soprattutto all'estero. I lavori di De Martino, riconosciuto come uno dei massimi pittori di Marina – e “Pittore di Marina di Sua Maestà” britannica – sono esposti in tutto il mondo. Il volume riporta l'elenco di tutte le opere conosciute e una nutrita selezione dei dipinti di maggior pregio, che al lettore risulterà sicuramente interessante e potrà guidare il lettore alla conoscenza delle capacità artistiche del pittore.

With this interesting book, the Navy Historical Staff wants to celebrate a brilliant painter who, though little known, has been recognized as one of the greatest Navy painters.

CLAUDUS – PITTORE DEL MARE

PAOLO BEMBO
ANTONIO MERCADANTE
FRANCO GAY



Edizione: 1993
Ristampa: 1997

Pagine: 155

Illustrazioni: 17
Tavole: 50

Prezzo intero (*full price*): € 36,00
Prezzo ridotto (*reduced price*): € 24,00

ISBN: 978-88-98485-20-8

Stato: IN ESAURIMENTO

Nel primo centenario della nascita dell'artista (1893-1993) la Marina, tra le varie iniziative, ha previsto l'uscita di un volume a lui dedicato. Un libro d'arte, omaggio a un pittore che alla Marina e alle sue navi ha dedicato gran parte della sua vita e la quasi totalità delle sue opere. Sfogliando il libro, si trovano ritrattati episodi più o meno recenti, soprattutto delle due guerre mondiali. Pagine note e meno note della nostra Marina che l'artista ha saputo trasferire magistralmente nelle sue tele. I quadri riportati nel volume sono esposti a bordo di unità o Comandi ed Enti della Marina Militare.

In the first centenary this great artist birth, Italian Navy dedicates him this volume which is a tribute to his paintings.

A POPPAVIA DEL JACK ED ALTRE...HISTORIE

AUTORI VARI

2^a edizione: 1997

Pagine: 230

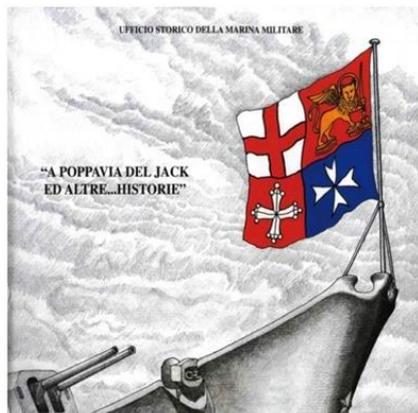
Illustrazioni: 108

Prezzo intero (*full price*): € 18,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 12,00

ISBN: 978-88-98485-25-3

Stato: DISPONIBILE

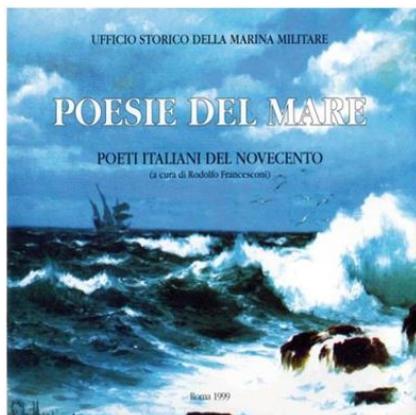


Quest'opera assurge al rango di pubblicazione dell'Ufficio Storico perché, con il trascorrere del tempo, è diventato ormai un libro di . . . storia. Certamente storia minore e raccontata ridendo, ma non per questo meno vera. È un libro importante perché testimonianza di vita vissuta e ricordo allegro e sincero di momenti e situazioni che, pur nel mutare continuo e veloce di uomini e mezzi, tutti i marinai abbiamo vissuto. Brevi racconti, poesie scherzose, vignette e aneddoti sulla vita di bordo, che fanno rivivere atmosfere e momenti particolari trascorsi sul mare, e rievocano scene che per anni sono state familiari. Nasce con l'intendimento di proporre ai giovani e alle future generazioni, tramandandoli attraverso il profumo del tempo, i ricordi, le tradizioni, la cultura, i valori che sono patrimonio della nostra Marina.

This work is a testimony of life lived on board, of cheerful and sincere memories. Brief tales, cartoons and funny stories that recall the familiar life spent on the sea.

POESIE DEL MARE

RODOLFO FRANCESCONI



Edizione: 1999

Pagine: 142

Illustrazioni: 49

Prezzo intero (full price): € 18,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00

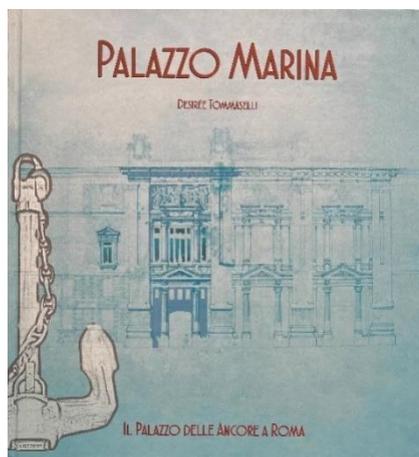
ISBN: 978-88-98485-38-3

Stato: DISPONIBILE

L'Ufficio Storico della Marina, dopo aver pubblicato i volumi *Claudus* e *De Martino*, per rimanere in linea con la politica di diffusione della cultura del mare e di recupero delle tradizioni marinare, ha voluto produrre una testimonianza dell'interesse che la Marina ha verso le diverse espressioni artistiche. Questo volume è una raccolta di numerose poesie che hanno per tema il mare, sia in tempo di pace sia in tempo di guerra, scritte da autori noti e meno noti della letteratura italiana.

This volume is a collection of poetries that wants to give evidence how Italian Navy is interested to spread the recovery of marine traditions.

PALAZZO MARINA



DESIRÉE TOMMASELLI

Edizione: 2022

Pagine: 240

Illustrazioni: 292

Prezzo intero (full price): € 29,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 20,00

ISBN: 978-88-99642-66-2

Stato: DISPONIBILE

Il volume racconta i novantaquattro anni di storia, eleganza, potere decisionale e comunicativo di Palazzo Marina, affermando la naturale vocazione marittima dell'Italia. Questa seconda edizione del libro risulta aggiornata, arricchita e ampliata rispetto alla prima: occasione utile per approfondire l'aspetto delle originarie destinazioni d'uso degli uffici e per inserire alcuni ambienti non esaminati nella prima edizione, come la Sala Pugliese o la Sala Progetti Navi. Un volume che, grazie al lavoro di coloro che hanno contribuito alla realizzazione, considera e descrive l'edificio come un insieme omogeneo di architettura, arte figurativa e arti applicate, i cui elementi rimandano al mare, con lo scopo di valorizzare, in un unico quadro d'unione, tutte le attività operative, strategiche ma anche di rappresentanza che in esso si svolgono.

This volume tells the 94 years of history, elegance and communicative power of Palazzo Marina. This second edition results updated, enriched and enlarged than the first. A volume that considers and describes the building as a homogeneous work of architecture and figurative art whose elements reminds the sea.

IL CIRCOLO DI MARINA DELLA SPEZIA (1913 – 2013)

GIUSEPPE BENELLI
CLAUDIO BOCCALATTE
MARA BORZONE
ROBERTO TARTARINI



Edizione: 2013

Pagine: 159

Illustrazioni: 186

Prezzo intero (*full price*): € 18,00

Prezzo ridotto (*reduced price*): € 12,00

ISBN: N.D.

Stato: **DISPONIBILE**

Questo volume, edito dal *Circolo Ufficiali della Marina Militare "Vittorio Veneto"* della Spezia in occasione del centenario, è dedicato alla storia del Circolo stesso e della sua sede. Un pregevole studio di Storia dell'architettura e, al tempo stesso, un piccolo spaccato dell'evoluzione della nostra società.

This volume is dedicated to the story of Spezia Navy Officer Club.

NOI SIAMO LA MARINA



ANITA FRASCETTI

Edizione: 2021

Pagine: 227

Illustrazioni: 164

Prezzo intero (full price): € 20,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 16,00

ISBN: 978-88-99642-36-5

Stato: DISPONIBILE

Un libro capace di raccontare, attraverso le storie delle donne e degli uomini della Marina Militare, i valori che da sempre ispirano la Forza Armata, i contesti operativi nei quali essa opera, le attività che svolge e i servizi resi alla collettività. "Un viaggio che ha inizio nei luoghi deputati al sapere, che continua in quelli dell'operosità e dell'impegno quotidiani e che non poteva non concludersi con le attività solidali e a favore della collettività". Un libro raccontato dai diretti protagonisti che, colti e intervistati nel loro vivere quotidiano, rappresentano la testimonianza del rilevante e determinante ruolo nazionale e internazionale della Forza Armata e, al contempo, un invito per le nuove generazioni a intraprendere un percorso di vita unico e dinamico, come quello offerto dalla Marina Militare.

The book shows us, through the lives of women and men of Italian Navy, the values that have always inspired this Armed Force.

LE PORTAEREI RACCONTATE AI RAGAZZI



ROBERTO BAJANO

Edizione: 2020

Pagine: 92

Illustrazioni: 45

Prezzo intero (full price): € 10,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 8,00

ISBN: 978-88-99642-68-6

Stato: DISPONIBILE

Le portaerei raccontate ai ragazzi ha come obiettivo quello di spiegare in modo semplice e intuitivo i principali aspetti di questa imbarcazione.

Sin dai tempi più antichi, i naviganti avevano compreso la possibilità di vedere dall'alto e i marinai più abili trascorrevano ore e ore in cima all'albero della nave, con lo scopo di essere gli "occhi" del comandante.

Nel 1913 nacque ufficialmente il Servizio Aeronautico della Regia Marina e in breve tempo questo dimostrò l'efficacia della collaborazione tra i mezzi navali e quelli aerei.

Oggi le portaerei possono imbarcare aerei ed elicotteri. Ecco perché a partire dagli anni ottanta, l'Aviazione Navale è stata presente in tutte le azioni svolte dalla Marina Militare quale indispensabile strumento di difesa della flotta. Arricchito di numerose illustrazioni redatte dallo stesso autore, pur se scritto per i giovanissimi, il testo è indirizzato anche agli adulti, che avranno l'occasione di comprendere quanto ancora non conoscono sull'argomento.

The purpose of the volume is to explain, in a simply way, the main aspects of this kind of boat and the great importance of the Naval Aviation.

I SOMMERGIBILI RACCONTATI AI RAGAZZI



ROBERTO BAJANO

Edizione: 2020

Pagine: 76

Illustrazioni: 45

Prezzo intero (full price): € 10,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 8,00

ISBN: 978-88-99642-32-7

Stato: DISPONIBILE

Un sommergibile, o sottomarino, è uno straordinario tipo di imbarcazione le cui caratteristiche sono per sua stessa natura del tutto sconosciute ai più, a cominciare dal suo nome: sommergibile, o sottomarino?

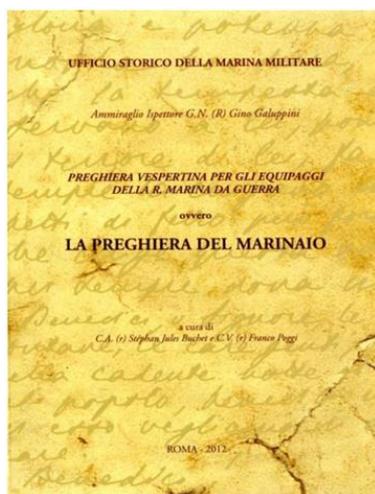
I Sommergibili raccontati ai ragazzi ha come obiettivo quello di spiegare in modo semplice e intuitivo i principali aspetti funzionali di questo tipo di battelli e della vita che si svolge a bordo di essi. I concetti di assetto e compenso, di propulsione, di immersione (oggi come durante la seconda guerra), il sonar, periscopi, sono trattati con competenza e con il giusto grado di approfondimento per lo scopo del testo, che è quello di interessare e stimolare i lettori più piccoli sull'argomento. Arricchito di numerose illustrazioni redatte dallo stesso autore, pur se scritto per i giovanissimi, il testo è indirizzato anche agli adulti, che avranno l'occasione di comprendere quanto ancora non conoscono sull'argomento.

The purpose of the volume is to explain, in a simply way the main aspects of this kind of boats and the life that takes place on board them.

PREGHIERA VESPERTINA PER GLI EQUIPAGGI DELLA R. MARINA DA GUERRA

ovvero

LA PREGHIERA DEL MARINAIO



**GINO GALUPPINI
STÈPHAN JULES BUCHET
FRANCO POGGI**

2^a Edizione: 2012

Pagine: 158

Illustrazioni: 90

Prezzo intero (full price): € 30,00

Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00

ISBN: 978-88-98485-84-0

Stato: DISPONIBILE

La genesi, lo sviluppo e l'affermazione a bordo delle “sacre navi armate dalla Patria” del testo della “Pregiera del Marinaio”, scritta da Antonio Fogazzaro nel gennaio del 1902. A distanza di oltre 100 anni mantiene ancora genuina una propria incisiva valenza emotiva per gli uomini di mare.

This is the test of the “Pregiera del Marinaio” written by Antonio Fogazzaro in 1902. A deep meaning of sensibility nowadays still alive.

STAMPE

Serie di stampe a colori, in quadricromia, di mezzi e navi appartenenti alla Regia Marina e successivamente alla Marina Militare, dalla sua costituzione fino ai giorni nostri.

Color series prints of naval assets, ships and planes of Royal and Italian Navy.

“LE NAVI A RUOTA”



VALERIO MANLIO GAY

Illustrazioni: 4

Prezzo intero (full price): € 18,00 (70 x 50); € 18,00 (50 x 35)

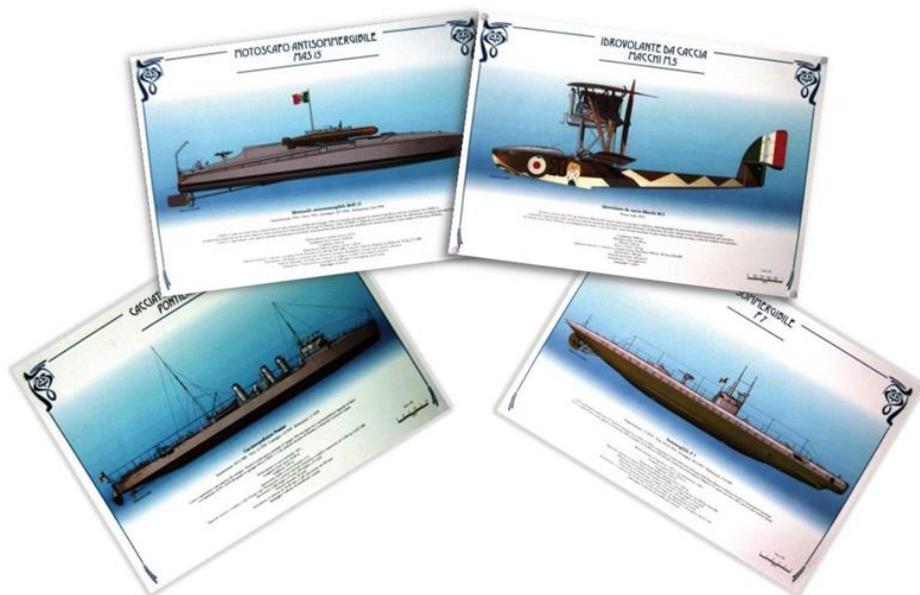
Prezzo ridotto (reduced price): € 12,00 (70 x 50); € 12,00 (50 x 35)

Stato: DISPONIBILE

Le quattro stampe a colori mostrano i profili di altrettante navi a ruote - pirofregate e avvisi – già appartenenti alla Marina del Regno di Sardegna (il *Governolo* e il *Gulnara*) o a quella Dittatoriale Siciliana (il *Baleno* e il *Tukery*), ed entrate a far parte della Marina del Regno d'Italia il 17 marzo del 1861.

These color prints show the outlines of the old wheel ships that once belonged to the pre-unit Navies.

“I NOVANTA ANNI DELLA VITTORIA 1918 - 2008”



VALERIO MANLIO GAY

Illustrazioni: 4

Prezzo intero (full price): € 30,00 (50 x 35)

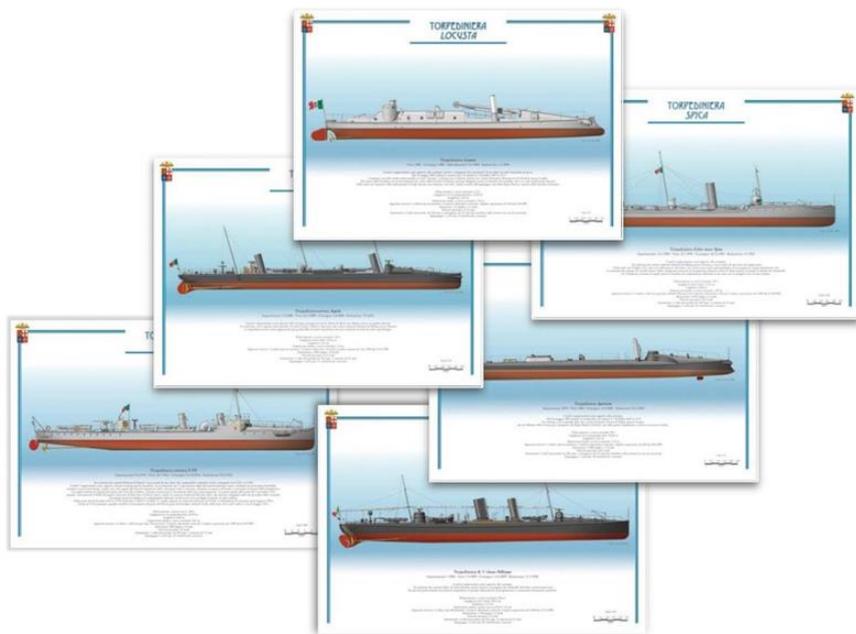
Prezzo ridotto (reduced price): € 18,00 (50 x 35)

Stato: DISPONIBILE

Le quattro stampe a colori mostrano i profili di altrettanti mezzi - cacciatorpediniere *Pontiere*, motoscafo antisommergibile *MAS 15*, sommergibile *F7*, e idrovolante da caccia *Macchi M.5* – che hanno prestato servizio nel corso della Grande Guerra.

The four prints reproduce: Destroyer “Pontiere”, Moto-torpedo boats MAS 15, Submarine F7 and Hydroplane Macchi M.5.

“TORPEDINIERE ITALIANE 1881 - 1912”



VALERIO MANLIO GAY

Illustrazioni: 6

Prezzo intero (full price): € 36,00 (50 x 35)

Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00 (50 x 35)

Stato: DISPONIBILE

Le sei stampe a colori mostrano i profili di alcune torpediniere – *Sparviero, Locusta, Aquila, Pellicano, Spica, 9PN* – che hanno prestato servizio dal 1881 al 1912.

These six color prints show the torpedo: Sparviero, Locusta, Aquila, Pellicano, Spica and 9PN. They served Royal Navy from 1881 to 1912.

“SOMMERGIBILI ITALIANI”



VALERIO MANLIO GAY

Illustrazioni: 6

Prezzo intero (full price): € 36,00 (50 x 35)

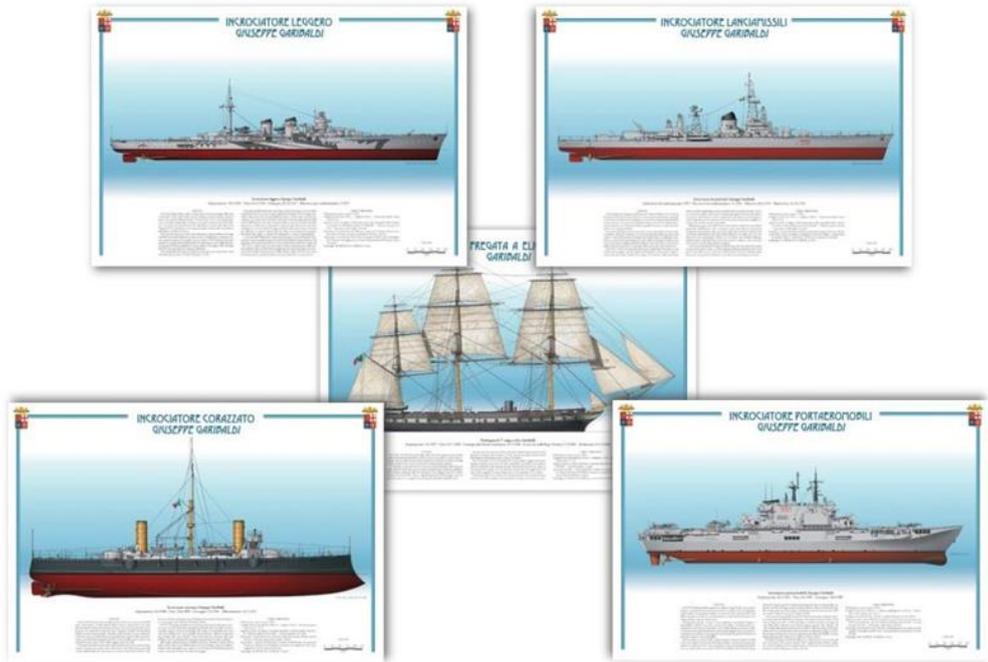
Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00 (50 x 35)

Stato: DISPONIBILE

Le sei stampe a colori mostrano i profili dei sommergibili – *Ciro Menotti, Ammiraglio Cagni, Enrico Toti, Delfino, Salpa, Axum* – che hanno prestato servizio nella nostra Marina dal 1890 al termine del XX secolo.

These six submarines, represented in the color prints, served Royal Navy from 1890 to the end of 20th century.

“NAVE GARIBALDI”



VALERIO MANLIO GAY

Illustrazioni: 5

Prezzo intero (full price): € 36,00 (50 x 35)

Prezzo ridotto (reduced price): € 24,00 (50 x 35)

Stato: DISPONIBILE

Raccolta di cinque stampe a colori della fregata ad elica e dei quattro incrociatori che dal 1868 hanno portato, come l'attuale unità portaeromobili, il nome *Garibaldi*.

A collection of five color prints of the propeller frigate and of the four cruisers that, since 1868, have borne the name “Garibaldi”.

“NAVI SCUOLA A VELA”



NATALINO USAI

Illustrazioni: 11

Prezzo intero (full price): € 54,00 (50 x 35)

Prezzo ridotto (reduced price): € 36,00 (50 x 35)

Stato: DISPONIBILE

Raccolta di undici stampe a colori che mostra i profili delle unità navali a vela attualmente in servizio nella Marina Militare. Sono rappresentate: *Amerigo Vespucci*, *Palinuro*, *Italia*, *Orsa Maggiore*, *Corsaro II*, *Stella Polare*, *Caroly*, *Capricia*, *Chaplin*, *Artica* e *Sagittario*.

A collection of prints that reproduce the profiles of eleven sailing units currently in service in Italian Navy.

“I 150 ANNI DELLA MARINA MILITARE”



VALERIO MANLIO GAY

Illustrazioni: 15

Prezzo intero (full price): € 66,00 (50 x 35)

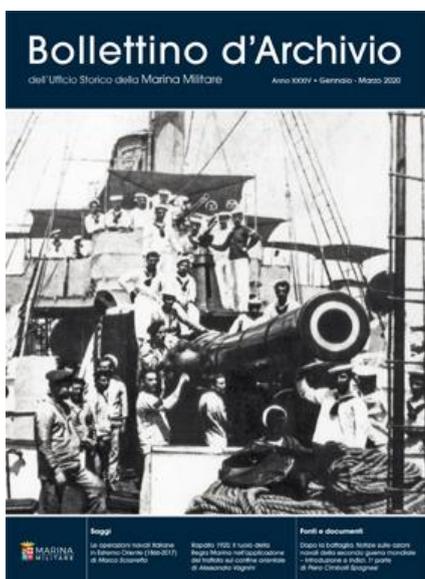
Prezzo ridotto (reduced price): € 42,00 (50 x 35)

Stato: DISPONIBILE

Raccolta di quindici stampe a colori con le immagini di unità navali, una per ogni decennio, che hanno prestato servizio nella Marina italiana a partire dal 1861. Le unità rappresentate sono: corvetta *Magenta*, corazzata *Duilio*, torpediniera *Etna*, Torpediniera *Candore*, corazzata *Napoli*, *Mas 95*, incrociatore *Trento*, cacciatorpediniere *Vittorio Alfieri*, corazzata *Italia*, corvetta *Airone*, incrociatore *Vittorio Veneto*, fregata *Lupo*, sommergibile *Leonardo da Vinci*, cacciatorpediniere *Luigi Durand De La Penne* e portaerei *Cavour*.

A collection of fifteen naval Units prints, each for one decade, since 1861, that served Italian Navy.

BOLLETTINO D'ARCHIVIO DELL'UFFICIO STORICO DELLA MARINA MILITARE



Dal 1987 l'attività editoriale dell'Ufficio Storico si è arricchita con la pubblicazione del periodico Bollettino d'Archivio dell'Ufficio Storico della Marina Militare. Tale rivista intende costituire uno strumento di ricerca, approfondimento e conoscenza nell'ambito delle pubblicazioni scientifiche relative alla storia navale e marittima nazionale. Scopo precipuo di questa pubblicazione è di essere il veicolo per la comprensione dell'eterna vocazione marittima della penisola italiana. Marittimità intesa nella

sua più ampia accezione, dove il mare è stato e resta fattore determinante nel plasmare la storia del nostro Paese.

Risponde, dunque, all'esigenza di una maggiore consapevolezza dei fatti accaduti, diventando patrimonio insostituibile delle correlate esperienze e presupposto fondamentale per affrontare il futuro. Ciò perché, dal passato, possono e devono essere recuperati non tanto soluzioni vecchie a problemi nuovi, ma soprattutto mentalità e atteggiamenti critici utili a fronteggiare, in maniera concreta e risolutiva, manifestazioni nuove di problemi sempre identici nella loro essenza.

La pubblicazione, unica nel suo genere, unisce una sezione Saggi a una sezione Fonti e Documenti. Nella prima, storici e studiosi pubblicano contenuti su uomini

e avvenimenti riguardanti la Marina; nella seconda è svolto un lavoro di riordino, pubblicazione e analisi dei fondi presenti presso l'archivio dell'Ufficio Storico.

Nel 2020 lo Stato Maggiore della Forza Armata, consapevole del fatto che la Storia non è solo tradizione ma uno degli strumenti del Potere Marittimo nella sua indispensabile componente culturale, ha rinnovato questa pubblicazione, non solo mediante una nuova veste editoriale, ma anche in funzione di un più ampio raggio d'analisi, che verrà così a coprire tematiche inerenti anche alla storia marittima oltre che a quella navale.

Da un lato si procede, come in passato, investigando le fonti provenienti dall'Archivio dell'Ufficio Storico della Marina Militare, miniera pressoché inesauribile e ancora inesplorata per la ricerca scientifica, al fine di ricostruire così la storia della Marina e della Nazione; dall'altro il Bollettino rimane aperto nei confronti tanto del mondo Accademico quanto di quello, altrettanto variegato e rigoroso, dei ricercatori indipendenti. Non potranno mancare contributi, sempre di carattere, metodo e tono scientifico, sulle tecniche e sulla storia della scienza nautica, oltre alla storia militare nel pieno del suo significato.

The magazine aims to represent a researching tool in the field of scientific publications regarding naval and maritime history. The Bulletin, unique of its kind, joins a section of essays to one dedicated to archive sources and documents. In 2020, the Navy General Staff of the Armed Force renewed this publication, not only with a new editorial format but, also, with a task inclined to treat maritime themes as well as the naval ones. Anyway, the Bulletin, while anchored to the Archive sources, it remains wide opened to the academic world and to independent researchers too. In its pages there will always be, with a scientific method, contributions about nautical knowledge and military history in its deeper meaning.

Per consultare il bollettino on-line [seleziona qui](#).

CONDIZIONI DI VENDITA DELLE PUBBLICAZIONI

Di seguito sono riportate le condizioni di vendita delle pubblicazioni edite dall'Ufficio Storico della Marina Militare.

ORDINAZIONI vanno inviate a:

UFFICIO STORICO DELLA MARINA MILITARE

Nucleo Vendite e spedizione:

Via Taormina, 4 – 00135 ROMA

Tel. (+39) 06 3680 7240

e-mail: ufficiostorico.vendite@marina.difesa.it

SPEDIZIONE DEI LIBRI è effettuata tramite corriere ESPRESSO, con spese a carico del richiedente. I pacchi viaggiano a rischio e pericolo del richiedente.

SPESE DI SPEDIZIONE vengono calcolate in base al peso del pacco ordinato.

PREZZO RIDOTTO può essere richiesto da biblioteche pubbliche, militari in servizio tramite Comando, personale civile della Difesa in servizio, militari in congedo, soci ANMI, UNUCI e della LNI tramite distretto militare. Nelle richieste deve essere espressamente indicato l'indirizzo presso il quale il pacco postale sarà accettato e pagato.

Per le librerie, invece, è applicabile lo sconto libreria d'uso.

PAGAMENTO anticipato tramite versamento su c.c.p. o bonifico bancario, riportando il proprio C.F./P.IVA.

Si precisa che la gestione finanziaria delle vendite della produzione editoriale dell'Ufficio Storico M.M. è sottoposta a Difesa Servizi SpA, alla quale deve essere accreditato qualsiasi versamento come segue:

- versamento sul c/c postale n. **00102888603** intestato a **DIFESA SERVIZI SpA**
- con bonifico bancario, bonifico Banking (internet), vaglia internazionale, ecc. intestato a **DIFESA SERVIZI SpA - Codice IBAN IT-26-G-07601032-00001028881603**

CESSIONE DIRETTA presso l'Ufficio Storico ha luogo **ESCLUSIVAMENTE** tramite presentazione della ricevuta di versamento del c.c.p./bonifico, ovvero con pagamento con Bancomat/Carta di Credito, previo appuntamento.

N.B. NON SI RISPONDE DI SOMME O DI VALORI INVIATI O ACCREDITATI IN MODO DIVERSO DA QUANTO SOPRA INDICATO



amazon.it/marinamilitare

